ৰাল্মাকিকুভ

রামায়ণ

(গৌড়ীয়-পাঠ)

রামায়তেণর নিয়মাবলা—

- ে। রামায়ণের এক এক খণ্ড প্রতি চুইমাসে বাহির হইবে।
- ২। প্রত্যেক গণ্ডে রয়েল আটপেক্রা আকারের অন্যুত্র ১০৪ পৃষ্ঠা থাকিবে।
- ৩। প্রাঞ্জল বঙ্গাসুবাদ, প্রয়োজনমত টিপ্পনা, বড় বাঙ্গালা অক্ষরে মূল, লোকনাথ চক্রবভীর টীকা ও পাঠান্তর প্রতি খণ্ডে প্রদত্ত ইটবে।
- ৪। রামায়ণের প্রতি খণ্ডের মূল্য—সাধারণ সংক্ষরণ ২ টাকা, রাজসংক্ষরণ ২ টাকা, গ্রাহকগণের পক্ষে ভি. পি. খরচ লাগিবে না ।

পত্র লিখিলেই গ্রাহকজেণীভূকে করিয়া গ্রাহকের অভিপ্রায়ানুসারে রামায়ণ প্রেরিত হইবে।

চিঠিপত টাকাপয়স। নিম্নলিখিত ঠিকানায় পাচাইতে হইবে।

ধশুস্চিব--

মেট্রোপলিটান্ প্রিণিটিং এগু, পাব্লিশিং হাউস্ লিঃ,
৯•, লোয়ার সার্কুলার রোড্, কলিকাজা।

'বেট্টোপলিটাৰ মিন্টিং এঞ্ পাব্লিশিং হাউদ্ লি:' হউতে শীপ্লিনবিহারী সংকার কর্ত্বক মুক্তিত ও প্রকাশিত।



THE CALCUTTA SANSKRIT SERIES

Edited by

NARENDRACHANDRA VEDANTATIRTHA, M. A.
No. 26

VĀLMĪKI-RĀMĀYANAM

Vol. VI.

XXI—xxxi

Part XLIV.

বালীকীয়ং

রামামণম্

(গৌড়ীয়-পাঠঃ)

লোকনাথ-চক্রবর্ত্তিকৃত-টীকয়া টীকাস্তরসারভূয়িষ্ঠ-টিপ্পস্থা বঙ্গানুবাদ-পাঠাস্তরাদিভিশ্চ সমলঙ্কৃতম্

চতুশ্চত্বারিংশ-খণ্ডম্

(যুদ্ধকাণ্ডে ২১—৩১ সর্গা:)

দাংখ্যতীর্থ-মীমাংসাতীর্থ-তত্ত্বরত্ত্ব-শাস্ত্রি-**শ্রীনরেন্দ্রচন্দ্র বেদান্ততীর্থ-এম্-এ-**ভট্টাচার্য্যেণ সংস্কৃতম্

কলিকাতা সংস্কৃত প্রস্থমালা

- >। ব্রহ্মানুত্রশাঙ্করভাষ্য—নরটি টীকা ও সংস্কৃত ভূমিকা সহ—মহামহোপাধ্যার্ শ্রীমনস্কৃষ্ণ শাস্ত্রী সম্পাদিত। ইংরাজী ভূমিকা সহিত। চতুঃস্ত্রী, তুই খণ্ড।
 - मूला- ३०, हाका।
- ২। বাল্মীকি-রামায়ণ—(বঙ্গাক্ষরে মুদ্রিত) লোকনাথ চক্রবর্তীর টীকা, সম্পাদকীয় টিপ্পনী ও বঙ্গান্ধবাদ সহ—শ্রীসমরেশ্বর ঠাকুর, এম্-এ, পি-এ'চ্-ডি, বেদান্তশাস্ত্রী সম্পাদিত (৩০ থণ্ড)।

বাল্মীকি-রামায়ণ—৩০শ থণ্ড (কিছিন্ধ্যাকাণ্ড, বিংশ সর্গ) হইতে শ্রীনরেক্রক্তের বেদাস্কতীর্থ, এম্-এ সম্পাদিত।

(৪ংশ থপ্ত, বুদ্ধকাপ্ত, বস্ত্রহ।) প্রতিবপ্ত মূল্য- ১, টাকা।

৩। **কৌলাজ্ঞাননির্বায়—(মংস্কেলনাথ-প্রস্থানভূত বৌদ্ধতন্ত্র) ইংরাজী ভূমিকা ও** টিপ্পনী সহ— শ্রীপ্রবোধচন্দ্র বাগ্তি, এম্-এ, ডি-লিট সম্পাদিত।

मुला—● होका।

৪। বেদাস্তসিদ্ধান্তসূত্তিমগুরী—(দিধান্তলেশদিধান্ত) প্রকাশটীকা, সংস্কৃত ও ইংরাজী টিপ্পনী, স্চীপত্রাদি সহ - শ্রীনরেক্সচন্দ্র বেদান্ততীর্থ, এম্-এ সম্পাদিত।

मुला:-- १ , हाका ।

- ে। অভিনয়দর্গন—(নন্দিকেশ্বর্কত) ইংরাজী ভূমিকা, অহ্বাদ, টিপ্পনী প্রভৃতি সহ—শ্রীমনোমোহন ঘোষ, এম্-এ. পি-এচ্-ডি, কাব্যতীর্থ সম্পাদিত। মূল্য—ে, টাকা।
- ৬। কাব্যপ্রকাশ—মংখের স্থায়াসম্বারক্ত আদর্শটীকা, সংস্কৃত ভূমিকা, টিপ্পনী প্রভৃতি সহ—শ্রীঅমরেন্দ্রমোহন তর্কতীর্য ও শ্রীউপেক্রমোহন সাংখ্যতীর্থ সম্পাদিত। ইংরাজী ভূমিকাদি সহিত।

मुला - ৮, हाका।

- ৭। মাতৃকাতভদতস্ত্র—সংস্কৃত ভূমিকা, টিপ্পনী প্রভৃতি সহ—শ্রীচিন্তামণি ভট্টাচার্যা সম্পাদিত। ইংরাজী ভূমিকা সহিত।
 - मूना---२ देवना ।
- ৮। সপ্তপদার্থী (ফার-বৈশেষিক প্রকরণগ্রন্থ) মিতভাষিণী, পদার্থ-চিক্সিকা, বলভদ্র-সন্দর্ভ, জিনবর্দ্ধনটীকা, সংস্কৃত ও ইংরাজী ভূমিকা, টিপ্পনী প্রভৃতি সহ—জ্রীনরেক্সচক্ষ বেদাস্কতীর্থ, এম্-এ, ও শ্রীমনরেক্সমোহন তর্কতীর্থ সম্পাদিত।

मुला—ड, होका।

- ন। স্থায়ামূত ও অট্রেডসিদ্ধি—সাডটা টাকা, ইংরাজী ও সংশ্বত ভূমিকা সহ— মহামহোপাধ্যার শ্রী মনস্তক্ষ শান্ত্রী সম্পাদিত। সাক্ষিবাধবিচার পর্যান্ত। মূল্য—১২১ টাকা।
- >০। ভাকার্বি—(বৌশ্বন্ত ইংরাজী ভূমিকা, টিপ্পনী, স্চীপত্ত সহ শ্রীনগেজ-নারামণ চৌধুরী, এম্-এ, পি-এ'চ্-ডি সম্পাদিত। মূল্য—ং, টাকা
- ১১। অধ্যাত্মরামায়ণ—নরোন্তম, গোপাল চক্রবর্তী ও রামবর্ণাকৃত টাকা, টিপ্পনী সহ—শ্রীনগেন্দ্রনাথ সিদ্ধান্তরত্ব সম্পাদিত। ইংরাজী ভূমিকা সহিত। ছুই খণ্ড।

মোহমেতো প্রহাস্থেতে ভ্রাতরো রামলক্ষাণো। পর্য্যবন্ধাপ্যাত্মানং মামনাথক বানর ॥ ২৯ ॥ সত্যধর্মানুরক্তানাং নাস্তি মৃত্যুকুতং ভয়ম। মোহদন্তাপদংযুক্তং রামং প্রতি মহাকপে। বিমৃচ্যতাময়ং ত্রাসঃ শুরাণামেষ নির্ণয়ঃ ॥ ৩০ ॥ এবসূক্তা ততন্ত্রস্থ জলক্লিনেন পাণিনা। স্থগ্ৰীৰস্ম শুভে নেত্ৰে প্ৰমমাৰ্জ বিভীষণ:॥ ৩১॥ প্রমুজ্য বদনং তম্ম কপিরাজম্ম রাক্ষদ:। অব্রবীৎ কালদংপ্রাপ্তমদন্ত্রান্তো বিভীমণঃ॥ ৩২॥

২৯। লো-টী। মোহং মূর্চ্ছাং প্রহান্তেতে তাক্ষাতঃ। প্রধানস্থাপর দর্কভোভাবে-নাত্মানং স্থিরীকুরু।

৩০। লো-টী। মোহসংত্রাসসংযুক্তং রামং প্রতি অন্নং ত্রাসঃ।

্তহ। লো-টী। কালসংপ্রাপ্তং তৎকালযোগাং বাকাম্। বৈক্লবাক্ত বিকলভারা:।

সোভাগ্য অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে এই রাম ও লক্ষ্মণ ভাতৃদ্যের চৈত্ত্য-সঞ্চার হইবে। হে বানর, চিত্ত স্থির কর এবং আমি অনাথ, আমাকেও স্থির হইতে ज़िल्ह ॥ २४-२**३** ॥

যাহারা সত্য এবং ধর্মের প্রতি অনুরক্ত, তাহাদের মৃত্যুভয় নাই। হে মহাকপে, মোহ ও সম্ভাপযুক্ত রামের বিষয়ে এইরূপ ভীতি পরিত্যাগ কর: বীরদিগের ইহাই সিদ্ধান্ত"॥ ৩০॥

এই বলিয়া বিভীষণ জলার্দ্রহস্তে সুগ্রীবের নয়নদ্বয় মার্ক্কনা করিলেন॥ ৩১॥

বিভীষণ বানররাজ স্থগ্রীবের মুখ মুছাইয়া দিয়া চঞ্চল না হইয়া এই সময়োচিত কথা বলিতে লাগিলেন॥ ৩২॥

>। ছ'-নমনাধং মাঞ'। ২। ছ'-ভিষিক্তানাং'। ০। ছ'মৃত্যুভয়ং কচিৎ'। ৪। ছ 'বিমুঞ্চ মা প্ৰমন্ত্ৰাণা-'। ৫। ছ 'আমু-'।

ন কাল: কপিরাজেন্দ্র বৈক্লব্যস্থ কথঞ্চন।
অভিস্নেহো অ্কালে চ ব্যসনায়োপপতাতে ॥ ৩৩ ॥
তক্মাত্বংস্জ্য বৈক্লব্যং সর্ব্বকার্য্যবিনাশনম্।
হিতং রামপুরোগাণাং সৈন্থানামসুচিন্তর ॥ ৩৪ ॥
রক্ষোতামথবৈতো হি যাবন্মোহবিপর্যয়াৎ।
লক্ষাংস্ক্রো তু কাকুৎস্থো ভয়ং তে ব্যপনেশ্বতঃ ॥ ৩৫ ॥
ন পাপমস্তি রামস্থান চ মৃত্যুভয়ং কচিৎ।
ন অ্থনং চ ত্যজেলক্ষীত্ব লিভা যা গতায়ুয়াম্॥ ৩৬ ॥

৩০। লো-টী। অভিমোহশ্চ আজুবিস্মৃতিঃ। জকালেয়ু বিগৎস্থ। 'অভিস্নেহো হুকালে তু' ইতি পাঠে অকালে স্লেহাযোগ্যকালে। বাস-ায় ছংগায় উপপ্লতে ভ্ৰতি।

৩৫। লো-টী। অথবা কিঞ্, মোহবিপর্যায়াৎ মোহোহতেত্ত্বত্ব তক্ত বিপর্যায়ো নাশ-জ্ঞানবিধি এতে বিক্ষোতাম্। 'যাবৎ সংজ্ঞানিপর্যায়' ইতি পাঠে তানদ্রক্ষোতাম্।

হে কপিরাজ, ইহা ব্যাকুল হইবার সময় নহে, অসময়ে অভিমাত্রায় স্লেহ-বিহবলতা বিপাদের কারণ হইয়া দাঁড়ায়॥ ৩৩॥

স্থতরাং দর্বকার্য্যনাশক বিহ্বলতা পরিত্যাগ করিয়া রামচালিত দৈয়াগণের কল্যাণ চিন্তা কর॥ ৩৪॥

চৈতত্মসঞ্চার পর্যান্ত রামলক্ষণের রক্ষা (শুঞাষা) কর, তাঁহারা সংজ্ঞালাভ করিয়া তোমার ভয় দূর করিবেন ॥ ৩৫॥

রামের পাপ নাই, মৃত্যুভয় নাই, আসন্নমৃত্যু ব্যক্তিদিগের পক্ষে যাহা তুল ভ, সেই শ্রী ইহাঁকে পরিত্যাগ করে নাই ॥ ৩৬ ॥

১। ছ '-কৰ্'। ২ । ছ 'ৰণবারক্ষাতাং রামো'। ৩ । ছ 'বাবৎ সংজ্ঞাৰিপ্ধারঃ'। । ছ 'ছি'। ং। ছ 'জহাতি নৈনং লক্ষ্মীণত ছু-'।'

তন্মাদাখাদ্যাত্মানং মাং দমাজ্ঞাপয়স্ব চ।

যাবৎ দর্ববাণ্যনীকানি পুনঃ দংস্থাপয়াম্যহম্॥ ৩৭॥

এতে হ্যৎকুল্লনয়নাস্ত্রাদাদাগতদাধ্বদাঃ।
কর্ণাকণি হি কপয়ং কথয়ন্তি হরীশ্বর॥ ৩৮॥

মাং তু দৃষ্ট্বা প্রধাবন্তমনীকেয়ু প্রহর্ষিতাঃ।

তাজন্তি হরয়ন্ত্রাদং দর্পা জীর্ণামিব স্বচম্॥ ৩৯॥

এবমুক্ত্রা তু স্থগ্রীবং স্লিগ্রং রামে বিভীষণঃ।

চতুর্ভিঃ দচিবৈঃ দার্দ্ধমনুসংস্থাপয়দ্বলম্॥ ৪০॥

ন ভেতব্যং ন ভেতব্যং ধৈর্য্যমালস্ব্য তিষ্ঠত।

স্থগ্রীবং কুশলী চৈব রাঘবঃ দহলক্ষ্মণঃ॥ ৪১॥

স্থৃতরাং নিজকে আশ্বস্ত কর এবং আমাকে আদেশ কর—যাহাতে আমি পুনরায় সমস্ত সৈম্ভকে সজ্জিত করিতে পারি॥ ৩৭॥

হে বাদররাজ, এই বানরগণ ভীত হইয়া কানে কানে কথাবার। বলিতেছে, ভয়ে ইহাদের চক্ষু বিক্ষারিত হইয়াছে॥ ৩৮॥

আমাকে দৈক্তমুধ্যে ভ্রমণ করিতে দেখিয়া সর্প যেমন জীর্গ ত্বক্ পরিত্যাগ করে, সেইরূপ বানরগণ আনন্দিত হইয়া ভয় পরিত্যাগ করিবে॥ ১৯॥

বিভীষণ রামের প্রতি স্নেহপরায়ণ স্থাীবকে এই কথা বলিয়া চারিজন মন্ত্রীর সহিত [এই বলিয়া] সৈম্মদিগকে সংস্থাপিত করিতে লাগিলেন—॥ ৪০॥

৩৮। লো-টী। উৎফুলনয়না ইতপ্ততঃ প্রসারিতনয়নাঃ।

৩৯। লো-টা। অনীকানি প্রধাবন্তং মাম্।

৪১। লো-টা। অনুসংস্থাপন্দলং বলং দৈতুম্ অন্তরং সংস্থাপন্থ সংস্থাপন্ন মাস। 'ডাং চমু'মিতি বা পাঠঃ। 'ডৎ সমাখাসন্নল'মিতি কচিৎ।

^{্।} ছ 'সাকৈবাজ্ঞাপয়ক চ'। ২। ছ 'তূৎ-'। ৩। ছ 'কপীৰৱ'। গ। ছ '-কিল্ডাং'। । ছ 'এখেবিডাঃ'। ●। ছ 'ড)ক্যকি'। ৭। ছ '-ছিং ডৎ সমাবাসয়ৰ-'।

ইন্দ্রজিতু মহামায়: সর্বাসৈন্তসমন্বিত: ।
প্রবিবেশ পুরীং লঙ্কাং জীমৃতমিব ভাস্কর: ॥ ৪২ ॥
তত্র রাবণমাদাত্ত দোহভিবাত কৃতাঞ্জলি: ।
আচচক্ষে প্রিয়ং পিত্রে নিহতৌ রামলক্ষ্মণো ॥ ৪৩ ॥
উৎপপাত ততো হুন্ট: পুত্রক পরিষম্বজে ।
রাবণো রক্ষ্মাং মধ্যে প্রুত্ব শক্রে নিপাতিতৌ ॥ ৪৪ ॥
মূর্দ্ধি চৈনুমুপাজিত্রৎ পরিত্বনৈ চেত্সা ।
পুচ্ছতে তু ততন্তবৈত্ব পিত্রে সর্বাং ভবেদয়ৎ ॥ ৪৫ ॥

৪২। লো-টী। জীম্তম্ অস্তং গিরিম্। 'জীম্তোহজৌ ভৃতিকরে দেবতাড়ে পয়োধরে' ইতি কোষ:। 'জীম্তে' ইতি পাঠে মেঘে গিরৌ বা।

[&]quot;ভয় করিও না, ভয় করিও না, ধৈর্য্য অবলম্বনপূর্ব্বক অবস্থান কর, স্থগ্রীব রাম ও লক্ষ্মণ কুশলে আছেন"॥ ৪১॥

সূর্য্য যেমন মেঘান্তরালে প্রবেশ করেন, অতিশয় মায়াবী ইন্দ্রজিৎ সেইরূপ সমস্ত সৈত্যের সহিত লঙ্কানগরীতে প্রবেশ করিলেন ॥ ৪২ ॥

ইন্দ্রজিৎ রাবণের নিকট উপস্থিত হইয়া কৃতাঞ্জলিপুটে "রাম-লক্ষ্ণ নিহত কইয়াছে" ইহা জ্ঞাপন করিলেন॥ ৪০॥

রাক্ষসগণের মধ্যে উপবিষ্ট রাবণ 'শক্রন্বয় নিহত হইরাছে' শুনিয়া সানন্দে উথিত হইলেন এবং পুত্রকে আলিঙ্গন করিলেন এবং সম্ভষ্টচিত্তে তাহার মস্তকে আত্মাণ করিলেন। তাহার পর পিতার প্রশ্নে ইন্দ্রজিৎ সমস্ত ঘটনার বর্ণনা করিলেন॥ ৪৪-৪৫॥

३। इ'क्किं। २। इंकिं।

দ হর্ষবেগানুগতান্তরাত্রা

শ্রুষা গিরং তম্ম মহারথম্ম।

জহো জুরং দাশরথে: সমুখং

প্রহাষ্টবচ্চাভিননন্দ পুত্রম্ ॥ ৪৬ ॥

ইভাধে বালীকীয়ে রামায়ণে আদিকাব্যে যুদ্ধকাত্তে শরবন্ধনিবেদনং নাম একবিংশ: সর্গ:॥ ২১॥

৪৬। লো-টা। জরং তাপম্।

শরবন্ধনিবেদনম্॥ २১ ॥

মহারথ ইন্দ্রজিতের কথা শুনিয়া রাবণের অন্তরাত্মা আনন্দভরে পরিব্যাপ্ত হইল, তিনি রাম হইতে উৎপন্ন সম্ভাপ পরিত্যাগ করিলেন এবং আনন্দিত হুইয়া পুত্রকে অভিনন্দিত করিলেন॥ ৪৬॥

> মহর্ষি বাল্মীক-প্রাণীত আদিকাব্য রামায়ণের গুরুকাত্তে শরংগনিবেদন-নামক २० मर्गमर्भ ममाश्रा ॥ २० ॥

(২২) দ্বাবিংশঃ সর্গঃ

ততঃ প্রবিষ্টে লঙ্কাং তু কৃতার্থে রাবণাত্মজে।
ররক্ষুং পরিবার্য্যাথ রাঘবো প্রবগর্ষভাঃ ॥ ১ ॥
হন্মানঙ্গদো নালঃ স্থযোঃ কুমুদো হরিঃ।
গয়ো গৰাক্ষঃ পনসঃ সাকুপ্রস্থো নলস্তথা ॥ ২ ॥
জাম্ববান্যভশৈচব রস্তঃ শতবলিঃ পৃথুঃ।
ক্রথনশ্চ মহাতেজাঃ সম্পাতিশ্চ মহাবলঃ ॥ ৩ ॥
এতে সর্বে মহাত্মানো বানরা ভামবিক্রমাঃ।
বাুহ্মানীকানি সর্বাণি ক্রমানাদায় সাশ্মনঃ ॥ ৪ ॥
বাক্ষমাণা দিশঃ সর্বান্তির্যুগুর্দ্ধক সর্বতঃ।
তৃণেয়পি বিচেষ্টৎত্ম রাক্ষসানিব মেনিরে॥ ৫ ॥

অনস্তুর রাবণপুত্র ইন্সজিৎ কৃতকার্য্য হইয়া লঙ্কায় প্রবেশ করিলে প্রধান বানরগণ রাম এবং লক্ষাণকে পরিবেষ্টন করিয়া রক্ষা করিতে লাগিলেন॥ ১॥

হন্মান্, অঞ্চল, নীল, সুষেণ, কুমুদ, গয়, গবাক্ষ, পনস, সামুপ্রস্থ, নল, জাম্বান্, ঋষভ, রস্ত, শতবলি, মহাতেজন্ধী ক্রথন, বলবান্ সম্পাতি, এইসমস্ত ভীমবিক্রমশালী উদারচেতা বানরগণ সমস্তদৈক্সদারা ব্যহরচনা করিয়া প্রস্তরের সহিত বৃক্ষ গ্রহণ করিয়া উর্দ্ধে ও ইতস্ততঃ সমস্ত দিক্ দর্শন করতঃ তৃণের শব্দেও রাক্ষ্য বলিয়া মনে করিতে লাগিলেন॥ ২-৫॥

৫। লো-টী। 'ভিয়াগৃদ্ধক সর্বত' ইতি পাঠঃ। ক'চচচ 'ভিয়াগৃদ্ধমধোহপি ৮' ইতি।
 পরিবেইৎয় পরিবেইমানেয়।

১। ছ 'প্রস্তে'। ২ । ছ 'রাঘ্বং পরিবার্যাধ ররজু: পুরুষব ছাঃ'। ৩ । ছ 'নলঃ'। ও । ছ 'মধ্বেরঃ'। । ছ '-বেৰ'। । ছ 'স্ব্তিঃ'। ৭ ৷ ছ 'বান্রাঃ'। ৮ ৷ ছ '-বেৰ'।

রাবণস্তথ সংহুটো বিস্তজ্যেন্দ্রজিতং স্থতম্। প্রীত্যা পরময়া যুক্তঃ কৃতক্ত্মাণমূত্রমম্॥ ৬॥ গতে তিমান মহামায়ে রাবণস্থা হতে তদা। স্বগৃহে চিন্তগ্ৰামাদ বাৰণো লোকবাৰণঃ॥ ৭॥ কুতমিন্দুজিতা কর্মা ছুষ্করং যথ স্থারৈরপি। সীতা প্রচয়া ভূশং তত্র দীনা তাক্ষ্যতি জীবিতম্॥ ৮॥ অথবা স্ত্ৰীসভাবেন চাপল্যবশমোহিতা। যথাকামং মমালাভ বিবশা বশমেশতি ॥ ৯॥ অত্রোপায়ো যথাবত্ত ময়া সংপরিচিন্তিতঃ। যং শ্রুত্বা তাশ্চ রাক্ষস্তঃ দীতায়াঃ পরিরক্ষণে॥ ১০॥

অনন্তর রাবণ সন্তুষ্ট হইয়া পরম প্রীতির সহিত কৃতকর্মা পুত্র ইন্দ্রজিৎকে বিদায় দিলে মায়াবী সেই রাবণপুত্র ইন্দ্রজিৎ চলিয়া গেলেন, অনন্তুর লোকরাবণ রাবণ স্বীয় গুছে [অবস্থান করিয়া] চিন্তা করিতে লাগিলেন—॥ ৬-১ ॥

ইন্দ্রজিৎ দেবতঃদিগেরও তুষ্কর যে কার্য্য করিয়াছে, তাহা শ্রাবণ করিয়া সীতা অতিশয় কাতর হুইয়া জীবন পরিত্যাগ করিবে ॥ ৮ ॥

অথবা অবাধ্য সীতা স্ত্রীসভাববশতং চঞ্চলতাহেতু মুগ্ধ হইয়া আজ ইচ্ছানুসারে সহর আমার বশবর্তিনী হইবে॥৯॥

এবিষয়ে যথোপযুক্ত উপায় আমি চিন্তা করিয়াছি, যাহা শুনিয়া আমার

৯। লো-টী। চাপল্যানের বলং তেন মোহিতা। 'চাপল্যাদ্ এঃখমাগতে'তি কচিৎ পঠি:। বথাকামং ব্ৰেষ্টম।

১০। লো-টী। বমুপায়ং শ্রাসীতায়াঃ প্রিক্রজণে প্রিক্রপ্রেশে সমাদেশে সাজ্ঞায়াং সততং ব্যাপতা মে মন বশানুগা যা রাক্ষপ্ততান্ত হর্ষেণ যক্তা ভবিষ্যন্ত্রীতি সার্দ্ধেনান্তরঃ।

ছ 'মহাকারে'। ২। ছ 'রাবণ: বফুডে'। ৩।ছ 'ফ্রেনৌনা'। ।।ছ 'চপলেন সমাগভা'।

ব্যাপৃতা যা মনাদেশে সততং মে বশানুগাঃ।

হর্ষেণ মহতা যুক্তা ভবিয়ন্তি বিশেষতঃ॥ ১১॥

অথ বৃদ্ধাং পরাং ভক্তাং সর্ব্বভাবার্থসাধিনীম্।

আহ্রামাস তাং রাজা রাক্ষসীনাং মহত্তরাম্॥ ১২॥
রাবণস্ত্রিজটাং নাম শাসনাৎ সমুপস্থিতাম্।

তামুবাচ ততো দৃষ্ট্বা রাক্ষসীং রাক্ষসেশ্বরঃ॥ ১৩॥

হতাবিক্রজিতাখ্যাহি বৈদেহা রামলক্ষ্মণো।

পুষ্পাকং তু সমারোপ্য দর্শয়াস্থা হতো রণে॥ ১৪॥

যমাশ্রয়মবন্টভ্য সীতা মাং নোপতিষ্ঠতি।

সোহস্থা ভর্তা সহ ভাতা নিহতো রণমুর্জনি॥ ১৫॥

১২। কো-টা। সর্বসন্ধান্ত্রকম্পিনীং সর্বপ্রধানুকম্পাবভীম্। 'সর্বভাবানুশংসিনী'মিতি পাঠে সর্বাভিপ্রায়শংসনশীলাম্।

১৪। লো-টী। শংস কথয় আখাহীতি বা পাঠঃ। বৈদেহাঃ স্থানে 'বৈদেহীং' বা। অস্তা (१) ইমাং অবষ্টভা ক্লবা নোপতিষ্ঠতি সমীপে ন তিষ্ঠতি।

আদেশে সীতার রক্ষাকার্য্যে নিযুক্তা সর্বিদা আমার বশবর্ত্তিনী রাক্ষসীরা বিশেষভাবে আনন্দিত হইবে॥ ১০-১১॥

অনন্তর রাবণ সর্বকার্য্যসাধিকা অনুরক্তা এবং রাক্ষসীদের মধ্যে অভিশয়বৃদ্ধা রাক্ষসীকে আহ্বান করিলেন॥ ১২॥

রাক্ষসরাজ রাবণ আদেশানুসারে উপস্থিত ত্রিজটানামী রাক্ষসীকে দেখিয়া ভাহাকে বলিলেন— ॥ ১৩ ॥

হে ত্রিজটে, ইন্দ্রজিৎ রাম এবং লক্ষণকৈ নিহত করিয়াছে, এই কথা বৈদেহীর নিকট বল এবং পুষ্পকরথে আরোহণ করাইয়া উহাকে রণে হত রাম এবং লক্ষ্যণকে দেখাও॥ ১৪॥

সীতা যে আশ্রয় অবলম্বন করিয়া আমার সান্নিধ্যে আসে নাই, ইহার সেই ভর্তা রামচন্দ্র ভাতা লক্ষণের সহিত যুদ্ধে নিহত হইয়াছে॥ ১৫॥

২। ছ '- দামুপারজাং সর্কভূতামুক শিপনীন্'। ২। ছ 'রাক্সীং ক্রি-'। ৩। ছ '- তা শংস'। । । ছ '6'।

নির্বিশঙ্ক। নিরুদ্বিগ্রা নিরপেক্ষা চ মৈথিলী। মামুপস্থাস্থাতি ব্যক্তং সর্ব্বাভরণভূষিতা ॥ ১৬॥ অন্ত কালবতীমাশাং নির্ভাং রামসম্ভবাম । সমবেক্ষ্য চ সা সীতা মামুপস্থাস্থতে প্ৰবয়॥ ১৭॥ তম্ম তদ্বচনং শ্রুত্বা রাবণম্ম তুরাত্মনঃ। রাক্ষস্তব্রিজটাভান্তাঃ প্রজগ্মুর্যত্র পুষ্পকম্॥ ১৮॥ ততঃ পুষ্পাকমাদায় রাক্ষস্তস্ত্ররিভান্তদা। অশোকবনিকাসংস্থং মৈথিলাং সমুপাগমন্॥ ১৯॥

১৬। লো-টী। ব্যক্তং ফুটম্।

১৭। লোটী। কালবতীং রাবণং জিঅ। মাং নেয়তীতি হতুমত্তকভবিয়াৎকালবতীং রামসম্ভবাং রামে সম্ভবো জন্ম যন্তান।

১৮। লো-টা। মহাত্মন: 'ছরাত্মন' ইতি বা পাঠ:।

সর্বাভরণভূষিত। মিথিলারাজনন্দিনী সীতা আশঙ্কা ও উদ্বেগশৃক্ত হইয়া এবং [রামের] অপেক্ষা না রাধিয়া অবশ্যই আমার সান্নিধ্যে আসিবে, ইহা সুস্পষ্ট ॥ :৬॥

'রামচন্দ্র রাবণকে বধ করিয়া আমাকে নিয়া যাইবেন' এইরূপ ভবিশ্বৎ আশা ুনির্মাল হইল দেখিয়া সীতা অবশ্যই আমার সালিধ্যে আসিবে॥ ১৭॥

ত্রিজটা প্রভৃতি রাক্ষসীরা হুরাত্মা রাবণের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া পুষ্পক-রথাভিমুখে গমন করিল ॥ ১৮॥

অনন্তর রাক্ষসীরা পুষ্পক রথ লইয়া ব্যগ্রভাসহকারে অশোকবনে অবস্থিতা মিথিলারাজনন্দিনী সীতার সমীপে গমন করিল॥ ১৯॥

১। ছ-'মাসাঃ'। ২। ছ'ভয়াং'। ৩ । ছ'-ডি'। ৪।ছ 'আগমন্য-'। ৫ । **ছ'-জিকটার্থাঃ'**। । ह '-काझाः छाः'।

তামানয়িদ্বা রাক্ষন্তো ভর্তুশোকপরায়ণাম্।

সীতামারোপয়ামায়্রিমানং পূজাকং তদা ॥ ২০ ॥

ততঃ পূজাকমারোপ্য সীতাং ত্রিজটয়া সহ।

রাবণোহকারয়ল্লকাং পতাকাধ্বজমালিনীম্ ॥ ২১ ॥

বোষয়ামাস সংহুটো লক্ষায়াং রাক্ষসেশরঃ।

রামশ্চ লক্ষ্মণশৈচৰ হতাবিক্রজিতেতি হ ॥ ২২ ॥

বিমানেন তু সা সীতা তদা ত্রিজটয়া সহ।

দদর্শ হরিবীরাণাং সৈত্যৈব্যাপ্তাং বয়্লরাম্ ॥ ২০ ॥

প্রহুট্মনস্টেশ্চব রাক্ষ্মান্ ভীমদর্শনান্।

বানরাংশ্চাপি তুঃখার্ভান্ রামলক্ষ্মণপার্শতঃ ॥ ২৪ ॥

২০। লো-টী। তারাক্ষতঃ মানমিতা সংযাক্ত, তাং সীতাং বা আনমিতা আনায়। মানমিতা সন্মান্ত বেদয়ন্ (?) অর্থাৎ সীতাম্, বহা, তাং সীতাম্ আনমিতা আনায়। দৈকৈ হতৈবিতি শেষঃ।

রাক্ষসীরা ভর্তুশোকে হুঃখিতা সীতাকে আনিয়া পুষ্পকরথে আরোহণ করাইল॥২০॥

অনস্তর রাবণ ত্রিজ্ঞটার সহিত সীতাকে পুষ্পকরথে আরোহণ করাইয়া লক্ষানগরীকে পতাকা, ধ্বজ্ঞ ও মালাদ্বারা শোভিত করাইলেন॥ ২১॥

রাক্ষসরাজ রাবণ আনন্দিত হইয়া লঙ্কায় প্রচার করিলেন যে, ইল্রজিং রাম এবং লক্ষ্ণকে নিহত করিয়াছে॥ ২২॥

তখন সীতা ত্রিজ্ঞটার সহিত বিমানে আরোহণ করিয়া বসুন্ধরা বানরসৈক্তে ব্যাপ্ত দেখিতে পাইলেন ॥ ২০॥

রাম-লক্ষণের পার্শ্বে ভয়ঙ্করাকৃতি রাক্ষসদিগকে আনন্দিতচিত্ত এবং বানর-দিগকে হুঃখার্স্ত দেখিতে পাইলেন॥ ২৪॥

১। ছ'-পরাজিতাব'! ২। ছ'কটেক'। ৩ । ছ'হতা ইক্জিডা ইতি'। । ছ 'বিদানখা জু দীভাপি ভরা'। ৫ । ছ'-ফাপি'। ৬ । ছ'-বিফমান্।

ততঃ সীতা দদশোভো শয়ানো শরতল্পয়োঁ।
রামং রামাকুজকৈব বিসংজ্ঞো শরপীড়িতো॥ ২৫॥
বিধ্বস্তকবটো বারো প্রবিধ্বস্তশরাসনো।
শরবেষ্টিতসর্ব্বাঙ্গো শয়ানো ধরণীতলে॥ ২৬॥
তো দৃষ্ট্বা ভাতরো তত্র শোকবাষ্পসমাকুলা।
বৈপত্তী ছঃখিতা সীতা করুণং বিল্লাপ হু॥ ২৭॥

ইত্যার্থে বাল্মীকীয়ে রামারণে আদিকাব্যে যুদ্ধকাণ্ডে রামলক্ষণদর্শনং নাম ভাবিংশঃ সর্গঃ॥ ২২॥

২৬। লো-টী। বিধ্বক্তে পভিতে কবচে যয়েন্ডৌ। প্রবিধ্বন্তশরাসনৌ পভিত-ধমুকৌ। 'বিপ্রবিদ্ধশরানলা'বিভি পাঠে শরানলৈঃ শরাগ্নিভিঃ বিপ্রবিদ্ধৌ। ২৭। লো-টী। বিভর্কয়ন্তী পঞ্চমী।

भेदरक दायनक्षणम्भिम्॥ २२॥

পরে সীতা রাম এবং লক্ষণ উভয়কেই শরশয্যায় শায়িত, বাণবিদ্ধ, অচৈডক্ত দেখিতে পাইলেন ॥ ২৫ ॥

তাঁহাদের কবচ বিধ্বস্ত, ধমুর্বাণ পতিত এবং সমস্ত শরীর শরবিদ্ধ, এই অবস্থায় তাঁহারা ভূতলে শায়িত রহিয়াছেন॥ ২৬॥

রাম এবং লক্ষ্মণ উভয় ভাতাকেই সেই স্থানে দেখিয়া শোকে অশ্রুপূর্ণ-লোচনা হুঃখিতা সীতা কাঁপিতে কাঁপিতে করুণ বিলাপ করিতে লাগিলেন ॥ ২৭ ॥

মহর্ষি বাল্মীকিপ্রণীত আদিকাব্য রামায়ণের যুদ্ধকাণ্ডে রাম-লক্ষণদর্শন-নামক ২২ল সর্গ সমাপ্ত ॥ ২২॥

>। হ। '-ভরাপৌ'। ২। ছ 'প্রভিবিদ্ধ-'। ৩। ছ 'ছু:থার্ডা বেপমানা না করণং বিস্কাপ হ'। ১। অভঃ পরং 'বাস্পেণ শোকোপহতা সমীকা তৌ [রাখবৌ ৽] দেবসমগ্রভাবৌ। বিতর্কর্মী নিধনং তর্রোঃ সা ছু:খাম্বিতা বাকামিদং অসাদ'। ইভাবিক্ম।

(২৩) ত্রহেয়াবিংশঃ সর্গঃ

ভর্ত্তারং পতিতং দৃষ্ট্রা লক্ষনক মহাবলম্।
বিললাপ ভূশং সীতা করুণং জনকাত্মজা॥ ১॥
অঞ্চপূর্ণমুখী দীনা তৌ দৃষ্ট্রা রামলক্ষণো।
হার্য্যপুত্রেতি রুদতী বহুশো বিললাপ সা॥ ২॥
নিপ্সিষন্তী স্বচরণো ক্রোশন্তী মধুরস্বরা।
ইদমন্তে বিলাপস্থ সীতা বচনমত্রবীৎ॥ ৩॥
উচুর্লাক্ষণিকা যে মাং পুত্রিণ্যবিধবেতি চ।
তেহল্য সর্বেব হতে রামে জ্ঞানিনোহনুত্বাদিনঃ॥ ৪॥

জনকনন্দিনী সীতা মহাবীর ভর্তা রাম এবং লক্ষ্ণকে পতিত দেখিয়া অতিশয়করুণ বিলাপ করিতে লাগিলেন ॥ ১ ॥

দীনা সীতা সেই রাম এবং লক্ষণকে দেখিয়া অশ্রুপূর্ণমূখে 'হা আর্য্যপূত্র, হা আর্য্যপূত্র', এইরূপ রোদন করিতে করিতে বহু বিলাপ করিতে লাগিলেন॥২॥

মধুরভাষিণী সীতা রোদন করিতে করিতে এবং স্বীয় পদদ্বয় নিষ্পিষ্ট করিতে করিতে বিলাপাবসানে এইরূপ বলিতে লাগিলেন্—॥ ৩॥

শুভাণ্ডভলক্ষণজ্ঞ যে সমস্ত জ্ঞানিজন আমাকে পুত্রবতী হইব এবং বিধবা হইব না এই কথা বলিয়াছিলেন, রাম নিহত হওয়ায় তাঁহারা সকলেই আজ মিধ্যাবাদী হইলেন ॥ ৪ ॥

২। লো-টী। অশ্রুপাতসহিতং যথা ভবতি করুণাসহিতঞ্চ। সাশ্রুপাতমিত্যদ্ধপঞ্চে 'অশ্রুপর্বমুখী দীনে'তি কচিৎ পাঠঃ।

৩। লো-টী। নিশ্বিস্তী আক্ষানয়ন্তী, আক্ষিপস্তীতি বা পাঠঃ।

৪। লো-টা। লাক্ষণিকাঃ স্থীলক্ষণজাঃ অনৃত্বাদিনো মিথ্যাবাদিনো বভূবুরিত্যথঃ।

>। ছ 'নিহতং'। ২। ছ 'সাঞ্চপাতং সকরণং দৃষ্ট্ৰ (তে) রামলক্ষণো'। ৩। ছ 'নিক্ষিপ**ন্তা'।** । ছ '**দর্জাং'।**

ৰীরপার্থিৰপত্নী ত্বং যে ধন্মেতি চ মাং বিহু:। তে২ত্য সর্বের হতে রামে জ্ঞানিনোহনুতবাদিনঃ॥ ৫॥ যজ্বানো মহিষীং যে মাং প্রোচঃ সততশাস্ত্রিণঃ। তেহন্ত সর্কে হতে রামে জ্ঞানিনোহনুতবাদিনঃ॥ ৬॥ উচুঃ সংশ্রবণে যে মাং দ্বিজাঃ কল্যাণিকাং শুভাম । তেহন্ত সর্কে হতে রামে জ্ঞানিনোহনুতবাদিনঃ॥ १॥ ভবন্ধি যাসাং পদানি যোষিতাং কিল পাদয়োঃ। অধিরাজ্যেহভিষিচ্যন্তে নরেক্রৈর্ভর্তভিঃ সহ॥৮॥

৬। লো-টী। বজনো বিধিনা বাগং কুর্মতঃ 'ঘজা তু বিধিনেষ্টবানি'তাসরঃ। সভত-শান্ত্রিণঃ সততং কুতশান্ত্রাভ্যাসম্ভ, 'সততসত্রিণ' ইতি পাঠে সততং ঘজনীলয়।

[[] লো-টী।] অনন্তম্বধিনী অপ্র্যাপ্তম্বধ্বভী।

१। द्या-है। मध्यद्य मुद्रकथायानमात्व कनानिकाः मक्कनानमःयुक्तम्। হতে 'মৃতে' ইতি চ পাঠঃ ৰুচিৎ।

৮। লো-টা। অধিরান্ধো সামান্ধো।

যাঁহারা আমাকে বীর নুপতির পত্নী এবং সোভাগ্যবতী বলিয়া বুঝিয়া-ছিলেন, রাম নিহত হওয়ায় সেই সমস্ত জ্ঞানিজন আজ মিথ্যাবাদী হইলেন॥ ৫॥

সর্বাদা শাস্ত্রাধায়নশীল যে জ্ঞানী যাজ্ঞিকগণ 'আমি মহিষী হইব', এই কথ। আমাকে বলিয়াছিলেন, রাম নিহত হওয়ায় তাঁহাদের কথা আজ মিথ্যা इहेन ॥ ७॥

সংকথা প্রবণমাত্রেই ধাঁহারা আমাকে কল্যাণীয়া বলিয়াছিলেন, সেই সকল জ্ঞানিজন আজু রাম নিহত হওয়ায় মিথাবিদী হইলেন॥ ৭॥

যে জ্রীলোকদিগের পায়ে পদ্মের চিহ্ন বর্ত্তমান থাকে, তাঁহারা নরেন্দ্র স্বামীর সহিত সাম্রাজ্যে অভিষক্ত হয়েন ॥ ৮॥

२। इ.'फ्एक्कशि'। २। इ. 'विकास्ता'। ७। इ. '-वालिनः।

বৈধব্যং যান্তি যৈনার্য্যো লক্ষণৈর্ভাগ্যন্থ বলা: ।
তাত্যহং নাকুপশ্যামি পশ্যন্তী হতলক্ষণা ॥ ৯ ॥
সত্যানি কিল চোক্তানি স্ত্রীণাং বাক্যানি লক্ষণে ।
তাত্যন্ত নিহতে রামে বিতথানি ভবন্তি মে ॥ ১০ ॥
কেশা: সূক্ষ্মা: সমা নীলা ভ্রুবো চাসঙ্গতে মম ।
রক্তে চালোমশে জজ্মে দন্তাশ্চাবিরলা মম ॥ ১১ ॥

- ৯। লো-টা। ভাগাহর্বলা ভাগারহিতা ইতার্থ:। ইহ শরীরে তানি পশান্তী অবলোকয়ন্তীন পশ্যামি। 'আত্মনন্তর পশ্যামী'তি পাঠে তত্তানি, হতং লক্ষণং কুলক্ষণং ষ্ঠা: সা। 'অহতলক্ষণে'তি বা পাঠ:।
- ১০। লো-টা। সভ্যানি বাক্যানি শুভফ্লেহ্ব্যভিচারীণি। 'পদ্মানী'ভি পাঠে লক্ষণে শুভলকণে যানি পদ্মানি চিহ্নানি।
- ১১। লো-টী। আশংসতে প্রশংসন্তি ইতি বাকার্থি: কম্ম। নীলাঃ ক্লফাঃ 'ক্রবৌ চাসঙ্গতে' ইতি পাঠে পরম্পরাসহদ্ধে, ব্রত্তে বর্ত্তুলে মাংসলে ইভার্থঃ। অরোমশে লোমশ্ন্তে 'ন চৈব রোমশে' ইতি বা পাঠঃ। অবিবলাঃ পরম্পরসম্বদ্ধাঃ।

তুর্ভাগ্যবতী নারীগণ যেসমস্ত লক্ষণদারা বৈধব্যত্থে অমুভব করেন, সেই সমস্ত তুর্লক্ষণ আমাতে অনুসন্ধান করিয়াও দেখিতে পাই না, তথাপি আমি সুলক্ষণহীনা॥ ১॥

স্ত্রীলোকদিগের গুভলক্ষণ বিষয়ে যে সমস্ত বাক্য সত্য বলিয়া উক্ত হইয়াছিল, অভ রাম নিহত হওয়ায় সেই সমস্ত বাক্য আমার নিকট মিথ্যা বলিয়া প্রমাণিত হইল॥ ১০॥

আমার কেশসমূহ স্ক্র সমান এবং নীলবর্ণ, ভ্রুদ্ধ পরস্পর সন্মিলিভ, জন্তবাদ্ধ্য বর্ত্তুল এবং লোমহীন, দস্তসকল পরস্পর-সংশ্লিপ্ত॥ ১১॥

>। ছ 'বাক্যানি'। ২। ছ -'ণামুক্তানি'। ৩। ছ 'রিশ্বঃ। ঃ। ছ 'চাসংছিতে'। ৫। ছ 'চারোস্বে'।

সমাবেতো করো পাদো গুল্ফো চাবনতো ম**ম**। অনুবৃত্তা নথাঃ স্নিগ্ধাঃ সমাশ্চাঙ্গুলয়ো মম ॥ ১২ ॥ खरनो ठांवितरलो शिरनो मरमो रम महारू हुरको। মগা চোৎদঙ্গিনী নাভিঃ পার্যো ক্ষেষ্ঠা চ মে সমৌ॥ ১৩ ॥ মম বর্ণো মৃত্: স্নিধ্যো মৃদৃত্যঙ্গকহাণি চ। অবিরক্ষা চ মে বাণী নিত্যং মধুরভাষিণী ॥ ১৪ ॥

১২। লো-টা। পদ্মে, বা পুংসি পদ্ম'মিতামর:। গুলফৌ অবনতৌ সংক্ষো গুঢ়াবিতার্থঃ। 'অপতিতা'বিতি পাঠে দ এবার্থঃ। অমুরুতা। অদোমেণ বর্ত্তমানা হক্ষা ইতি বাবং। অঙ্গুলয়ো ঘনা অবিরলাঃ, 'সমা' ইতি পাঠে অনতিক্রান্তপ্রমাণাঃ।

১৩। লো-টা। অবিরকো পরম্পরসংলগ্রো, পীনো পুটো, সমৌ ন্নোভিরিক্তঅ্শুকো, মগ্রচ্চকৌ মথ্নে ঈষদ্ভে চুচুকে কুচাতো ব্যোক্তো। 'চুচুকং তু কুচাগ্রং ভাদি'ভামর:। 'লগ্ৰচ্চকা'বিতি বা পাঠঃ। উৎদক্ষিনী ক্ৰোড়বতী গভীৱেতাৰ্থ ইতি সৰ্বজ্ঞঃ। পাখৌ বক্ষ•চ ইতি অঞ্চিত্ৰ পূজিতলকণ্মিতাৰ্থ: দাৰ্কজঃ। 'পাৰ্মে ক্লৌচ মে সমা'বিভি কচিৎ পাঠ:।

১৪। লো-টা। মৃত্সিগ্রে মৃদ্ কোমলো, স্নিগ্রে চিক্রণো। অকক্সাণি বোমাণি, অবিক্লকা অনিষ্ঠরা।

আমার এই হস্তদ্বয় এবং পদ্দয় সমান, গুল্ফ অবনত, নধসকল দোষরহিত এবং অঙ্গলিসকল স্নিগ্ধ এবং সমান ॥ ১২ ॥

প্রস্প্র-সংলগ্ন আমার পীনপ্রোধর্যুগলের অগ্রভাগদয় মগ্নপ্রায় এবং নাভি অতিশয় গভীর ওুপার্শ্বয় এবং ক্ষর্বয় সমান ॥ ১৩॥

আমার শরীরকান্তি মৃত্ এবং স্লিগ্ধ, রোমসমূহ কোমল, বাকাঁ সর্বদা মধুর ও অকর্কশ। ১৪।

১। ছ 'শখা:পালে করে পল্লী'। ২। ছ 'নোপচিটো'। ৩। ক চিৰি'। ৪। ছ 'ৰক্ষ-চ'। ে। ড 'সমম'। ৩। ছ 'কর্ণে সুদ্ধবিদ্ধৌ'।

শুচিম্মিতাবিরূপা চ নিত্যং চাহমবিরূবা।
প্রতিষ্ঠিতাং দাদশভির্মায়ুচুং শুভলক্ষণৈ: ॥ ১৫ ॥
সমগ্রকৈবমচ্ছিদ্রং পাণিপাদক মে সমম্।
মনাকুলাবিরূবা চ স্থসন্ত্রান্তা চ মে গতিং ॥ ১৬ ॥
মন্দ্রমিতেত্যেব চ মাং কন্যালাক্ষণিকোহত্রবীং।
প্রধিরাজ্যেহভিষেকো মে ব্রাহ্মণৈ: পতিনা সহ।
কৃতান্তর্কুশলৈরুক্তো নূনং তেহন্তবাদিনং ॥ ১৭ ॥

আমার হাস্ত শুভ্র ও সৌন্দর্য্য অনিন্দনীয়, আমি সর্বদা বিষাদশৃষ্ঠ, আমাকে বিশেষজ্ঞগণ শুভ্রাদশলক্ষণযুক্তা বলিয়াছেন ॥ ১৫॥

আমার হস্ত এবং পদ সমান, সমস্ত অঙ্গ দোষরহিত এবং আমার গতিও সম্ভ্রমযুক্ত, ব্যাকুলতাহীন ও দীনতাবৰ্জিত ॥ ১৬ ॥

কন্সালক্ষণ-বিশেষজ্ঞগণ আমাকে মধুরহাসিনী বলিয়াছেন এবং শাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণগণ পতির সহিত আমার সামাজ্যে অভিষেক হইবে এই কথা বলিয়াছেন, নিশ্চয়ই তাঁহারা মিথাবাদী [বলিয়া প্রতিপন্ন হইলেন] ॥ ১৭॥

১ঃ। লো-টা। অবিল্লা খেদরহিতা 'স্থান্তি' বা পাঠা। অবিগাহা খামিনং বিনা অকৈরনবর্গাহনীয়া অস্থা। 'অবিল্লপা বেতি' বা পাঠা। অবিল্লবা অদীনা, ছাদশভিঃ প্রতিষ্ঠিতাং পদাস্থাভিদিশভিঃ পাদতলাভাাং চ ছাভাং ছাদশভিরাপ্রিভাং সমতলতমা ভ্বং স্পৃশস্কিরেতৈরিতার্থা। উক্তঞ্চ সাম্দ্রে "বাসাং পাদদশাস্থানাঃ পাদরোম্ভ ভলে তথা। ভূমিস্পুশৌ মহারাজ তাঃ প্রশান্ত মা মতাঃ।" ইতি। বিমনবোধস্ক—'বীরস্থাবিপুত্রী চ স্কুলগা বর্বদিনী। প্রিছব্রতা ভর্ত্রতা রাজ্ঞী চাবিধবা মতা॥ ভর্ত্মাননিবিষ্টালী কল্যাণী রত্বভাগিনী॥ নোছেগ্রুননী কল্য প্রতিষ্ঠা ছাদশ স্থিয়াঃ।" ইত্যাহ। শুভলক্ষণাঃ শুভদর্শকাঃ। 'শুভলক্ষণাঃরিতি পাঠে দশভিঃ শুভলক্ষণাঃ।

১৬। লো-টী। সমগ্রং সকলমক্ষজিন্তং দোষরহিতং মে সমং মে মম অভিক্রাস্ত-প্রমাণং, 'বর্ণবদি'তি পাঠে রক্তবর্ণঞ। অনাকুলা পাদেন পাদমস্পৃশস্তী, অবিক্রবা অত্বরিতা, অসংভ্রাস্তা স্বষ্টু সংভ্রাস্তং চপলপ্রকারো বস্তাঃ সা, 'অসংভ্রাস্তা চে'তি পাঠে মার্গভ্রমশৃলা।

১৭। লো-টী। কন্থালাক্ষণিকঃ কন্থালক্ষণজ্ঞঃ। অধিরাজ্যে রাঞ্চক্রেবর্ত্তিপত্নীত্ত্ব, ক্বতান্তকুশলৈঃ শান্ত্রশিদ্ধান্তনিপূলৈঃ।

১। ছ 'হলিকা চাবিশালা'। ২। ছ 'শতলকণাং'। ৩। ছ '-যবম-'। ৪। ছ 'জনাকাৰা বিক্ৰমণ অসংভ্ৰাম্ভাচ যে মন্তিং'। ৫। ছ '-জাভি-'। ৬। ছ 'কৃতঃ'। ৭। ছ 'নৃতাম্ভ-'। ৮। ছ '-কো২ভবংবেংনৃত-'।

এতে হিন্বা জনস্থানং প্রবৃত্তিং চোপলভ্য চ।
তার্থা সাগরমক্ষোভ্যং ভাতরো গোম্পদে হতো ॥ ১৮ ॥
নতু বারুণমাগ্রেরমৈন্তাং বায়ব্যমেব চ।
অস্ত্রং ব্রহ্মশিরশৈচব রাঘবো প্রভ্যপত্যভাম্ ॥ ১৯ ॥
অদৃশ্যমানেন রণে মায়য়া বাসবোপমো ।
মম নাথাবনাথায়া নিহতো রামলক্ষ্মণো ॥ ২০ ॥
ন হি দৃষ্টিপথং প্রাপ্য রাঘবাভ্যাং রণে রিপুঃ।
জাবন প্রতিনিবর্ত্তেত যত্তপি স্থান্মনোজবঃ ॥ ২১ ॥

এই ভ্রাতৃদ্বয় রাম এবং লক্ষ্মণ জনস্থান পরিত্যাগ করিয়া [আমার] সংবাদ অবগত হইয়া অক্ষোভণীয় সমুদ্র লজ্মন করত গোপ্পদতুল্য এই লঙ্কায় নিহত হইলেন॥ ১৮॥

নিশ্চয়ই রামচন্দ্র এবং লক্ষ্মণ বারুণাস্ত্র, আগ্নেয়াস্ত্র, ঐন্দ্রাস্ত্র এবং ব্রহ্মশির নামক অস্ত্র অবগত ছিলেন; তথাপি মায়াদ্বারা অদৃশ্য হইয়া ইন্দ্রজিৎ অনাথা আমার প্রভু ইন্দ্রফুল্য রাম এবং লক্ষ্মণকে নিহত করিয়াছে॥ ১৯-২০॥

শক্র মনের স্থায় গতিশীল হইলৈও রণক্ষেত্রে রাম এবং লক্ষণের দৃষ্টিগোচর হইয়া ইহাদের নিকট হইতে জীবিতাবস্থায় প্রত্যাবর্ত্তন করিতে পারে না॥ ২১॥

১৮। লো-টী। বোধরিতা জনস্থানং জনস্থানরাক্ষ্যান্ বোধরিতা হৈঃ সহ যুক্ত কুতা।
'শোধরিতা' ইতি পাঠে রাক্ষ্যহননেনু মুনীনাং নিফ্টেক্ড জনস্থানং কুতা প্রবৃত্তিং মন বার্তাম।

১৯। লো-টী। নমু নিশ্চিতং প্রতাপস্থতাং জ্ঞাতবস্তৌ ইতার্যঃ। ৬থাপি বাদগারিণ। ইক্সজিতা মায়য়া নিহতৌ।

२)। त्यां-ति। मत्नां खरः मनम देव खर्वा (वर्ताः यस भः।

১। ছ 'শোধয়িজা'। ২। ছ'-তিমুপ-'। ৩। ছ'প্রতিপেদ্জু:'।

ন কালস্থাতিভাবোহস্তি কৃতান্তঃ খলু ছুর্জয়ঃ।

যত্র রামঃ সহ ভাত্রা শেতে রিপুবিনির্জিতঃ ॥ ২২ ॥

নাহং শোচামি ভর্তারং নিহতং ন চ লক্ষণম্।

নাক্মানং জননাং বাপি যথা শুক্রাং তপস্বিনীম্ ॥ ২০ ॥

সা চিন্তয়তি নূনং হি সমাপ্তব্রতমাগতম্।

কদা দক্ষামি কাকুংস্থং সদীতং সহলক্ষ্মণম্ ॥ ২৪ ॥

পরিদেবয়মানাং তাং রাক্ষদী ত্রিজটাত্রবীৎ।

মা বিষাদং কৃথা দেবি ভর্ত্তা হি তব জীবতি।

দশ্যন্তে হি নিমিত্তানি পুরুষাণাং বিপর্যুয়ে ॥ ২৫ ॥

২৩। লো-টী। তপস্বিনীং স্থাপ্ৰতীম্।

২৫-২৬। লো-টা। পরিদেবয়মানাং বিলপস্তীম্। পুরুষাণাং বিপর্যায়ে মরণকালে

কালের অকর্ত্তব্য কিছুই নাই, কাল অতি ছুর্জয়; সেই কালের অধীন হইয়াই রাম ভ্রাতা লক্ষণের সহিত শত্রুকর্তৃক পরাজিত হইয়া শয়ন করিয়া রহিয়াছেন॥২২॥

আমি ছঃখিনী শৃশ্রমাতার জন্ম যেরূপ ছঃখিত, নিহত স্বামীর এবং লক্ষণের ও আমার নিজের অথবা মাতার জন্মও সেরূপ নহি॥২৩॥

সেই শ্বশ্রমাতা কৌশল্যা নিশ্চয়ই চিন্তা করিতেছেন যে, 'কবে রামচন্দ্রকে ব্রত সমাপ্ত করিয়া সীতা এবং লক্ষ্মণের সহিত সমাগত দেখিব'॥ ২৪॥

রাক্ষসী ত্রিজটা সেই বিলাপকারিণী সীতাকে বলিল, —হে দেবি, বুথা শোক করিও না, তোমার স্বামী রামচন্দ্র জীবিত আছেন। যেহেতু, মহাপুরুষ-দিগের মরণসময়ে নানাবিধ ছল কিণ দেখা যায় [কিন্তু বর্ত্তমানে সেসব দেখা যাইতেছে না] ॥ ২৫॥

২২। লো-টী। কালকুত এব নাশোন রাক্ষসজ্ঞ ইত্যাহ—ভীবস্ত হননেছতিভাবো নাস্তি, যতঃ কুতাস্তঃ কালঃ।

১। ছ 'নিহতং ভর্তারং সহলক্ষণমূ'। ২। ক '-মাক্সমূ'। ৩। ছ '-মার্তাং ডাং'।

কারণানি চ ৰক্ষ্যামি মহান্তি সদুশানি চ। যথা জীবতি কাকুৎস্থো লক্ষ্মণশ্চ মহাবল: ॥ ২৬ ॥ ন হি কোপপরীতানি হর্ষবীর্য্যোৎস্থকানি চ। ্ভৰস্তি অধিযোধানাং স্লখানি নিহতে পতৌ॥২৭॥ ইদং বিমানং বৈদেহি পূষ্পকং নাম নামতঃ। নৈৰ স্বাং ধারয়েৎ সীতে যদি রামো হতো ভবেৎ॥২৮॥ হতপ্রবারা বিধ্বস্তা নিরুৎসাহা নিরুলমা। দেনা ভবতি সংগ্রামে হতকর্ণেব নৌর্জলে॥ ২৯॥

নিমিন্তানি বিগদুশানি দুশ্যন্তে, অনয়োক্ত ন তথা, কিন্তু সদৃশানি জীবদ্ধশংযোগ্যানি বক্ষ্যানি প্রামীতার্থঃ। 'প্রামী'তি বা পাঠঃ। যথা যথাবৎ। যথা, যথা জীবতি তথা কারণানি বক্ষ্যামি।

২৭। লো-টা। অধিযোধানাং যোধমুখানাং পতৌ পত্যো।

२৮। ला-मे। नामकः मरखाकः। भूष्मकः नाम अभिष्को, निव धातस्य अक्षिक्रिः। 'যদি স্থাতাং রণে হতা'বিতি কচিৎ পাঠঃ।

২৯। লো-টী। হতপ্রবীরা হতনায়িকা, বিধ্বস্তা ভূমৌ পতিতা, হতকর্ণের হত-কর্ণধারেব।

মহাবীর লক্ষ্মণ এবং রামচন্দ্র যে জীবিত খাছেন তাহার প্রতি উপযুক্ত প্রধান প্রধান কারণসমূহ বলিতেছি॥ ২৬॥

প্রভূ নিহত হইলে কখনও প্রধান যোদ্ধাদিগের মুখ ক্রন্ধ অথবা হর্ষ ও পরাক্রমে উৎফুল্ল দেখা যায় না॥ ২৭॥

टर रेतराम्ह, त्राम, निरुष्ठ रहेरल পুष्पकनामक এই विभानशानि कथन छ তোমাকে ধারণ করিত না ॥ ২৮॥

জলে কর্ণধারবিহীন নৌকার আয় যুদ্ধক্ষেত্রে নায়ক নিহত হইলে সেনাগণ বিধ্বস্ত, নিরুৎসাহ এবং নিরুত্তম হইয়া পড়ে॥ ২৯॥

১। ছ'যুখি-'। ২। ছ'হতবীরাপরিথবতা'। ৩। ছ'লখিডি'।

ইয়ং পুনরসংভ্রান্তা স্বস্থ্যুথা তর্ম্বিনী।

সোরক্ষতি কাকুৎস্থং শয়ানং বলমুর্দ্ধনি॥ ৩০॥

সা ম্বমেবং স্থবিস্পাষ্টেরনুমানৈঃ স্থথাবহৈঃ।

ন হতৌ বিদ্ধি কাকুৎস্থাবেতৎ সত্যং ত্রবীমি তে॥ ৩১॥

অনৃতং নোক্তপূর্বাং মে ন চ বক্ষ্যামি মৈথিলি।

চারিত্র্যন্তঃখশীলম্বাৎ প্রবিষ্টাসি চ মে মনঃ॥ ৩২॥

নৈতৌ শক্যো রণে জেতুং সেক্রৈরপি স্থরাস্থারঃ।

তাদৃশং লক্ষ্মণং দৃষ্ট্রা ময়া চাবেদিতং তব॥ ৩০॥

৩০। লো-টী। অসংভ্রাস্তা চাপল্যরহিতা, স্কন্থো যুথো বানরসমূহো যস্তাং সা, তরশ্বিনী বেগবতী, স্কবিস্পাষ্টং স্ফুটং যথা ভবভি। 'প্রবিস্পাষ্টে'রিতি বা পাঠঃ।

তং। লো-টী। চারিত্রাহংখনীলত্বাৎ চারিত্রাৎ হংখনীলত্বাৎ চারিত্রাৎ শুভলক্ষণাৎ। হংখাৎ শীলাৎ সৰ্ভাৎ ত্বসার্থে (?)।

৩৩। লো-টী। আবেদিতং নিবেদিতং তব স্থানে ইত্যৰ্থঃ।

এই অচঞ্চল স্থস্থ সৈম্মসমূহের সহিত বেগশালী সৈম্মগণ সংগ্রামক্ষেত্রে শায়িত রামচন্দ্রকে রক্ষা করিতেছে॥ ৩০॥

তুমি এতাদৃশ স্থাপ্ত স্থাজনক অনুমানদারা রাম এবং লক্ষ্ণ নিহত হন নাই বলিয়াই মনে কর, আমি তোমার নিকট ইহা সত্য করিয়া বলিতেছি ॥৩১॥

হে মৈথিলি, আমি পূর্কে কখন মিথা। কথা বলি নাই এবং ভবিষ্যুত্তেও বলিব না, পাতিব্রত্য, ছংখ এবং সচ্চরিত্রতাহেতু তুমি আমার অস্তরে প্রবেশ ক্রিয়াছ॥ ১২॥

ইন্দ্রের সহিত দেবত। এবং অন্থরগণও এই রামচন্দ্র ও লক্ষ্ণকে সংগ্রামে জয় করিতে সমর্থ নয়; অনম্যসাধারণ লক্ষ্ণকে দেখিয়া একথা আমি পূর্কেই তোমার নিকট বলিয়াছি॥ ৩৩॥

>। इंभ्यंटलग्रें। २। इंभीलन्। ७। इंग्लिंग्ः।

ইদক স্থমহচ্চিহ্নং সমবেক্ষস্ব মৈথিলি।
নিঃসংজ্ঞো চাপ্যভাবেতো লক্ষানৈব ব্যম্কত ॥ ৩৪ ॥
প্রায়েণ গতদত্বানাং পুরুষাণাং গতায়ুষাম্।
দৃশ্যমানের বক্তের পরং ভবতি বৈরুতম্ ॥ ৩৫ ॥
ত্যজ্ঞ শোকক হংথক মানসং জনকাজ্যজে।
রামলক্ষ্মণয়োরর্থে নৈতো বারো বিজাবিতো ॥ ৩৬ ॥
শুজা তু বচনং তন্ত্যাঃ দীতা স্থরস্থতোপমা।
কৃতাঞ্জলিরুবাচেদমেবমস্থিতি হংথিতা ॥ ৩৭ ॥
বিমানং পুষ্পকং তৎ তু সন্নিবর্ত্ত্য মনোজবম্।
দীনা ত্রিজটয়া দীতা লক্ষামেব প্রবেশিতা ॥ ৩৮ ॥

৩৪। গো-টী। লক্ষ্মী: কান্তি:।

৩৫। লো-টী। গতসভানাং গতপ্রাণানাম্, অতো গতায়্যাং বৈক্তম্ শামিজাদিবিকার-জাতম।

৩৬। লো-টী। শোকং বাচনিকং শোচনম্। বিজীবিতৌ জীবনরছিতৌ।

৩৮। লো-টা। বিমানং কর্ত্ত, আভিঃ স্থিতং বা।

হে মৈথিলি, এই একটা মহৎ চিহ্ন অবলোকন কর, ইহারা সংজ্ঞারহিত হুইলেও সৌন্দর্য্য ইহাঁদিগকে ত্যাগ করে নাই॥ ৩৪॥

প্রায়শ:ই প্রাণহীন মৃত পুরুষদিগের মুখ দর্শন করিলে অভ্যন্ত বিকৃতি লক্ষিত হয় ॥ ৩৫ ॥

হে জনকনন্দিনি, রাম এবং লক্ষ্মণের জন্ম মানসিক শোক এবং তৃঃখ পরিত্যাগ কর, এই বীর্দ্ধয় মৃত নহেন॥ ৩৬॥

তৃঃখিতা দেবক্স্মাসদৃশী সীতা ত্রিজটার কথা শ্রবণ করিয়া কৃতাঞ্চলিপুটে বলিলেন, এইরূপই হউক॥ ২৭॥

দীনা শীতা মনের স্থায় গতিশীল সেই পুষ্পকনামক বিমান নিবর্ত্তিত করিয়া ত্রিজটাকর্ত্তক লক্ষানগরীতেই নীত হইলেন॥ ৩৮॥

১। ছ'শনৈরীকাণ্ড'। ২। ছ'নালাংশকাল জীবিতুম্'। ৩। ছ'ড্র'। ७। ছ'বিনির্ভা'। ●। ছ'বিভং স্থানে শুচৌ চৈব ভাশচ ভূমিমুপাগলঃ'।

ততন্ত্ৰিজটয়া সাৰ্দ্ধং পুষ্পকাদৰরুহ্ সা। অশোকবনিকামেব রাক্ষ্যাভিঃ প্রবেশিতা ॥ ১৯ ॥ তিম্মন্ বনে দা মহুজেন্দ্রপত্নী তো রাজপুত্রো পতিতো শ্বরস্তী। ন শৰ্মা লেভে হৃদি তাড়িতেৰ দিগ্ধেন বাণেন মুগীৰ বালা॥ ৪০॥ ইত্যার্থে বাল্মীকীয়ে রামায়ণে আদিকাব্যে যুদ্ধকাণ্ডে সীতাবিলাপো নাম

ত্রয়োবিংশ: সর্গঃ॥ ২৩ ॥

সীতাবিলাপঃ ॥ ২৩॥

অনস্তর ত্রিজটার সহিত পুষ্পক হইতে অবতরণ করিয়া সীতা রাক্ষসীগণকর্তৃক অশোকবনেই নীত হইলেন ॥ ১৯ ॥

রামপত্নী সীতা সেই অশোকবনে সংগ্রামক্ষেত্রে পতিত সেই রাজপুত্র রাম এবং লক্ষণের বিষয় স্মরণ করিয়া বিষলিপ্ত শরদ্বারা হৃদয়ে আহতা অপ্রাপ্তবয়স্কা মুগীর স্থায়, শান্তি লাভ করিতে পারিলেন না॥ ৪০॥

> মংধি বাল্মাকি প্রণীত আদিকার্য রামায়ণের যুদ্ধকান্তে সীতাবিলাপ-নামক ২৩শ সর্গ সমাপ্ত ॥২৩॥

৪০। লো-টী। সা বালেতারয়ঃ। স্থাদি তাড়িতেব শর্মা স্বাস্থ্যং দিগ্ধেন বিষলিপ্তেন ভাড়িতা মুগীৰ।

১। ছ অতঃ পরং 'প্রবিশ্য সীতা বহুবুক্ষ সকুলাং তাং রাক্ষ সেপ্রশুভ বিংগরভূমিকাম্। দৃষ্ট্র চ সংচিন্তা চ রাজপুত্রে **णकः विवामः मम्लाखशाम'। ইত্যধিকম্। २। इ 'মনসা'।**

(২৪) চভুরিংশঃ সর্গঃ

বোরেণ শরবন্ধন বন্ধে দশরথাক্মজে।

নিশ্বসন্তো যথা নাগো শহানো রুধিরোক্ষিতো ॥ ১ ॥

সর্বে তে বানরপ্রেষ্ঠা: সম্প্রীবা মহাবলা:।

পরিবার্য্য মহাত্মানো তস্থু: শোকাভিপীড়িতা: ॥ ২ ॥

অথ দীর্ঘেণ কালেন সংজ্ঞাং লেভে রঘূত্রম:।

স্থিরত্বাং সন্ত্যোগাচ্চ শরৈ: সংতাড়িতোহিপি স: ॥ ৩ ॥

প্রত্যবৈক্ষত চালানং শোণিতেন পরিপ্লুত্য।

বিল্লাপ ততো রামো মন্দমশ্রেণি বর্ত্ত্যন্ ॥ ৪ ॥

- ৩। লো-টী। দীর্ঘকালভ হথ অনন্তরম্ভিংজাং হৈথাবে সর্যোগাং বলবোগাং।
- ৪। লো-টী। আত্মানং শরীরং মনদমল্লং বর্ত্তরন্ প্রবর্ত্তরন্।

দশরথনন্দন রাম-লক্ষ্মণ ভীষণ শরপাশে বদ্ধ হইয়া সর্পের ক্যায় নিশ্বাস ফেলিতে ফেলিতে রক্তাক্ত অবস্থায় শয়ন করিয়া রহিলেন॥ ১॥

সুগ্রীবের সহিত মহাবলশালী শ্রেষ্ঠ বানরগণ শোকার্ত্ত হইয়া তাঁহাদিগকে বৈষ্টন করিয়া বসিয়া রহিলেন॥ ২॥

তার পর অত্যন্ত বলশালী এবং স্থৈগ্যসম্পন্ন বলিয়া শরপীড়িত হইয়াও রামচন্দ্র দীর্ঘকাল পরে সংজ্ঞা লাভ করিলেন॥ ৩॥

রামচন্দ্র নিজকে রক্তাক্ত দর্শন করিলেন, তার পর অল্প অল্প আঞ্চত্যাগ-পূর্বক বিলাপ করিতে লাগিলেন॥ ৪॥

১। ছ'দীবঞ্কাল্ড'। ২। ছ'নরোভ্যং'। ৩। ছ ইদম্রিং নাতি।

লক্ষনং পতিতং দৃষ্ট্বা শোকছ:খদমন্বিত:।

দ দীনো দীনয়া বাচা মাতৃগোত্রমুদাহরং।
বভাষে চ স্বরভ্রষ্টো হরিভিঃ পরিবারিত:॥ ৫॥
কিন্মু মে দীত্রা কার্যাং লক্ষয়া জীবিতেন বা।
শায়ানং যোহত পশ্যামি লক্ষনং শুভদক্ষণম্॥ ৬॥
যত্র কচিদ্ ভবেদ্ ভার্যা পুজোহত্যেহপি চ বান্ধবা:।
তং তু দেশং ন পশ্যামি যত্র দোদর্য্যমাপু য়াম্॥ ৭॥
পর্যন্যো বর্ষতে দর্বনিতীয়ং বৈদিকী আছতি:।
প্রবাদশ্চাপি দত্যোহয়ং মাতৃজাতং ন ব্র্যাত্য ৮॥

৫। লো-টা। মাতৃগোত্রং ভাতরম্। 'মাতৃগোত্রং ভাতরি চ মাতৃঃ পিতরি মাতৃলে'
 ইতি নির্থক্টঃ।

৭। লো-টী। যত্র কচিৎ যত্র কুত্রাপি। সংহাদরকার্য্যকারিত্বাৎ সংহাদর:।

৮। লো-টা। পর্যকোবর্ষতে সর্বং বৃষ্টিজনিতশস্তাৎ সর্কোৎপত্তিরিত্যর্থ:। 'করাদ্ ভবস্তি ভূতানি পর্যকাদরসম্ভব' ইতি গীতোকে:। বৈদিকী বেদোকা শ্রুতির্বার্তা কথেতি যাবং। 'শ্রুতিঃ শ্রেটিক্রিয়াবেদবার্তাকর্ণেধ্চ রিয়া'নিতি ভূরিং। মাতৃজাতং লাতরম্।

বানরগণ-পরিবৃত রামচন্দ্র শোকার্ত্ত, ছু:খিত ও দীনভাবাপন্ন হইয়া দীনস্বরে মাতৃনাম উচ্চারণ করিলেন এবং রুদ্ধকঠে বলিলেন--॥ ৫॥

আমি আজ স্লক্ষণাক্রান্ত লক্ষ্মণকে ধরাশায়ী দেখিতেছি, সীতাদারা লঙ্কা-দ্বারা বা জীবনদ্বারা আমার কি প্রয়োজন সিদ্ধ হইবে ?॥ ৬॥

ভার্য্যা, পুত্র বা অস্থান্থ বান্ধব যে কোন স্থানে সম্ভব হইতে পারে, কিন্তু এমন স্থান দেখি না, যেখানে সহোদরপ্রাপ্তি সম্ভব ॥ ৭ ॥

বেদে শোনা যায়, মেঘ বৃষ্টিদারা সমস্ত স্থাষ্টি করে, কিন্তু এই প্রবাদবাক্য সভ্য যে, বৃষ্টি দারা সহোদর সৃষ্টি করিতে পারে না॥৮॥

১। ছ'জু:বংশাক-'। ২। ছ'অবীনো-'। ৩। ছ'-রন্'। ৪। ছ'আডাসংহাদরঃ'। ৫ । ছ'নিডোছরং'।

সা মমান্বা স্থমিত্রা চ কৌশল্যা জননী চ মে। নানয়োরস্তরং কিঞিন্মাতৃগৌরবকারিতম্॥ ৯॥ অপ্যেব হি মহী দীর্য্যেৎ প্রপতেদা দিবাকর:। সাগর: সংক্ষয়ং গচেছদনলশ্চাপি শীভভাম্॥ ১০॥ আপো রদত্বং ত্যক্তেয়ুর্বায়ুশ্চাগতিমান্ ভবেৎ। অস্বায়া ন স্থমিত্রায়া যদি স্নেহো ভবেন্ময়ি। ১১॥ স্থমিত্রাং কিন্নু বক্ষ্যামি পুত্রদর্শনলালদাম্। বিবংদাং বিলপন্তীঞ্চ কোশন্তীং কুররীমিব॥ ১২॥

১ । লো-টী। অস্তরংভেদঃ।

১১। লো-টা। রসভং রসং, স্লেহোম্মিন ভবেদিত।বয়ং।

১২। লো-টী। বিবৎসাং পুত্ররহিতাম্।

আমার জননী কৌশলা। এবং মাতা স্থমিত্রা এই তুইজনের মধ্যে মাত্ত-গৌরবের কোন পার্থক্য নাই ॥ ই ॥

আমার প্রতি মাতা স্থমিত্রার যদি স্নেষ্ঠ না থাকে, তবে পৃথিবী বিদীর্ণ হইবে, দিবাকর ভূতলে পতিত হইবেন, সমুদ্র ক্ষয়প্রাপ্ত হইবে, অগ্নি শীতল হইবে. জল রস পরিত্যাগ করিবে এবং বায়ু নিশ্চল হইবে॥ ১০-১১॥

রোদনকারিণী কুররীর ভায় পুত্রদর্শনের জহ্ম উৎকণ্ঠিতা বিলাপকারিণী পুত্রহীনা স্থমিত্রাকে কি বলিয়া সান্তনা দিব ॥ ১২ ॥

১। ছা '-সমা'। ২। ছ'অথেৰ হি'। তী।ছ'পততে বা'। ।।ছ'এক্ক-"। ৫। ছ'বলুয়াপো রসভৃষ্ণ বার্-'। 🗣। অতঃ পরং ছ 'লক্ষ্ণঃ পর্য়া ভক্তা। বনে মাসমুগচ্ছতি। পঞ্চনপি পাতালে নৈৰ নামুপতেদয়ম্। ধারয়েয়ং কণমহং আগান নৌমিত্রিণা বিনা। ভারার্ভ ইব তীবেণ ছাবেন সমভিপ্লতঃ। শক্যা সীতাসমা ভাগা প্রাপ্রমন্তা বিচিৰতা। ন লক্ষণসমো ভাতা সচিবঃ সাম্পরায়িক:। কিনুবক্ষামি কৌশল্যাং মাতরং কিন্নু কৈকেরীমৃ।' ইতাধিকমৃ। ৭। ছ 'শোচন্তীং'। ৮। ছ অতঃ পরং 'কিন্নু ক্লামি শক্রমং ভরতক বশবিনমৃ। मह एकन वनः याद्या विना পুনরিহাগতः ॥' ইভাধিকম্।

কথমাশাদয়িয়ামি স্থমিত্রাং লক্ষানং বিনা।
উপালস্তং ন শক্যামি দোঢ়ং তস্থা মুখচুতেম্॥ ১৩॥
কং কু বক্ষ্যামি শক্রেম্নং ভরতং চ যশস্থিনম্।
সহ যেন বনং যাতো বিনা তং পুনরাগতঃ ॥ ১৪॥
লক্ষ্যাশ্চাপি পরয়া ভক্ত্যা মামকুগচ্ছতি।
পতন্তমপি পাতালে নৈব নাকুপতেদয়ম্॥ ১৫॥
শক্যা সীতাদমা নারী প্রাপ্তুমন্থা বিচিম্বতা।
ন লক্ষ্যাপম্যা ভাতা স্চবিঃ সাম্পরায়িকঃ॥ ১৬॥

১০। লো-টা। উপাক্তং ভর্পন্ম।

১৫। লো-টা। নৈব নামূপতেৎ অপি তুপতেদেব। 'নৈবমুৎপততে স্বয়'মিতি পাঠে নৈবমুৎপততে, অপি তুপতত এব।

১৬। লো-টী। বিচিষ্তা অবেষ্যতা। সচিবঃ সহায়ঃ সাম্প্রায়িকঃ সাম্প্রায়ঃ উত্তর-কালঃ তত্ত্র হিতঃ। 'সম্প্রায়ঃ স্মীপে স্থানাপত্তরকাল্যো'রিতি কোষঃ। যথা, সম্প্রায়ো যুদ্ধং তত্ত্ব হিতঃ 'যুদ্ধায়তোঃ সম্প্রায়' ইত্যবঃ।

লক্ষ্মণ বিনা মাতা শুমিত্রাকে কিরপে আশস্ত করিব ? তাঁহার মুখনির্গত তিরস্কার সহ্য করিতে পারিব না॥ ১৩॥

যাহার সহিত বনে গিয়াছিলাম, তাহাকে বিনা অযোধ্যায় যাইয়া যশস্বী শক্রত্ম ও ভরতকেই বা কি বলিব ? ॥ ১৪ ॥

লক্ষণও অত্যন্ত ভক্তিসহকারে আমার অমুগমন করিয়াছিল, আমি পাতালে পতিত হইলে আমার অমুগামী হইয়া সেও অবশ্যই পতিত হইত ॥ ১৫॥

অরেষণ করিলে সীতার সমান জ্রী পাওয়া সম্ভব, কিন্তু লক্ষ্মণের স্থায় যুদ্ধকুশল সাহায্যকারী ভ্রাতা পাওয়া সম্ভব নয়॥ ১৬॥

>। ছ "শকোমি"। ২ । ছ 'শোত্মধাক্ষিএরোঃ"। ও । ছ-প্রকে ইতঃ প্রভৃতি সপ্তদশলোকপ্রাদ্ধি যাব্যত্ত নাজি।

ধারয়েয়ং কথমহং প্রাণান সৌমিত্রিণা বিনা ভারার্ত্ত ইব তাত্ত্রেণ ছঃখেন সমভিপ্লতঃ। ইহৈব দেহং ত্যক্ষামি নাহং জীবিতুমুৎসহে॥ ১৭॥ ধিঙ্মাং হুদ্ধতকর্মাণমনার্য্য বংকৃতে ছয়ম্। লক্ষাণঃ পতিতঃ শেতে শরতল্পে গতাস্থবৎ ॥ ১৮॥ যোহি নিত্যং বিষধং মাং পর্যাশ্বসন্মহাবল:। দ পরান্থর্ন শক্রোতি মামার্ত্তমুপদর্পিতুম্॥ ১৯॥ যেনান্ত বহৰো যুদ্ধে রাক্ষসাঃ শায়িতা ভুবি। সোহয়মেবং ক্ষিতো বীরঃ শেতে বিনিহতঃ শরৈঃ॥ ২০॥ শয়ান: শরতল্পেহস্মিন্ স্বশোণিতপরিপ্ল ত:। শরজালারতো ভাতি ভাস্করোহস্তমিব ব্রজন্॥ ২১॥

স্থমিত্রানন্দন লক্ষ্মণ ব্যতিরেকে আমি কিরপে প্রাণ ধারণ করিব ? ভার (বোঝা) দ্বারা প্রণীডিতের স্থায় তীব্র হুংখে অভিন্যাপ্ত হইয়। আমি এই স্থানেই প্রাণ বিসর্জন করিব, আর বাঁচিতে ইচ্ছা করি না॥ ১৭॥

যাহার জন্ম এই লক্ষণ মূতের ন্যায় পতিত হইয়া শরণযায় শুইয়া আছে, সেই তুষ্কতকারী অনার্য্য আমাকে ধিক ॥ ১৮॥

যে মহাবীর বিষয় আমাকে সর্ববদা সর্বপ্রকারে আখন্ত করিত, এখন মৃতকল্প সেই লক্ষ্মণ পীড়িত মামার নিকটে মাসিতে পারিতেছে না॥ ১৯॥

যে যুদ্ধে বহু রাক্ষসকে ভূতলে শায়িত করিয়াছে, সেই বীর আজ শর-দারা নিহত হইয়া ভূমিতে শুইয়া আছে। ২০।

স্বীয় রক্তে রক্তাক্ত লক্ষ্মণ এই শরশয্যায় শয়ন করিয়া এবং শরজালে আরুত হইয়া সম্ভগামী সুর্য্যের স্থায় শোভা পাইতেছে॥ ২১॥

১৮। লো-টী। গভাস্ত্রৎ মৃত ইব।

১৯। লো-টা। প্রাাখ্য ংশানাখাস্যতি ল্লাণঃ'ইতিবা পাঠা।

২১। লো-টী। স্বশোণিতপরিপ্লুতঃ স্বীয়শোণিতব্যাপ্তঃ।

>। ছ ^{*}-শং সীতর|'। ২ । ছ 'বরম্'। ৩ । ছ 'নামাধানহতি লক্ষণঃ' । । । ছ 'গতাজন''। । ছ '-সেবিভূম্'।

বাণৈরর্দিতসর্বাকো নৈব শকোতি চেপ্তিতুম্।
ক্রুজান্ত বাধতে কন্টা দৃষ্ঠী রাগেণ রুধ্যতে ॥ ২২ ॥
যথৈব মাং বনং যান্তম্ অনুযাতো মহান্ত্যতিঃ।
তথাহমমুযান্তামি সহানেন যমক্রয়ম্ ॥ ২৩ ॥
ইন্টবন্ধুজনো নিত্যং নিত্যং মাং সমসুব্রতঃ।
ইমামবন্থাং গমিতো মমানার্যস্ত তুর্ন হৈঃ ॥ ২৪ ॥
কুদ্দোনাপি হি বীরেণ লক্ষণেন ন সংস্থারে।

পরুষং বিপ্রিয়ং বাপি গ্রাবিতং বিজনে বনে ॥ ২৫ ॥

২র্থ। লো-টা। রুজা রোগভঙ্গং পরাজ্যো বা বাধতে ইনং পীড়য়তি, দৃষ্টিনে এং রাগেণ লোহিতেন রুধ্যতে আবিহতে 'পূর্ঘাতে' ইতি বা পাঠ:। 'রুখা রোগে চ ভঙ্গে চে'তি কোন:।

२०। (म!-छै। धमक्रद्रश्मिन्तामम्।

२८। (मा-ति। हेहा: श्रिप्ताः शृक्ता वा वक्त्रकना यक म हेहेवक्त्रकनः, इन्तिक्रकारिशाः।

সর্ব্বাঙ্গে বাণবিদ্ধ লক্ষণ নড়িতে সমর্থ নয়; কষ্টকর ব্যথা ইহাকে বাধা দিতেছে এবং নেত্রদ্বয় রক্তবর্ণ হইয়াছে॥ ২২॥

যেমন এই দীপ্তিমান্ লক্ষণ বনগমনসময়ে আমার অমুগমন করিয়াছিল, সেইরূপ আমিও ইহার সহিত যমালয়ে অমুগমন করিব॥২০॥

বন্ধুজনপ্রিয় লক্ষণ সর্ববদাই আমার অন্থসরণ করিত, কিন্তু বর্ত্তমানে অনার্য্য আমার তুর্ভাগ্যেই এইরূপ অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে॥ ২৪॥

মহাবীর, লক্ষ্মণ নির্জ্জন বনে ক্রুদ্ধ হইয়াও কখনও কঠোর বা অপ্রিয় বাক্য শুনাইয়াছে বলিয়া স্মরণ হয় না॥ ২৫॥

১। ছ'শকোবিচেটিভূম্'। ২। ছ'রুজাবারুবডোহস্ত'। ৩। ছ'ম্চাডে'। ৪। ছ'-মপি'। ৫। ছ'মাদৈব'। ৩। ছ'সংকুজেনাপি'। ৭। 'ব হি মধে'।

লক্ষণেন জনঃ পূর্বাং জীবনার্হেণ জীবতা।
ন বিসংবাদিতঃ কশ্চিছক্তং ন নিষ্ঠু রং বচঃ ॥ ২৬ ॥
বিস্ফজত্যেকবেগেন পঞ্চ বাণশতানি যঃ।
ইম্বস্তেহপ্যধিকো রাজ্ঞঃ কার্ত্তবীর্য্যস্ত লক্ষ্মণঃ ॥ ২৭ ॥
অক্তৈরস্ত্রাণি যো হস্যাচ্ছক্রস্তাপি মহাত্মনঃ।
সোহয়মুর্ব্যাং হতঃ শেতে মহার্হশয়নোচিতঃ ॥ ২৮ ॥
ইদং মিথ্যা প্রলপিতং ভবিশ্যতি ন সংশয়ঃ।
যন্ময়া ন ক্রতো রাজা রাক্ষসানাং বিভীষণঃ ॥ ২৯ ॥

২৫। পক্ষং প্রীতিজনকমপি নিষ্ঠ্রম্, বিপ্রিয়ং মধ্রমপি অপ্রীতিজনকম্।
২৬। লো-টী। জীবনং জীবিকা, সর্বেষাং জীবিকারা অর্হেণ জীবিকাং দাতুং যোগ্যেনেতার্থ:। 'জীবনং জীবিকায়াঞ্চ সলিলে প্রাণধারণে' ইতি ভূরিত। 'ন বিসংবাদিত: কশ্চিৎ'
কেনাপি সহ বিবাদো ন কুত ইতার্থ:।

জীবনদানে সমর্থ লক্ষণ জীবিভাবস্থায় কাহারও সহিত বিবাদ করে নাই, অথবা কাহারও প্রতি কোন নিষ্ঠুর বাক্য প্রয়োগ করে নাই॥ ২৬॥

যে লক্ষ্মণ এক বেগে পঞ্চশত বাণ নিক্ষেপ করিত এবং যে বাণরূপ অস্ত্রে রাজা কার্ত্তবীর্য্যের অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ ছিল, যে লক্ষ্মণ ইল্পেরও অস্ত্রসমূহ অস্ত্রদারা প্রতিহত করিত, সেই লক্ষ্মণ বহুমূল্য শ্যায় শ্যুনের উপযুক্ত হইয়াও নিহত হইয়া ভূমিতে শ্যুন করিয়া রহিয়াছে॥ ২৭-২৮॥

আমি যে বিভীষণকে রাক্ষসদিগের রাজা করি নাই, তাহাতে ইহা (অর্থাৎ আমার পূর্ব্ব প্রতিশ্রুতি) মিথ্যাপ্রলাপে পরিণত হইবে, এ বিষয়ে সংশয় নাই॥ ২৯॥

[.] সাছ 'ৰুজুলঃ'। ২। ছ '-ছজপুৰ্বং ন বান্তৰ্'। ৩। ছ 'ফ্লভ্যেকেন বেগেন'। ৪। ছ 'চ'। ছাছ '-ছথিকো'। ৩। ছ 'ঞালাপং নে'।

অস্মিন্ মুহুর্ত্তে স্থগীব প্রতিগন্তং ত্বমর্থনি ।
স চ ত্বাং হি মহারাজাে রাবণােহভিদ্রবিশ্বতি ॥ ৩০ ॥
অঙ্গদং তু পুরস্কৃত্য সদৈন্তঃ সম্বক্ষজনঃ ।
সাগরং তর স্থগীব পুনস্তেনৈব সেতুনা ॥ ৩১ ॥
বিজয়াে মেইপি স্থগীব লক্ষ্মণে নিধনং গতে ।
অক্ষস্তেবাদিতশ্চক্রঃ কাং প্রীতিং জনয়িশ্বতি ॥ ৩২ ॥
কৃতং তথ তু মহৎ কর্ম্ম যদনৈগ্রন্থ ক্ষরং রণে ।
বলবিক্রমসম্পন্না রাক্ষ্যাঃ সংপ্রমর্দিতাঃ ॥ ৩০ ॥
ঋক্ষরাজেন তু তথা গোলাঙ্গুলাধিপেন চ ।
অঙ্গদেন কৃতং কর্ম নৈন্দেন দ্বিবিদেন চ ॥ ৩৪ ॥

হে স্থাবি, তুমি এই মুহূর্ত্তেই (কিন্ধিন্ধ্যায়) প্রত্যাগমন কর, [নতুবা] সেই মহারাজ রাবণ তোমাকেও নির্যাতিত করিবে॥ ৩০॥

হে স্থতীব, অঙ্গদকে সত্রে করিয়া দৈন্ত এবং স্থন্তদ্গণের সহিত সেই সেতুর উপর দিয়া পুনরায় সমুক্ত উতীর্ণ হও॥ ৩১॥

হে সুত্রীব, লক্ষ্মণ নিহত হওয়ার যুদ্ধে বিজয়ও আমার নিকট অন্ধজনসমীপে চন্দ্রোদয়ের স্থায়ই, কোনরূপ প্রীতিজনক হইবে না॥ ৩২॥

বলবিক্রমসম্পন্ন রাক্ষসদিগকৈ নিহত করিয়া অস্তের পকে যাহা ত্ত্তর তাদৃশ মহৎ কার্য্য করা হইয়াছে॥ ৩৩॥

গোলাঙ্গুলাধিপ, ঋক্ষরাজ, অঙ্গদ, মৈন্দ এবং দ্বিদিও তাদৃশ মহৎ কর্ম করিয়াছেন॥ ৩৪॥

৩০। লো-টী। 'স চ আং হি মহারাজো রাবণোহভিদ্রবিষ্যতি' ইতি কচিৎ পাঠ:। 'ন আং হীনং ময়া রাজা রাবণোহভিদ্রবিষ্যতী'তি পাঠে শির*চালনং নঞর্য:।

৩০। লো-টী। কুতং স্বয়েতি শেষ:।

৩৪। লো-টী। গোলাস্লাধিপেন শতবলিনা।

১। ছ'মাখাং হীনং মরারাজন্রাবংগাহভিডবেছলী'। ২।ছ'- দ্ঞা'। ৩।ছ'-ছপি হি'। । ছ '-পেন বিনামম'। ৫।ছ 'হকুমভা'।. ৩।ছ 'চ'।

হুবেণেন চ হুগ্রীব নীলেন চ নলেন চ।

যুদ্ধং কেশরিণা সংগ্যে ঘোরং সম্পাতিনা কৃতম্॥ ৬৫॥
শরভেণ গবাক্ষেণ গয়েন পনসেন চ।
অবৈসন্দ হরিভিযুদ্ধং মদর্থে ত্যক্তজীবিতৈঃ॥ ৩৬॥
ন চাতিক্রমিতুং শক্যং দৈবং হুগ্রীব মানুইয়ঃ।

যস্ত তে সন্ত্রমো নাস্তি রাবণং প্রতিযুধ্যতঃ॥ ৩৭
যৎ তু কার্য্যং বয়স্থেন হুহুদা বা পরন্তপ।
কৃতং তন্ধান্তি সন্দেহো ভবতা গম্যতাং গৃহম্॥ ৬৮॥
মিত্রকার্য্যং কৃতমিদং ভবন্ধির্বানর্যভাঃ
অনুজ্ঞাতা ময়া সর্বের্ব যথেষ্টং গস্তুমর্হথ॥ ৩৯॥

৩৬। লো-টা। অহৈছিরিভিঃ কুতং তৈশ্চ মদর্থে তাক্তজীবিতৈঃ ভাকেজীবনৈ:।

৩৭। লো-টী। মাঞ্ধৈং পৌকধিং দৈবং বলবদিত্যর্থং। হৃঞীবং প্রশংসতি—যভেডি। কিঞ্চন যভা

৩৮। শো-টা। স্থাস্থল বন্ধা।

হে স্থাব, সুষেণ, নীল, নল, কেশরী এবং সম্পাতিও রণক্ষেত্রে ভীষণ যুদ্ধ করিয়াছেন ॥ ৩৫ ॥

শরভ, গবাক্ষ, গয়, পনস এবং অক্তাক্ত বানরগণও আমার জন্ত জীবন উপেক্ষা করিয়া যুদ্ধ করিয়াছেন ॥ ৬৬॥

হে স্থগ্রীব, মনুষ্য দৈবকে অভিক্রম করিতে পারে না। হে পরস্তপ, রাবণের সহিত যুদ্ধ করিতে তুমি ভীত নও, কিন্তু বয়স্থ এবং স্থহদের যাহা কর্ত্তব্য তাহা তুমি করিয়াছ, সেবিষয়ে কোন সন্দেহ নাঁই, অতএব তুমি গৃহৈ প্রত্যাবর্ত্তন কর॥ ৩৭-৩৮॥

হে শ্রেষ্ঠ বানরগণ, আপনারা মিত্রকার্যা সম্পাদন করিয়াছেন, [এক্ষণে] আমার অনুমত্যনুসারে অভীষ্টস্থানে গমন করিতে পারেন॥ ৩৯॥

১। ছ 'কুঞ্জীবেণ কুৰেণেন'। ২। ছ 'গৰংয়ন'। ৩। ছ 'বছভিস্-'। ৪। ছ ইদমৰ্কং নাল্ডি। ৫। ছ'চ'।

শুশ্রুদ্দাপি যে তস্ত বানরা: পরিদেবিতম্।
বর্ত্তরাংচ কুরজাণি তে নেত্রৈ: কৃষ্ণতারকৈ: ॥ ৪০ ॥
ততঃ সর্ব্বাণ্যনীকানি স্থাপয়িত্বা সমস্ততঃ।
আজগাম গদাপাণি: কৃতকর্মা বিভীষণ: ॥ ৪১ ॥
তং দৃষ্ট্বা ক্রুতমায়ান্তং নীলাঞ্জনচয়প্রভম্
বানরা বিক্রুতাঃ সর্ব্বে মন্ত্রমানাস্ত রাবণিম্ ॥ ৪২ ॥
ইত্যার্বে বালীকীয়ে রামায়ণে আদিকাব্যে যুদ্ধকাতে রামবিলাপো নাম
চতুর্বিংশঃ সর্ব্যঃ ॥ ২৪ ॥

৪০। লো-টা। পরিদেবিতং কাতরবচনম্। বর্তমাঞ্জুং মমুচুং। রুঞ্ভারকৈঃ রুঞ্জনী-নিকৈঃ।

৪১। লো-টী। আজগাম রামসমীপে, সমস্কতঃ চতুর্দ্দিশম্। রামবিলাপঃ॥ ২৪॥

যে বানরগণ রামচন্দ্রের বিলাপ শ্রবণ করিতেছিল, তাহারা কৃষ্ণতারকাযুক্ত নেত্র হইতে অশ্রু বিসর্জন করিতে লাগিল॥ ৪০॥

অনন্তর সমস্ত সৈক্ত চতুদ্দিকে স্থাপিত করিয়া কৃতকর্মা বিভীষণ গদাহস্তে [রামের নিকট] আগমন করিলেন॥ ৪১॥

নীলকজ্জলসদৃশ সেই বিভীষণকে ক্রন্ত আসিতে দেখিয়া বানরগণ [তাহাকে] স্বাবণের পুত্র [ইন্দ্রজিৎ] মনে করিয়া পলায়ন করিতে লাগিল ॥ ৪২ ॥

> মহর্ষি বাল্মীকিপ্রণীত আদিকাব্য রামায়ণের যুদ্ধকাণ্ডে রামবিলাপ নামক ২৪শ সর্গ সমাপ্ত ॥ ২৪ ॥

(২৫) পঞ্চবিংশঃ সূর্গঃ

প্রথোবাচ মহাতেজাঃ স্থানীবো বালিনঃ স্থতম্।

কিমিয়ং ব্যথতে সেনা ভিন্না নোরিব দাগরে॥ ১॥

স্থানিস্ম বচঃ শ্রুড়া বালিপুত্রোহঙ্গদোহত্রনীৎ।

কিং ন পশ্যদি রামং স্থং লক্ষ্মণক মহাবলম্॥ ২॥

শরজালারতো বারাবুভো পরমন্থ:থিতো।

শরভঙ্গে মহেম্বাদো শ্রানো রুধিরোক্ষিতো॥ ৩॥

তদিয়ং দীর্ঘ্যতে সেনা হীনানেন মহাত্রনা।

স্থাবচপলাং জাতিং কিং ন জানাদি বানরীম্॥ ৪॥

অনস্তর মহাতেজম্বী সুগ্রীব বালিপুত্র অঙ্গদকে বলিলেন, সমুদ্রে ভগ্ন নৌকার স্থায় এই সেনাগণ কি জন্ম আকুল হইতেছে॥১॥

বালিপুত্র অঙ্গদ সুগ্রীবের কথা শ্রবণ করিয়া বলিলেন, আপনি কি মহাবীর রামচন্দ্র এবং লক্ষাণ্ডে দেখিতেছেন না॥ ২॥

মহাধমুর্দ্ধর এই বীরদ্বয় শরজালে আচ্ছাদিত হইয়া রক্তাক্তকলেবরে পরমত্বংখে শরশয্যায় শয়ন করিয়া আছেন ॥ ৩॥

সেইহেতু এই মহাত্মার অভাবে সেনাগণ বিক্ষিপ্ত হইয়াছে; আপনি কি জানেন না, বানরজাতি স্বভাবতঃ চঞ্চল॥ ৪॥

২। লো-টা। কিংন পঋসীতি অঙ্গং প্রতি স্থ্রীবো্কিং।

৪। লো-টী। তৎ ভস্মাৎ।

 [।] ছ 'অবধারবী খানরেক্রঃ ফুগ্রাবঃ প্রবগোহল দম্'। ২। ছ 'রবতে'। ৩। ছ 'ন পঞ্চামি বাহিনীম্'।
 ৫৬৫

অব্রবীদ্বানরেন্দ্রস্ত স্থ্রতীবস্তমথাঙ্গদম্।
নানিমিত্তং ভয়ং মন্যে ভাব্যং বা কারণেন তু॥ ৫॥
বিষধবদনা ছেতে ত্যক্তপ্রহরণা দিশা:।
বানরাঃ প্রপলায়ন্তে ত্রাদান্ত্ৎকুল্ললোচনাঃ॥৬॥
অন্যোক্তক ন লজ্জন্তে নিরীক্ষন্তি চ পৃষ্ঠতঃ।
প্রপোধয়ন্তি চাল্যোক্তং পতিতান্ লক্ত্যান্তি চ॥ ৭॥
এতস্মিন্নন্তরে বীরো গদাপাণির্বিভীষণঃ।
স্থ্রাবং বর্দ্ধামাদ রাঘ্নো চ নিরিক্ষ্ত ॥ ৮॥
বিভীষণং তু স্থ্রীবো দৃষ্ট্রা বানরভীষণম্।
ধাক্ষরাজং দমীপস্থং ধূত্রং বচনমত্রবীৎ॥ ৯॥

বানররাজ সুগ্রীব অঙ্গদেকে বলিলেন, এই ভয়কে আমি গহেতুক মনে করি না : হয়ত অিন্য কোনী কারণও থাকিতে পারে॥ ৫॥

এই বানরগণ বিষণ্ণবদনে ভায়ুধ পরিত্যাগ করিয়া ভয়ে বিক্ষারিভনেত্রে চতুর্দিকে পলায়ন করিতেছে॥৬॥

ইহারা [ভয়ে পলাংন করিতেছে বলিয়া] পরস্পরের নিকট লজ্জিত হইতেছে না, [মধ্যে মধ্যে] পশ্চান্তাগে অবলোকন করিতেছে, পরস্পরক ফেলাইয়া দিতেছে এবং যাহারা পড়িয়া যাইতেছে তাহাদিগকে লজ্অন করিয়া পলায়ন করিতেছে॥৭॥

ইতিমধ্যে বীর বিভীষণ গদাহস্তে স্থাীবকে সংবর্দ্ধিত করিয়া রামচন্দ্র এবং লক্ষ্মণকে অবলোকন করিলেন ॥ ৮ ॥

সুগ্রাব বানরদিগের ভীতিজনক বিভীষণকে দেখিয়া সমীপস্থ ঋক্ষরাজ ধূমকে এইরূপ বলিতে লাগিলেন—॥ ৯॥

^{ে।} লো-টা। কারণেন নিমিত্তেন ভাবাং ভবিতবাম্। বা পূরণে।

৭। লো-টী। পৃষ্ঠনিরীক্ষণাৎ আত্মানং প্রপোথয়ন্তি পাতয়ন্তি।

৮। লো-টা। বর্দ্ধানাপ যাতো (?) বর্দ্ধানাস।

১। ছ '-বো বালিনঃ ফুডমু'। ২। ছ '-কানপেক্সব্তা'। ৩। ছ '-তে'। ৪। ছ 'গ্ৰহিমাস'। ৫। ছ 'প্ৰবেদ্যং'।

বিভীষণোহয়ং সম্প্রাপ্তো যং দৃষ্ট্বা বনচারিণঃ।

দ্রবস্তাগতসন্ত্রাসা রাবণাত্মজশঙ্কয়া॥ ১০॥
শীস্ত্রমেতাংস্ত সন্ত্রান্ত্রান্ বহুধা সংপ্রধাবিতান্।
সমবস্থাপয়াথ্যাহি বিভীযণমিহাগতয়॥ ১১॥
স্থ্রাবেণৈবমুক্তস্ত ধূত্র ধাক্ষপতিস্তদা।
বানরান্ সাস্ত্রমানাস নিবর্ত্তধ্বং প্রধাবিতাঃ॥ ১২॥
তে নির্ত্তাস্ততঃ সর্বের বানরাস্ত্যক্তসন্ত্রমাঃ।
ধাক্ষরাজবচঃ প্রেক্ষা তঞ্চ দৃষ্ট্বা বিভীষণম্॥ ১০॥
বিভীষণস্ত রামস্থ দৃষ্ট্বা গাত্রং শরৈশিচতম্।
লক্ষ্মণস্থ চ ধর্মাত্মা বভূব ব্যথিতস্তদা॥ ১৪॥

১<mark>২। লো-টা। প</mark>র্যাবস্থাপর নিধারর, আথ্যাহি চ 'বিভীষণোহয়মাগ্ড' ইতি বচনমত্রবীং।

১২। লো-টী। ভতশ্চাহ—প্রধাবিতাঃ নিবর্ত্তধ্বমিতি সাম্বর্গমাস।

এই বিভাষণ উপস্থিত হইয়াছেন, ইহাঁকে দেখিয়াই বানরগণ রাবণপুত্র মনে করিয়া সন্ত্রস্ত হইয়া পলায়ন করিতেছে॥ ১০॥

শীঘ্র এই সন্ত্রস্ত এবং বহুদিকে প্রধাবিত বানরদিগকে বারণ করিয়া 'বিভীষণ আসিয়াছেন,' এই কথা বলুন ॥ ১১ ॥

ঋক্ষরাজ ধূম বিভীষণকর্তৃক এইরূপ আদিও হইয়া 'হে পলায়নরত বানরগণ, ভোমরা নিবৃত্ত হও,' এইরূপে ভাহাদিগকে সান্ত্রনা দান করিলেন॥ ১২॥

সেই বানরগণ ঋক্ষরাজের বাক্য শ্রাবণ করিয়া। এবং বিভীষণকৈ দর্শন করিয়া ভীতি-পরিত্যাগপূর্বক পলায়ন ইইতে নির্ত্ত হইল॥ ১৩॥

ধর্মাত্ম। বিভীষণ রামের এবং লক্ষণের শরীর শরবিদ্ধ দেখিয়া ব্যথিত হইলেন॥১৪॥

^{)।} ছ '-মেব সুসন্ত তান্বছণা'। ২। ছ 'প্যাবছা-'। ৩। ছ 'নিব্ভাপ্ত ভঙা'।

জলঙ্গিনেন হস্তেন তয়োগাঁত্রং প্রমৃজ্য চ।
শোকসংপীড়িতমনা রুরোদ বিললাপ চ॥ ১৫॥
ইমৌ তৌ সন্ত্বসম্পন্নো বিক্রান্তো প্রিয়দর্শনো।
ইমামবস্থাং গমিতো রক্ষসা কূটযোধিনা॥ ১৬॥
ভাতৃং পুত্রেণ চৈতেন হুষ্পুত্রেণ হুরাত্মনা।
রাক্ষসা জিক্ষয়া বুদ্ধ্যা ছলিতারজুযোধিনো॥ ১৭॥
শারৈরবিরলং বিদ্ধো রুধিরোঘপরিপ্লুতো।
বস্থধায়ামিমো স্থপ্তো দৃশ্যেতে শল্যকাবিব॥ ১৮॥
যয়োবিক্রমমাদাত প্রতিষ্ঠা কাজ্কিতা ময়া।
তাবিমো মম নাশায় প্রস্থপ্তো পুরুষর্বতো॥ ১৯॥

শোকে সম্ভপ্তচিত্ত বিভীষণ জলসিক্তহস্তে তাঁহাদের গাত্র মার্জ্জনা করিয়া বিলাপসহকারে রোদন করিতে লাগিলেন—॥ ১৫ ॥

এই সেই মহাশক্তিসম্পন্ন পরাক্রমশালী রাম এবং লক্ষ্মণ কুটযোদ্ধা রাক্ষসের নিকট এতাদৃশ অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছেন॥ ১৬॥

ভ্রাতা রাবণের ছষ্ট পুত্র ছ্রাত্মা ইল্রজিৎ কপট রাক্ষ্সবৃদ্ধিদ্বারা সরল যোদ্ধা এই রাম-লক্ষ্মণক্ ছলনা করিয়াছে॥ ১৭॥

শরসমূহদারা নিরস্তর বিদ্ধ এবং রক্তাক্ত-কলেবর ও মৃত্তিকায় নিজিত এই রাম এবং লক্ষাণকে শজারু পশুর স্থায় দেখা যাইতেছে॥ ১৮॥

যাঁহাদের বিক্রম অবলম্বন করিয়া আমি স্বরাজ্যে প্রতিষ্ঠা আকাজ্ঞা করিয়া-

১৬। লো-টা। সম্বদন্সন্ত্রো বলদন্সন্ত্রো, গমিতো প্রাণিতো।

১৭। লো-টী। অকৃতাত্মনান কতো ধর্মে আত্মা বৃদ্ধির্ধেন তেন, অধার্মিকেণেতার্থ:। জিক্ষা কুটিসয়া, ছলিতৌ নোহিতৌ ঝজুবিক্রমৌ ধর্ম্যবিক্রমৌ, অবিরলং নিশ্ছিদ্রম্।

১৯। লো-টা। প্রতিষ্ঠা স্বরাক্ষ্যে স্থিতি:।

১। ছ '-ভাসকলো'। ২। ছ 'বুঃপু-'। ৩। ছ 'কুভা-'। ৪। ছ '-বিক্রমৌ'। ৫। ছ '-লৈব্রিজ্নী'।

জীবন্নত বিপন্নোহিন্ম নক্টরাজ্যমনোরথঃ।
পূর্ণপ্রতিজ্ঞশ্চ রিপু: দকামো রাবণঃ কৃতঃ॥২০॥
এবং বিলপমানং তং পরিষ্ক্ত্য বিভীষণম্।
স্থাীবঃ সান্ত্যামাদ বচনং চেদম্ব্রবীৎ॥২১॥
বিভীষণ কিমার্তস্থং কিঞ্চ মাং ন বিভাষদে।
পর্য্যবন্থাপয়াত্মানমেবং মা ভুস্বমীশ্বর॥২২॥
রাজ্যং প্রাপ্যাদি ধর্মজ্ঞ লঙ্কায়াং নাত্র সংশয়ঃ।
রাবণঃ সহ পুত্রেণ দকামো ন ভবিয়তি॥২০॥

২০। লো-টা। বিপন্নো মৃতোহস্মি।

২২। লো-টা। প্র্যবস্থাপয় স্থিরীকুরু।

[লো-টী।] শাস্থিয়তি আশাস্থিয়তি।

২০। লো-টী। রাজ্যং রাজ্যে ভাবং রাজ্তম্ ঐশ্বর্গানিতি যাবং।

ছিলাম, এই সেই পুরুষশ্রেষ্ঠ রাম ও লক্ষণ আমার বিনাশনিমিত্ত মৃত্তিকায় শয়ন করিয়া আছেন॥ ১৯॥

আমার রাজ্যাভিষেক নষ্ট হইল, আমি আজ বাঁচিয়া থাকিয়াই মরণাপন্ন (জীবন্ত) হইলাম। শত্রু রাবণের অভিলাষ সিদ্ধ হইল, তাহার প্রতিজ্ঞা পূর্ণ হইল॥২০॥

স্থুগ্রীব এইরূপ বিলাপকারী সেই বিভীযগকে আলিঙ্গন করত সাস্থনা দান করিলেন এবং এই কথা বলিলেন—॥ ২১॥

হে বিভীষণ, আপনি কি জন্ম ত্বংখিত হইয়াছেন, কেনই বা আমাকে কিছু বলিতেছেন না, চিত্ত স্থির করুন আপনি প্রভু হইয়া এরূপ করিবেন না॥ ২২॥

হে ধার্মিকপ্রবন্ধ, আপনি অবশ্যই লঙ্কায় রাজ্য লাভ করিবেন, এবিষয়ে কোন সন্দেহ নাই, পুত্রের সহিত রাবণ সফলকাম ইইবে না॥ ২৩॥°

>। ছ 'নাভিভাষদে'। ২।ছ '-নং নাঞ্চ দীনং নিশাচর'। ৩। অতঃ পরং ছ-পুত্তকে 'রাণবস্তাঞ্চ মাইঞ্ব উথিতঃ
সাস্ত্রাজিতি। রাবণং সহ পুত্রেণ বিদ্যতি দবাক্ষবম্॥ শরসংপীড়িতাবেতৌ আতরৌ রাদলক্ষণে। বরদানকৃতৈক্লিণৈক্তৌ
বীরৌ তপৰিনো। তমেবং সাস্ত্রাজিত গরিধজাত রাক্ষমম্। হুগ্রীবং সর্দশ্পর ইবং বচনমন্ত্রাং॥ ইতাধিকম্। ৪।ছপুত্তকে অতঃ পরং 'ত্যক্তমোহৌ বধিজেতে রাবণং সগণং রণে' ইতাধিকম্। .

তমেবং পর্যাবস্থাপ্য রাক্ষদং বানরাধিপঃ।

অব্রবীদ্বানরেন্দ্রস্ত হ্রেণং শৃশুরং তদা ॥ ২৪ ॥

সহ সৈত্যৈর্হরিগণৈর্বিসংজ্ঞো বিক্লবাবুভো ।

হ্রেণে প্রাপয় ক্ষিপ্রং কিন্ধিদ্ব্যাং রামলক্ষণো ॥ ২৫ ॥

অহস্ত রাবণং হত্বা সহ্রতং সহবাদ্ধবম্ ।

মৈথিলীমানয়িয়ামি শজো নন্টামিব প্রিয়ম্ ॥ ২৬ ॥

সর্ব্বে গচ্ছত বিপ্রারা বর্জয়িত্বা তু মারুতিম্ ।

অনেনাহং সহায়েন হনিয়ে রাক্ষসাধিপম্ ॥ ২৭ ॥

রাবণং সগণং হত্বা তোষয়িয়ামি রাঘবম্ ।

এক এব পুরীং লক্ষাং ভশ্মীকুর্যাং সরাক্ষসাম্ ॥ ২৮ ॥

২৫। লো-টা। বিরুবৌ বিকলো। [লো-টা।] নজ্জামি নাশগ্রিষ্যামি।

বানরাধিপ স্থাীব সেই রাক্ষদ বিভীয়ণকে এইরূপে আশ্বস্ত করিয়া শ্বশুর হুষেণকে বলিতে লাগিলেন—॥ ২৪॥

হে স্থায়েণ, আপনি শীঘ্রই বানরদৈন্তগণের সহিত অচেতন ও অবশ রাম এবং লক্ষ্মণকৈ কিছিষ্ক্যায় প্রেরণ করুন॥ ২৫॥

আমি পুত্র এবং বান্ধবগণের সহিত রাবণকে বধ করিয়া ইন্দ্রের বিনষ্ট ঐশ্বর্যোর স্থায় মিথিলার।জনন্দিনী সীতাকে আনয়ন করিব॥ ২৬॥

পবন-নন্দন হনুমান্ ভিন্ন আর সকলে আশস্ত হইপ্পা গমন করুন, আমি কেবলমাত্র ইহার সাহায্যেই রাক্ষসরাজ রাব :কে বধ করিব॥ ২৭॥

সপরিবারে রাবণকে বধ করিয়া আমি রামচন্দ্রকে পরিভূপ্ট করিব, আমি একাই রাক্ষসগণের সহিত লঙ্কানগরী ভস্ম করিতে সমর্থ হ'ইব॥ ২৮॥

১। ছ'বানরং'। २। ছ'শুরৈ-'। ০। ছ'-বিমৌ'। ৪। ছ'পপুতং'। ৫।ছ'ধক্ষ্যামি।'

হরিদৈক্তেন মহতা কিমহং পুনরাগতঃ।
অন্ত কোপমহং মোক্ষ্যে দগণে রাবণে দৃঢ়ম্।
সপুত্রবান্ধবজনে রুষিতঃ কালদংভূতে॥ ২৯॥
অন্ত বীর্যাঞ্চ তেজশ্চ দোহার্দং দত্তগোরবম্।
দ্রুক্ষ্যন্তি দর্ববভূতানি রামে চ দৃঢ়ভক্তিতাম্॥ ৩০॥
অন্ত চন্দনসারাণাং কেয়ুরাভরণস্ত চ।
পরিষ্পস্ত নারীণাং স্পশ্স বিবিধস্ত চ॥ ৩১॥
তথা স্পর্শস্ত মাল্যানাং দুক্ষাণাং চৈব বাদদাম্।
অনুরূপাবিমৌ বাহু মিত্রকার্য্যং করিয়তঃ॥ ৩২॥

২৯। লো-টী। কিং পুনরাগত ইতি লোকোক্তি:। অহং ক্ষিতঃ ক্ট ইভাষয়:। কালসংভূতে কালেন মৃত্যুনা সমাগ্রতে।

৩০। লো-টা। বীৰ্ণাম্ আভীকতাং তেজঃ পরাভিভবশীশত্বং সৌহার্দং রামে প্রেম, সত্ত্র-গোরবং বলভা গুরুতাম্।

৩১-৩২। লো-টী। চন্দনসারাণাং সারাণি শ্রেষ্ঠানি চন্দনানি চন্দনসারাণি ভেষাং তৈলিপ্তৌ বাহু অনুরূপং মিত্রকার্য্যং করিষ্য হ ইতি ৰাভ্যামন্বয়ঃ। 'সারং ত্রিষ্ বরে পুংসি স্থিরাংশ-বলমজ্জর্ম' ইতি ভূরি । এবং কেয়্রাভরণযুক্তৌ নারীণাং পরিম্বন্ধ নারীণাং কৃতপরিম্বন্ধৌ বিবিধন্ত চ ক্রতবিবিধনাদৌ। 'ম্পর্শো ক্রন্ধারাং দানে চ ম্পর্শনে ম্পর্শন্ত ক্রনাল্যবাস্যাং ম্পর্শন্ত ক্রনাল্যবাস্যাং ম্পর্শন্ত ক্রনাল্যবাস্যাং ম্প্রিভ ক্রনাল্যবাস্যাংম্পর্শে ।

আমি আবার কি জন্ম বিপুল বানরদৈন্তের সহিত আদিয়াছি ? আজ ক্রুদ্ধ আমি পুত্র, বান্ধব এবং অমুচরগণের সহিত কালকবলিত রাবণের প্রতি ক্রোধ উন্মুক্ত করিব। (অর্থাৎ ভাহার প্রতি অত্যস্ত ক্রোধ প্রকাশ করিব)॥ ২৯॥

অন্ত সমস্ত প্রাণী আমার নির্ভীকতা, পরাক্রম, সামর্থ্যের আধিক্য এবং রামের প্রতি সৌহাদ্দ্য ও দৃঢ়ভক্তি অবলোকন করিবে॥ ৩০॥

অন্ত চন্দনসার, কেয়ুরাভরণ, রমণীর আলিঙ্গন, বিবিধ স্পর্শ এবং মাল্য ও সুক্ষ বস্ত্রের স্পর্শযোগ্য এই আমার বাছদ্বয় মিত্রকার্য্য সম্পাদন করিবে॥ ৩১-৩২॥

১। ছ '-মজ পুনরাবৃতঃ'। ২। ছ 'তাংকা'। ৩। ছ '-তং'। ৪। ছ 'পরিলপ্রভ'।

অত লঙ্কাং পুরীং রোষাৎ সপ্রাকারাং সতোরণাম্।
নীলজীমৃতসঙ্কালৈ রাক্ষসৈর্বহুভির্ব তাম্।
দিশো বিদ্রাবয়িয়ামি বায়ুর্মেঘানিবোশিতান্॥ ৩৩॥
স্ববাহুবলবীর্যোগ পশ্যতাং সর্বরক্ষসাম্।
রাবণং প্রমথিয়ামি বৈনতেয় ইবোরগম্॥ ৩৪॥
অত রোষক শোকক হৃঃখং চেক্ষ্বাকুনন্দনঃ।
ত্যক্ষ্যত্যেকপদে রামঃ সূদিতে যুধি রাবণে॥ ৩৫॥
যমশক্রকুবেরাণামত বারীশ্রস্থ চ।
বীর্ষোণ রাবণস্তল্যো ন মে জীবন্ বিমোক্ষ্যতে॥ ৩৬॥
মুহুর্ত্তাদেব পশ্যধ্বং কৃতকর্মাণমাহবে।
নির্জিত্য সীতাং দাস্থামি রাঘবায় মহাল্যনে॥ ৩৭॥

অন্ন ক্রোধবশতঃ তোরণযুক্ত প্রাচীরবেষ্টিত নীলনেঘসদৃশ রাক্ষসবৃদ্দে পরিবৃত লঙ্কানগরীকে বায়্বিজ্ঞাবিত মেঘের ন্থায় চতুদ্দিকে বিজ্ঞাবিত করিব॥ ৩৩॥

আমি স্বীয় বাহুর পরাক্রমদ্বারা সমস্ত রাক্ষসের সমক্ষে রাবণকে গরুড়-কর্ত্তক প্রমথিত সর্পের স্থায় প্রমথিত করিব॥ ৩৪॥

অভ যুদ্ধে রাবণ নিহত হইলে ইক্ষাকুনন্দন রামচন্দ্র ক্রোধ, শোক, ছঃখ-সমস্তই এককালে পরিত্যাগ করিবেন॥ ৩৫॥

পরাক্রমে যম, ইন্দ্র, কুবের এবং বরুণ-সদৃশ রাবণ অন্ত আমার নিকট হইতে জীবিতাবস্থায় মুক্তি পাইবে না॥ ৩৬॥

মুহূর্ত্তমধ্যেই আপনারা আমাকে যুদ্ধে কৃতকার্য্য অবলোকন করুন; আমি রাবণকে পরাজিত করিয়া মহাত্মা রামচন্দ্রের নিকট সীতাকে অর্পণ করিব॥ ৩৭॥

৩০। লো-টী। দিশকতুদিশম্।

৩৫। লো-টা। একপদে একস্মিন্ পদার্থে রাবণে।

৩৬। কো-টী। বারীশ্বরশু বরুণস্থ।

৩৭। লো-টী। ক্লতকর্মাণ্যাম্।

इ 'लाकक (बावक'। २। इड '-लार बज्ज नामी बब-'।

কর্মণানেন মহতা ভোষয়িখামি রাঘবম্।
কৃতকৃত্যো ভবিষ্যামি যশঃ প্রাপ্স্যামি চোত্তমম্॥ ৬৮॥
প্রতিজ্ঞাতং যদার্য্যেণ রাঘবেণ মহাত্মনা।
বিভীষণায় দাস্থামি রাজ্যং নিহতকণ্টকম্॥ ৬৯॥
স ক্রোধাদ্বিপুল্যশা মহাতুভাবো

বাক্তৈরতিবলবিক্রমোপপদ্মিঃ। উৎসাহং পুনরধিকঞ্চ বানরাণাং

চক্রে বৈ দিবসকরাত্মজঃ কপীন্তঃ॥ ৪০॥

ইত্যার্থে বালীকীয়ে রামায়ণে আদিকাব্যে যুদ্ধকাণ্ডে স্থগ্রীবগর্জনং নাম পঞ্রিংশঃ সর্বঃ॥ ২৫॥

8 ॰ । লো-টী। স স্থাতীবঃ কোধাৎ বলবিক্রমোপপরের্বলবিক্রমযুহত্ত বি: বৈচাবনেরাণা-মধিকং পুনক্রৎসাহং চক্রে জনয়ামাস ইতাহারঃ। 'শবোর্বধাদি'তি পাঠে শক্রংধমূদ্ভিগু। উৎসাহং বলমধিককে'তি পাঠঃ। চক্রে বৈ '১ঞ্জে' ইতি বা পাঠঃ।

বিভীষণবিলাপ:। কচিচ্চ স্থাীবগৰ্জনম্॥ ২৫॥

এই [রাবণবধরূপ] মহৎ কার্য্যদারা রামচন্দ্রকে সন্তুষ্ট করিব এবং কৃতকার্য্য হইয়া অত্যুত্তম যশোলাভ করিব॥ ৩৮॥

মহাত্মা আর্য্য রামচন্দ্রের প্রতিজ্ঞানুসারে নিষ্কণ্টক রাজ্য বিভীষণকে প্রদান করিব॥ ৩৯॥

সূর্য্যনন্দন বানরশ্রেষ্ঠ মহামুভাব অতিশয় যশসী স্থগ্রীব ক্রোধবশে অত্যস্ত বলবিক্রমস্টক তাদৃশ ব্যুক্যদারা পুনরায় বানরদিগের উৎসাহ অত্যধিক বর্দ্ধিত করিলেন॥ ৪০॥

মহর্ষি বাক্সীকি-প্রণীত আদিকাব্য রামায়ণের যুদ্ধকাণ্ডে সুগ্রীবগর্জন-নামক ২৫শ সর্গ সমাপ্ত॥২৫॥

১। ছা 'কৰ্মণাডেন'। ২। ছ 'বলমধি-'। ৩। ছ 'সঞ্জে'। ৫৬৬

(২৬) ষড়্বিংশঃ সর্গঃ

প্রাথিক দানরেন্দ্রস্থা হ্রেণো বাক্যমন্ত্রীৎ।
দেবাহারং মহদ যুদ্ধমকুভূতং পুরাতনম্॥ ১॥
তত্র স্ম দানবৈর্দেবাঃ শরৈভিন্ধাঃ সহস্রশাঃ।
বিব্যপুঃ পীড়িতা বাগৈভূশাং তে দৈত্যদানবৈঃ॥ ২॥
তানার্জান্ নফসংজ্ঞাংশ্চ পরাসূংশ্চ রহস্পতিঃ।
দিব্যাভির্মন্ত্রযুক্তাভিরোষধীভির্জীবয়ৎ॥ ৩॥
তামোষধীং সমানেতুং ক্ষারোদং যান্ত সাগরম্।
জবেন বানরাঃ শীদ্রং সম্পাতিপনসাদয়ঃ॥ ৪॥

বানররাজের কথা শুনিয়া স্থ্যেণ বলিলেন—আমি অবগত আছি পুরাকালে দেবতা ও অস্থ্রগণের যে সংগ্রাম হইয়াছিল, তাহাতে সহস্র সহস্র দেবতা দানব-কর্ত্তৃক শরজালে বিদারিত হইয়াছিলেন, তাঁহারা দৈত্য ও দানবগণকর্তৃক শরদ্বারা পীড়িত হইয়া অভিশয় ব্যথিত হইয়াছিলেন॥ ১-২॥

বৃহস্পতি সমস্ত্রক দিব্যোষধীদ্বারা সেই আর্ত্ত, সংজ্ঞাহীন ও মৃত দেবগণের জীবনদান করিয়াছিলেন॥ ৩॥

সম্পাতি ও পনস প্রভৃতি বানরগণ সেই ওষধী আনয়ন করিতে ক্রতবেগে ক্ষীরোদসাগরে গমন করুক॥ ৪॥

৩। লো টী। কাংশ্চিদার্তান্ পীড়িতান্ কাংশ্চিদ্ বা পরাহন্ মৃতান্ চিকিৎসতি চিকিৎসিতবান। 'অজীবয়দি'তি বা পাঠঃ।

৪। বো-টী। সগরপুত্রথানিতং নদ্বিশেষং ক্ষীরোদং ক্ষীরোদ্ধানানং ন পুনঃ স্থান্তর্গতসমূজ্বিশেষং অবেন বেগেন, জবন। ইতি পাঠে বেগবত্তরাঃ।

১। ছ 'ময়া যুক্-'। ২। ছ 'ফ্লারণম্'। ৩। ছ 'তলমিন্ লানবৈদে বাঃ শরসংস্পর্ণ কাবিদাঃ'। ৪। ছ ,বিনিমু:তাহস্তবিধাংসো মুহমু হরশাতরন্'। ৫। ক '-লিচকিৎসতি'। ৬। ক '-বামানরিতুং'। ৭। ছ 'জবনা'।'

ওষধীং তাং বিজানন্তি পার্ববতীয়া বনৌকস:।
সঞ্জীবকরণীং দিব্যাং বিশল্যাং দেবনির্মিতাম্॥ ৫॥
যত্র দ্রোণশ্চ চন্দ্রশ্চ পর্বতো ক্ষীরতোয়ধৌ।
অমৃতং যত্র মথিতং তত্র সা পরমৌষধিং॥ ৬॥
তৌ তত্র নিহিতৌ দেবৈং পর্বতো দ্রৌ মহোদধৌ।
আয়ং বায়ুস্ততো ধীমান্ হন্মাংস্তত্র গচ্ছতু॥ ৭॥

পার্ববিত্য বানরগণ সেই জীবনদায়ক দেবনির্দ্মিত বিশল্যকরণী দিব্যোষধীকে

ক্ষীরোদসমূব্রে যে-স্থানে জোণপর্কত ও চন্দ্রপর্কত বিগ্রমান এবং যেখানে অমৃতমন্থন হইয়াছিল, সেইখানে সেই শ্রেষ্ঠ ওয়ধি অবস্থিত॥ ৬॥

দেবগণ সেই পর্বত ছুইটাকে সেই মহাসমুদ্রে স্থাপিত করিয়াছেন। এই প্রবনন্দন বৃদ্ধিমান্ হন্তুমান সেখানে গমন করুন॥ ৭॥

^{ে।} লো-টী। 'ভষধীং তাং বিজ্ঞানস্তী'তি কচিৎ পাঠঃ। 'ওষধীত্তে তু জ্ঞানস্তী'তি কচিৎ। পর্বাতীয়াঃ পর্বাতে বসস্তঃ তত্ত্র বসতীত্যর্থে ঈয়ণ্। স্বচ্ছবীকরণী শোভনকরণী স্বচ্ছবীকরণীতি স্বয়ং দীপ্তকরণী। 'ছবিঃ শোভারুচোর্ঘোবিজ্ঞাবো বেগবতি ত্রিম্বি'তি কোমঃ।

৩। লো-টী। নমু সগরপুত্রথনিতনদবিশেষঃ কচিছিংশতিষোজনসহস্রকঃ কচিছিংশতি-বোজনসহস্রাত্মকঃ কচিদন্তপ্রকারঃ, তম্ম কিমবচ্ছেদে বিশল্যা ইত্যপেক্ষায়ামাহ -যত্র ডোণ-শেচতি। সাগরস্থ যত্র তীরে তৌ বর্ত্তেত তত্র সা প্রমৌষধিঃ। 'তত্র তাঃ প্রমৌষধী'রিতি পাঠে প্রমৌষধাঃ। বিশল্যায়া গুণান্তরমাহ—ক্ষীরতোয়ধৌ যত্র যতাং ক্ষিপ্তায়াং সভ্যাম্ অমৃতং মথিতম্।

৭। লো-টা। নমু সাগরতীরে তৌ পর্বতৌ স্বঃমেব জাতৌ কিং বা তত্র কৈশ্চিনারো-পিতৌ ইত্যপেক্ষায়ামাহ—'তৌ তত্রে'তি। ক্ষীরতোয়ধৌ তত্তীরে বর্ত্তমানৌ তৌ দেবৈস্তত্র বিনিহিতৌ স্থাপিতৌ, পুরস্তত্রস্থা বিশল্যা কৈতাদানবানাং দেবান্ বিহায় অমৃতমধন-সম্ভবাদিত্যাশঙ্করেতি ভাবঃ। পূর্বাং সংপাত্যাদীনাং গমনমুক্তমপি তেবাং বেগাদ্ধিকবেগবন্তং হন্মস্তম্পদিশতি—অয়্মিতি।

>। ছ'-থাশ্চান্তিজ্ঞা-'। ২। ছ'সচছবীকরণা দিবাা বিশল্যা দেবনিপ্রিতা'। ৩। ছ-পুত্তকে আংতঃ পরং 'স্তস্ঞ্জীবনীশ্চৈব সন্ধানকরণীত্তথা'। ইডাধিকম্। ৪। ছ 'মণিতং ঘত্র'। ৫। ছ -'ঘনী'। ৬। ছ 'অন্তৌবিহিতৌ'। ৭। ছ 'ক্লীরতোর্থো'। ৮। ছ 'রাজন্'।

অবৈদম্পদঙ্গন্য বায়ু: কর্ণে বচোহত্রবীৎ।
রাম রাম মহাবাহো আত্মানং স্মর বৈ হৃদা॥ ৮॥
নারায়ণস্থং ভগবান্ রাক্ষসার্থেইবতারিত:।
স্মর সর্পভুজং দেবং বৈনতেয়ং মহাবলম্।
স সর্পবিদ্ধাদেঘারাং তু যুবাং সংযোচয়িয়্মতি॥ ৯॥
স তস্ম বচনং শ্রুত্বা রাঘবো রঘুনন্দন:।
সম্মার গরুড়ং দেবং ভুজগানাং ভয়াবহম্॥ ১০॥
এতস্মিন্ধন্তরে বায়ুর্মেঘাশ্চাদন্ সবিত্যুত:।
পর্যুন্তং সাগরে তোয়ং প্রাকম্পন্ত চ পর্বতা:॥ ১১॥

৯। লো-টী। রাক্ষ্যার্থে রাক্ষ্যবধার্থে দেবৈস্থ্যবতারিতঃ মানুষ্ত্বং প্রাপিতঃ।
১১। লো-টী। এত স্মিন্তরে ক্ষণে মেঘা ন (?) সাগরে চ যত্তোয়ং পর্যন্তং পরি
সর্বতো হাবেন অন্তমবসিতং জ্ঞাতম্ পর্বতান্ কম্পায়য়িব বায়ুঃ সমৃত্যতঃ প্রাবততেত্যবয়ঃ।
'মেঘাশ্চাসন্ সবিভাতঃ,' 'প্রাকম্পন্ত চ পর্বতা' ইতি পাঠে প্রান্তম্ উচ্ছূন্ম্।

অনস্তর বায়ু রামচন্দ্রের নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহার কর্ণে বলিলেন—হে রাম, হে মহাবাহো, আপনি নিজকে স্মরণ করুন॥ ৮॥

আপনি ভগবান্ নারায়ণ, রাক্ষসবধার্থে অবতীর্ণ হইয়াছেন। মহাবলশালী সর্পভোজী গরুড়দেবকৈ শ্বরণ করুন, তিনি আপনাদিগকে ভীষণ নাগপাশ হইতে মুক্ত করিবেন॥ ৯॥

রঘুনন্দন রাম তাঁহার কথা শুনিয়া সর্পদিগের ভয়াবহ গরুড়দেবকে স্মরণ করিলেন॥ ১০॥

ইতিমধ্যে ঝড়, মেঘ ও বিছাৎ হইতে লাগিল, সাগরের জ্বল উৎক্ষিপ্ত হইতে লাগিল এবং পর্বতিসমূহ কম্পিত হইতে লাগিল॥ ১১॥

১ । ছ 'ভোতের'। ২ । ছ 'প্রভো'। ৩ । ছ '-বন্ধনাদ্'। ৩ । ছ 'বৈ'। ৫ । ছ 'রামো'। ৬ ৷ ছ -বৈশ্ব ৭ । ছ 'কম্পুলুলিব ভৌগ্লন্ন'।

মহতা পক্ষবাতেন সর্বের তীররুহা ক্রমা:।
বহুধা পতিতা ভগ্না: সমূলা লবণাস্ক্রিসি ॥ ১২ ॥
অভবন্ পন্নগাস্ত্রস্তা ভোগিনস্তোয়বাসিন:।
শীস্রস্রোতাংসি যান্তাসন্ মনদং জগ্মুর্ভরাৎ তদা ॥ ১৩ ॥
ভয়াৎ সর্ব্রোণি যাদাংসি জগ্মুশ্চ লবণাস্ক্রসি।
দানবাশ্চ মহাকাগ্না: পাতালতলবাসিন:॥ ১৪ ॥
ততো মুহুর্ভ্রাদ্ গগনে বৈনতেয়ং মহাবলম্।
বানরা দদৃশু: সর্ব্বে জ্বলস্তুমির পারকম্।
তমাগতমভিপ্রেক্ষ্য নাগাস্তে বিপ্রত্নক্রেরুঃ ॥ ১৫ ॥

১২। লো-টা। কেচন সমূলা: পতিতা: কেচন ভগ্না:।

১৩। লো-টা। ভোগিনঃ প্রশন্তদেহবস্তঃ। স্রোভাংসি ভেষাং ধানী জিয়াণি আসন্ ভানি শীঘ্রং তৎক্ষণমের মন্দং ভারম্ অবশন্তমিতি ধাবৎ, জগ্মুঃ প্রাপুঃ। 'স্রোভোহস্বেগ ইন্দ্রিয়ে' ইতি কোষঃ। যধা, প্রকুতোহর্থঃ। জগ্মুরক্ত্রেভার্থঃ।

[ি]গরুড়ের] পক্ষ-সঞ্চালিত প্রবল বায়ুবেগে তীরজাত বৃক্ষসমূহ বছুখণ্ডে ভগ্ন হইয়া সমূলে লবণসমূদ্রে পতিত হইল॥ ১২॥

সলিলবাসী ফণাধারী সর্পাণ ভীত হইল; যে-সমস্ত শীপ্রগামী স্রোত ছিল, তাহারা ভয়ে মন্দ্রগামী হইল॥ ১৩॥

পাতালতলবাসী বিশালকায় দানবগণ এবং সমস্ত জলজন্ত ভয়ে লবণসমূক্তে গমন করিল॥ ১৪॥

তার পর মুহূর্ত্তমধ্যে বানরগণ সকলেই আকাশে জ্বন্ত অগ্নির স্থায় মহাবলশালী গরুড়কে দেখিতে পাইল। তাহাকে আগত দেখিয়া সেই নাগগণ ভীত হইল॥ ১৫॥

>। ছ'স্ব্তীরুষ্চা'-। २। ছ'-ভর'। ৩। ক'শীজং'। ৪। ছ'-ভসং'। ৫। ছ'-র্ভং গগলাদ্'।

শররপান্তদা সর্বে নাগা জগ্মুর্যহীতলম্।
বৈস্তো সহপুরুষো বন্ধো শরীরসৈম হাবলো ॥ ১৬ ॥
ততঃ স্থপর্বঃ কারুহস্থো দৃষ্ট্বা প্রত্যভিনন্দ্য চ।
প্রমমার্জ চ পাণিভ্যাং মুখে চন্দ্রপ্রভে ভয়োঃ ॥ ১৭ ॥
বৈনতেয়েন সংস্পৃষ্টাঃ সর্বে তে রুরুত্র্রপাঃ।
সমবর্গান্চ তেহভূবংস্তয়োর্গাত্রে ক্ষণেন হ ॥ ১৮ ॥
তী চাপি সমুপান্তায় স্থপর্বঃ কনকপ্রভঃ।
বলং বার্য্যঞ্চ তেজন্চ তথৈবোৎসাহ এব চ।
প্রদর্শনঞ্চ বৃদ্ধিন্দ্র ভদানীদ্বিপ্তণং ভয়োঃ ॥ ১৯ ॥

১৭। বো-টা। প্রত্যভিনন্দ্য আখাস্ত।

১৮। লো-টী। যে ত্রণাঃ ক্ষতানি ক্রক্ত্জাতাতে সমবর্ণাঃ সংবৃত্তা দ্বীভ্তান্যভ্বন্। 'সর্বেত তে হত্তবন্' ইতি পাঠে যে যে ক্রক্তত্তে তে সমবর্ণা অভ্বনিভার্থ:।

১৯। বো-টী। সমুপাঘায় স্পৃষ্ট্রা, বলং শারীবং, বীধ্যমভীকতা, তেজ্ব: পরাভিভবকারিত।, উৎসাহো যুদ্ধোন্তমঃ, প্রদর্শনং দুরদর্শিতা।

তথন শররূপী সর্পগণ সকলেই ভূগর্ভে প্রবেশ করিল— ভাহারা মহাবলশালী রাম-লক্ষ্মণের শরীরে লগ্ন হইয়া তাঁহাদিগকে বন্ধন করিয়াছিল। ১৬।

তার পর গরুড় সেই রাম-লক্ষাণকে দেখিয়া অভিনন্দিত করিলেন এবং করতলদ্বারা তাঁহাদের চন্দ্রপ্রভ মুখমণ্ডল মার্জ্জনা করিলেন॥ ১৭॥

গরুড়ের স্পর্শে তাঁহাদের গাত্রের ক্ষতগুলি সমস্ত শুকাইয়া গেল এবং ক্ষতের চিহ্নও বিলুপ্ত হইল্॥ ১৮॥

স্থর্ণের স্থায় প্রভাসমন্বিত গরুড় তাঁহাদিগকে আত্মাণ করিলেন। তখন তাঁহাদের বল, বীর্যা, তেজ, উৎসাহ, দৃষ্টিশক্তি ও বুদ্ধি দিগুণ হইল॥ ১৯॥

১। ছ 'ইদমর্কং নান্তি'। ২। ছ 'বপু-'। ৩। ছ 'শরবলৈর্মহাবলৌ'। । । ছ 'মার্ক্রয়ামান'। ৫। ছ '-শান্ততো ভূতা-'। । ছ-পুতকে ইদমর্কং নান্তি।

তাবুখায় মহাবীর্য্যো গরুড়ং বাসবোপমো ।
উত্তো সম্বজতুহু কৌ রামশ্চেদমুবাচ হ ॥ ২০ ॥
তব প্রসাদাদ্যসনং রাবণিপ্রভবং মহৎ।
আবাং শীঘ্রমতিক্রান্তো ক্ষিপ্রক স্বস্থতামিতো ।
শরবন্ধাদ্বিনিমুক্তো প্রাপ্তো চ পরমং বলস্॥ ২১ ॥
যথা দশরথং তাতং যথা চ প্রসিং বলস্॥ ২১ ॥
তথা ভবন্তমাসাত্য হৃদয়ং মে প্রসাদ্বিত ॥ ২২ ॥
কো ভবান্ রূপসম্পন্নো দিব্যস্রগন্ধনেং।
দিব্যবস্ত্রধরঃ শ্রীমান্ দিব্যাভরণভূষিতঃ ॥ ২০ ॥

[লো-টী।] অব্বীণিভাৰিম্(?)।

২১। লো-টী। পরমং পূর্ববলাদপি শ্রেষ্ঠং বলম্।

২২। লো-টা। আসাম্ব প্রাপাস্থিত অংশ নম।

ইন্দ্রসদৃশ মহাবলশালী রাম-লক্ষ্মণ উভয়ে উথিত হইয়া সানন্দে গরুড়কে আলিঙ্গন করিলেন এবং রাম বলিলেন—॥ ২০॥

আপনার প্রসাদে আমরা ইন্দ্রজিৎ হইতে সমুৎপন্ন মহাভয় সন্থর অতিক্রম করিলাম এবং ক্রেভ আরোগ্য লাভ করিলাম, [সম্প্রতি] শরবন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া বেশ বল পাইতেছি॥ ২১॥

পিতা দশরথ এবং প্রপিতামহকে পাইলে যেমন হয়, আপনাকে পাইয়া আমার স্কুদয়ের সেইরপ্রপ্রসন্ধতা জন্মিয়াছে॥২২॥

দিবামাল্যধারী দিব্যবস্ত্রাভরণ-ভূষিত দিব্য অন্তুলেপনে অনুলপ্ত স্থুন্দর ক্লপবান আপনি কে ?॥ ২০॥

১। ছ 'পরিখন্তা ততো হাষ্টাবিদং বচনমূচতুঃ'। ২। ছ 'রাবণেঃ'। ৩।ছ 'শরমঞ্চ মহাবলম্'। ছ-টিপ্লঞাং 'ক্ষিপ্রক বলিনৌ কুডৌ'। ৪। ছ-পুস্তকে ইদম্বিং নাস্তি। ৫। ছ 'তাতং দশরথং'। ৩। ছ '-গন্ধা-'।

ইত্যুক্তঃ প্রস্তুতং বাক্যং রাঘবেণ মহাত্মনা।

উবাচ গরুড়ো বাক্যং মধ্যে তেষাং বনৌকদাম্॥ ২৪॥

পরিষজ্য চ ছফীত্মা বাষ্পাপর্য্যাকুলেক্ষণঃ।

হসন্মুবাচ কাকুৎস্থং স্থপর্য: পতগেশ্বরঃ॥ ২৫॥

অহং দখা তে কাকুৎস্থ প্রাণো বাছ্ছ ইবাপরঃ।

উরদঃ কশ্যপস্তো বিনতায়াঃ স্থতো ছহম্।

গরুত্মানিহ দম্প্রাপ্তো ঘুবয়োঃ দখ্যকারণাৎ॥ ২৬॥

অহরা বা মহাবীর্য্যা দানবা বা মহাবলাঃ।

দেবতা বা দগন্ধর্বাঃ পুরস্কৃত্য শতক্রতুম্॥ ২৭॥

নেমং মোচয়িত্বং শক্তাঃ শরবন্ধং স্থদারুণাম্।

মায়াবলাদিক্রজিতা নির্মিতং ক্রুরকর্মণা॥ ২৮॥

মায়াবলাদিক্রজিতা নির্মিতং ক্রুরকর্মণা॥ ২৮॥

২৪। লো-টী। প্রস্তং দবিনয়ম্।

মহাত্মা রাঘব সেই বানরদিগের মধ্যে এইরূপ বিনীতবাক্য বলিলে, গরুড় কথা বলিলেন ॥ ২৪ ॥

স্থাষ্টিতিত পক্ষিরাজ গরুড় রামচন্দ্রকৈ আলিঙ্গন করিয়া বাষ্পাকুলনেত্রে হাসিতে হাসিতে বলিলেন—॥ ২৫॥

হে কাকুৎস্থ, আমি আপনার বৃহিশ্চর-প্রাণপ্রতিম সখা, আমি বিনতার গর্ভে কশ্যপের ঔরসজাত পুত্র গরুড়, আপনাদের বন্ধুছের জন্মই এখানে উপস্থিত হইয়াছি॥ ২৬॥

মহাবীর্য্য অস্ত্ররগণ, মহাবেগশালী দানবগণ অথবা ইন্দ্রপুর:সর দেবতা ও গন্ধর্ব্বগণ ক্রেরকর্মা ইন্দ্রজিতের মায়াবলে নির্মিত এই শরবন্ধন মোচন করিতে অসমর্থ ॥ ২৭-২৮॥

३। इ 'बामर'। २। इ-পुछत्क हेनमई स्वाखि। ७। इ 'क्याबा'।

এতৈ হি নৈশ্বতা নাগা যুক্তাস্থাক্ষা মহাবিষা:।
রক্ষোমায়াপ্রভাবেণ শরা ভূহা বদান্রিভা:॥ ২৯॥
ভাগ্যবানদি ধর্মজ্ঞ রাম দত্যপরাক্রম।
লক্ষণেন দহ ভ্রাত্রা দংখ্যেহস্মিন্ ন হতো যতঃ॥ ৩০॥
ইদং শ্রুত্রান্তং ত্বরমাণোহ্যমাগতঃ।
দহদৈব তব ক্ষেহাৎ দখিত্বমন্ত্রপালয়ন্॥ ৩১॥
কারণকৈব দখ্যস্থ ন প্রক্তিব্যোহস্মি রাঘব।
নিহতে রাবণে দর্বং দখিত্বং জ্ঞাস্থদে মম॥ ৩২॥
মোক্ষিত্রে চ মহাঘোরাদেতস্মাদিযুবন্ধনাৎ।
অপ্রমাদশ্চ দংগ্রামে কর্ত্রেরা রঘুনন্দন॥ ৩০॥

২৯। লো-টী। মায়াবলালিন্মিতং শরবন্ধং মোচ্িমিতুং ন শক্তাঃ। নৈশ্বতা রাক্ষসাঃ। যুক্তা উহাক্তাবলবস্ত ইত্যর্থঃ।

৩১। লো-টী। ইদং বৃত্তাস্তম্ 'বৃত্তাস্তঃ স্থাৎ প্রকরণে প্রকারে কার্ৎস্নাবার্ত্তমো'রিত্ ভূরি । বয়স্তত্ত্বে স্থিত্বে।

০০। লো-টী। অপ্রমাদঃ প্রমাদোহনবধানতা তদভাবঃ, সাবধানেন ভবিতব্যমিত্যর্থঃ।

রাক্ষসের এই শরসমূহ রাক্ষসী মায়াপ্রভাবে মহাবিষধর তীক্ষ্ণ সর্পর্প ধারণ করিয়া আপনাকে আশ্রু করিয়াছিল ॥ ২৯ ॥

হে ধর্মজ্ঞ সত্যপরাক্রম রাম, আপনি ভাগ্যবান্, যেহেতু আপনি ভাতা লক্ষণের সহিত এই যুদ্ধে নিহত হন নাই॥ ৩০॥

সহসা এই কথা শুনিয়াই আমি স্নেহবশে আপনার বন্ধুত্বের মর্যাদারক্ষার্থে ত্বান্বিত হইয়া আগমনু করিয়াছি॥ ৩১॥

হে রাঘব, বন্ধুছের কারণসম্পর্কে আমাকে প্রশ্ন করিবেন না; রাবণ নিহত হইলে আমার সমস্ত বন্ধুছ আপনি জানিতে পারিবেন ॥ ৩২ ॥

হে রঘুনন্দন, আপনার। এই মহাভয়ন্ধর শরবন্ধন হইতে মুক্ত হইলেন। যুদ্ধে সাবধানতা অবলম্বন ক্রিবেন॥ ১০॥

১। ছ 'এতৈছি'। ২। ছ 'মুক্তা-'। ৩। ছ 'সমরে শক্রমাতিনা'। । ছ '-ণস্ত বরস্তাৎে'। । ছ 'কর্তবাঃ সংগ্রামে'।

প্রকৃত্যা রাক্ষদাঃ দর্ব্বে দংগ্রামে কৃট্যোধিনঃ।
শ্রাণাং মৃত্ভাবানাং ভবতামার্জবং বলম্॥ ৩৪॥
তম বিশ্বদিতব্যং বৈ রাক্ষদানাং রণাজিরে।
আক্ষোপম্যেন ধর্মজ্ঞ নিত্যং জিক্ষা হি রাক্ষদাঃ।
কূট্যোধাশ্চ তে দর্ব্বে ক্ষুদ্রাশ্চেবাপি দর্ববশঃ॥ ৩৫॥
এবমূক্ত্বা ততো রামং স্থপর্বং পতগেশ্বরঃ।
পরিষজ্য চ স্থামিধ্বামিপ্রকাতেরে॥ ৩৬॥
দথে রাঘ্রব ধর্মজ্ঞ রিপূণামিপি বৎদল।
অভ্যানুজ্ঞাতমিচছামি গমিশ্বামি যুথাগ্রতম্ম ॥ ৩৭॥

৩৪। লো-টী। প্রক্তাা স্থাবেন। মৃত্তাবানাং কোমলচিস্তানাম্ আর্জবং বক্রতারহিতং ধর্ম্যং বলমিত্যর্থঃ।

৩৫। শো-টা। রণাজিরে রণবিষরে। 'অজিরং প্রাক্ষণে বাতে বিষয়ে দছ রে তনা'বিতি কোষ:। স্বেন স্বায়ভূতেন অনেনায়ুমানেন লিকেনেতি সর্ব্বজ্ঞ:। 'স্বেনৌপ্যোনে'তি পাঠে স্বেনোপ্যানেনেতার্থ:। জিকা: কুটিলা:।

৩৬। লো-টী। আদেষ্ট্রং গমনাম্বাজ্ঞাং গ্রহীতুম্।

রাক্ষসগণ সকলেই স্বভাবতঃ রণক্ষেত্রে কৃট্যুদ্ধপরায়ণ, আপনারা বীর হুইলেও মৃত্ভাবাপন্ন, সরলতাই আপনাদের বল ॥ ৩৪ ॥

হে ধর্মজ্ঞ, স্থতরাং রণক্ষেত্রে নিজের তুলনায় রাক্ষসদিগকে বিশ্বাস করিবেন না ; রাক্ষসগণ নিয়তই কুটিল, তাহারা সকলেই সর্ববিংশে নীচ এবং কৃটযুদ্ধ-পরায়ণ ॥ ৩৫ ॥

পক্ষিরাজ গরুড় এই কথা বলিয়া তার পর রামকে অতিশয় স্নেহসহকারে আলিঙ্গনপূর্বক বিদায়সম্ভাষণ করিতে আরম্ভ করিলেন—॥ ৩৬॥

হে শক্রবংসল ধর্মজ্ঞ রাঘব, হে সথে, আমি যথাস্থানে গমন করিব, আপনার অমুজ্ঞা প্রার্থনা করি॥ ৩৭॥

১। ছ'-ভারণাং'। ২। ছ'-বাডোঁ। ৩। ছ বিভাবেনাকুমানেন'। ৪। ছ '-আ; সংগ্র-'। ৫। ছ'-জাড়-'।

ন চ কোতৃহলং কার্য্যং সথিত্বং প্রতি রাঘব।
কৃতকর্মা স্বয়ং বীর সথিত্বমপি বেৎস্থাসি॥ ৬৮॥
বালর্দ্ধাবশেষাঞ্চ কৃত্বা লঙ্কাং শরোম্মিভিঃ।
রাবণক রণে হত্বা সীতাং সমুপলক্ষ্যসে॥ ৩৯॥
ইত্যেবমুক্ত্বা বচনং স্থপণঃ শীদ্রবিক্রমঃ।
রামং প্রদক্ষিণং কৃত্বা মধ্যে তেষাং বনৌকসাম্।
জগামাকাশমাবিশ্য গরুড়ঃ পবনোপমঃ॥ ৪০॥
নীরুজৌ রাঘবৌ দৃষ্ট্বা তচ্চাশ্চর্য্যং প্রবঙ্গমাঃ।
প্রস্থাঃ সম্ভর্নাদং রাক্ষ্যানাং ভয়াবহম্॥ ৪১॥
ততো ভেরীঃ সমাজত্মুর্মৃদঙ্গাংশ্চাভ্যবাদয়ন্।
দগ্মঃ শন্থাংশ্চ সংহ্রষ্টাঃ ক্ষ্বেলন্ত্যপি যথাপুরম্।
তে বানরা ভীমবলাঃ প্রহ্রাৎ সম্মিতাননাঃ॥ ৪২॥

৩৯। লো-টী। বালবৃদ্ধাববশেষৌ যস্তাং তাং কৃতা, শরোর্মিভিঃ শরপীড়াভিঃ। 'উন্মিকা স্ত্রী প্রকাশে স্তাদ্বেদনাপীড়য়োরপী'তি কোবঃ।

হে রাঘব, বন্ধুত্বের বিষয়ে কৌভূহল পোষণ করিবেন না ; হে বীর, কার্য্যসিদ্ধি করিয়া আপনি স্বয়ং বন্ধুত্বের বিষয়ও জানিতে পারিবেন ॥ ৩৮ ॥

আপনার শরতরঙ্গে লঙ্কার বালক ও বৃদ্ধগণমাত্র অবশিষ্ট থাকিবে। আপনি যুদ্ধে রাবণকে নিহত করিয়া সীতাকে লাভ করিবেন॥ ৩৯॥

শীজগতি বায়ুত্ল্য গরুড় এই কথা বলিয়া সেই বানরগণের মধ্যে রামকে প্রদক্ষিণ করিয়া আকাশে আরোহণপূর্বক গুমন করিলেন॥৪০॥

বানরগণ রাম-লক্ষ্ণকে বেদনাশৃত্য দেখিয়া এবং এই আশ্চর্য্য কাণ্ড দেখিয়া হাষ্ট হইল এবং রাক্ষসদিগের ভীতিপ্রদ গর্জন করিতে লাগিল।। ৪১॥

ভার পর সেই ভীমবলশালী বানরগণ আনন্দিত হইয়া ভেরী ও মৃদক্ষ

>। ६ '-मञ्च-'। २। ६ '-ल्ख'। ७। ६ 'ठर त्रोमर'। ७। ६ 'পভবেপখরঃ'। ९। ६ '-ला वर्षा'। ७। ६ '-महोला-'। ५। ६ 'मछखोम्ह मिरबोक्नाः'। '

চক্রঃ কিলকিলাশকং ববস্তুশ্চ তথাপরে।
ক্রমণাথা দধ্শৈচব চিক্ষিপুশ্চ সমস্ততঃ॥ ৪৩॥
অপরে চাপি বিক্রান্তাঃ প্রহর্ষাৎ কাশিতৈরু থৈঃ।
ক্রমান্ত্রপাট্য সহসা তস্তুর্ দ্বাভিকাজিকণঃ॥ ৪৪॥
বিনদন্তো মহানাদান্ ত্রাসয়ন্তো নিশাচরান্।
লক্ষাদ্বারমুপাজগ্রু গ্রাদ্ধকামাঃ প্রবঙ্গমাঃ॥ ৪৫॥

ইত্যার্থে বাল্মীকীয়ে রামায়ণে আদিকাব্যে ধৃদ্ধকাতে শরবন্ধমোক্ষণং নাম ষড়্বিংশঃ সর্গঃ॥ ২৩ ॥

৪০। লো-টী। ববন্ধ: উৎপত্য উৎপত্য ছগ্ম:।

৪৪। লো-টী। দধু: দঞ:। কাশিতৈ: প্রকাশিত মুবিপবিশিষ্টা:।

৪৫। লো-টী। উপাৎগাু: উপ লক্ষীকৃতা আৰুগাু:।

শরবন্ধমোকশেশ্॥ ২৬॥

বাজাইতে লাগিল, শশ্ব বাজাইতে লাগিল এবং আনন্দে স্মিতমুখে পূর্বের স্থায় ক্রীড়া করিতে লাগিল॥ ৪২॥

কেহ কেহ 'কিল্ কিল্' শব্দ করিতে লাগিল, কেহ লাফাইতে লাগিল, কেহ বুক্ষশাখা ধারণ করিয়া চতুর্দ্ধিকে নিক্ষিপ্ত করিতে লাগিল॥ ৪৩॥

অস্তান্ত পরাক্রাস্ত বানরগণ হর্ষোৎফুল্লবদনে সহসা বৃক্ষ উৎপাটিত করিয়া যুদ্ধাভিলাষে অবস্থান করিতে লাগিল॥ ৪৪॥

বানরগণ মহাশব্দে গর্জ্জন করিতে করিতে রাক্ষসদিগের ত্রাস উৎপাদন করিয়া যুদ্ধাভিলাষে লঙ্কাদ্বারে উপস্থিত হইল॥ ৪৫॥

> মংর্ষি বাশ্মীকি-প্রণীত আদিকাব্য রাধায়ণের যুদ্ধকাত্তে শরবন্ধন-মোচননামক ২৬শ সর্গ সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

১। ছ '-'শেচা'। ২া ছ 'বস্গত শত । ৩। ছ '-(ধাৎক বিচিচ-'। ৪। ছ 'শত শঃ'। ৫। ছ '-ঝানখা-'। ৩। ছ-পুত কে অতঃ পারং 'তেয়াং নিনাদভ বুলঃ সমতাদ্বভূব শাধাসূগগুণপানায়। কংগে নিদাবজ্ঞ যথা নিশীথে নাদঃ স্থীমো নদতাং ঘনানায়।' ইভাধিক য়ু।

(২৭) সপ্তবিংশঃ সর্গঃ

তেষাং তু তুমুলং শব্দং বানরাগাং তরস্বিনাম্।
নদতাং রাক্ষসৈঃ দার্দ্ধমথ শুপ্রাব রাবণঃ॥ ১॥
স্মিগ্রগম্ভীরনির্ঘোষং প্রুত্বা তেষাং বনোকদাম্।
দার্চবা রাক্ষদেক্রং তমিদং ব্যানমক্রবন্॥ ২॥
যথায়ং দংপ্রহ্মনীনাং বানরাগাং দমুপ্রতিঃ।
বহুনাং স্থমহান্ নাদো মেঘানামিব গর্জতাম্॥ ৩॥
ব্যক্তং স্থমহতী প্রীতিরেতেষাং দমুপস্থিতা।
যথা হি বিপুলৈর্নাদৈঃ ক্ষোভয়ন্তীব দাগরম্॥ ৪॥
তো চ বদ্ধো শরৈস্তীক্ষেত্র্রাভরো রামলক্ষাণো।
হায়ঞ্চ স্থমহান্ নাদঃ শঙ্কাং জনয়তীব নঃ॥ ৫॥

৪। বো-টী। বাক্তং ম্পইম্।

৫। লো-টী। 'ব্যথাং জনয়তীব ন' ইতি পাঠঃ কচিং। 'শক্ষিতানি মনাংসি ন' ইতি পাঠে অতঃ শক্ষিতানি।

অনস্তর রাক্ষসগণের সহিত রাবণ সেই বেগবান্ বানরদের তুমূল গর্জনধ্বনি শুনিতে পাইলেন ॥ ১ ॥

সেই বানরদিগের স্লিগ্ধ-গন্তীর গর্জ্জনধ্বনি শুনিয়া মন্ত্রীরা রাক্ষসরাজ রাবণকে এই কথা বলিলেন— ॥ ২ ॥

আনন্দিত বহু বানরের মেঘগর্জনের স্থায় এই থেরপ কোলাহল শুনা যাইতেছে, তাহাতে স্পষ্টই মনে হয়, ইহাদের অতিশয় আনন্দের হেতু উপস্থিত হইয়াছে। ইহারা বিপুল কোলাহলে যেন সাগরকে বিক্লুন্ধ করিয়া তুলিতেছে॥ ৩-৪ ॥

সেই রাম-লক্ষ্মণ ভ্রাতৃদ্ধ তীক্ষ্মরে বদ্ধ হইয়া আছে, অথচ ইহাদের এই মহাকোলাহল, ইহা যেন আমাদের শঙ্কা উৎপাদন করিতেছে ॥ ৫॥

১। ছ'ভখা'। ২। ছ'নিবজৌ'। ৩। ছ'হৰ্বঃ'।

এতৎ তু ৰচনং শ্রুছা মন্ত্রিণাং রাক্ষসাধিপঃ।
উবাচ রাক্ষসাংস্তত্ত্ব সমীপপরিবর্তিনঃ॥ ৬॥
জ্ঞায়তাং তুর্গমেতেষাং সাম্প্রতিং বনচারিণাম্।
শোককালে সমুৎপন্নে হর্ষকারণমুখিতম্॥ ৭॥
তথোক্তাস্তেন সম্রান্তাঃ প্রাকারমধিক্রহ্ম চঁ।
দদৃশুঃ পালিতাং সেনাং স্থ্রতীবেণ মহাত্রনা॥ ৮॥
তৌ চ মুক্তো মহাত্রানো রাঘবো শরবন্ধনাৎ।
সমুখিতো মহাভাগো বিষধান্তত্ত্ব রাক্ষসাঃ॥ ৯॥
সম্রস্তমনসনৈচব প্রাকারাদবক্রহ্ম চঁ।
বিষধ্বদনা দীনা রাক্ষসেক্রমুপস্থিতাঃ॥ ১০॥

৭। লো-টা। বলং দৈলং হর্ষকারণমিতাপি জ্ঞায়তাম্।

মন্ত্রীদের এই কথা শুনিয়া সাক্ষসরাজ রাবণ সমীপস্থ রাক্ষসদিগকে বলিলেন—॥ ৬॥

"সম্প্রতি বানরগণের এই উপস্থিত শোকের সময়ে আনন্দের কি কারণ সংঘটিত হইল [অমুসন্ধানপূর্বক] অবগত হও"॥৭॥

তাঁহার সেই কথায় তাহারা সমন্ত্রমে প্রাচীরোপরি আরোহণ করিয়া মহাত্মা স্থুগ্রীব কর্ত্তক রক্ষিত সৈম্ভদল নিরীক্ষণ করিতে লাগিল॥৮॥

[তাহারা দেখিল —] সেই মহাত্মা রাম-লক্ষ্মণ শরবন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া উখিত হইয়াছেন, তত্রত্য রাক্ষসগণ বিষ্ণু হইয়াছে॥ ৯॥

[ইহা দেখিয়া] তাহারা সম্বস্তুচিত্তে প্রাচীর হইতে অবতরণ করত দীন ও বিষয়বদনে রাবণের নিকট উপস্থিত হইল॥ ১০॥

১। ছ'রক্ষসাংমধ্যে'। ২। ক'তুক্ট-'। ৩। ছ'সর্কেবাং' ৪।ছ'ডে'। ৫। ছ'ডমা দৃষ্ট্র'। ৬।ছ'ডে'। ৭।ছ'বিক--'।

তদপ্রিয়ং দীনমুখা রাবণস্থ নিশাচরাঃ। অবেদয়ন যথাতথ্যং সর্বের বাক্যবিশারদাঃ॥ ১১॥ যৌ তাবিক্রজিতা যুদ্ধে ভাতরো রামলক্ষাণো। সংযতো শরবন্ধেন নির্ম্পাকুন্সো ক্রতো ॥ ১২ ॥ বিমুক্তো শরবন্ধাৎ তাবুথিতো রণমুর্দ্ধনি। পাশানিব গজৌ ছিত্তা গজেন্দ্রসমবিক্রমৌ ॥ ১৩ ॥ তচ্ছুত্বা বচনং তেষাং রাক্ষদেন্দ্রো মহাবল:। চিন্তারোষপরীতাতা বিষধবদনোহত্রবীৎ ॥ ১৪ ॥ त्चारेतर्भक्वरेतर्वरको भरेततानीविरयाभरेगः। অমোবৈ: সূর্য্যদঙ্কাশৈ: প্রমধ্যেক্রজিতা রণে ॥ ১৫ ॥

বাক্যবিশারদ রাক্ষসগণ সকলে দীনমূথে রাবণের নিকট সেই অপ্রিয়সমাচার যথায়পভাবে নিবেদন করিল ॥ ১১ ॥

"ইম্রজিৎ যুদ্ধে যে রাম-লক্ষ্মণ ছুই ভাইকে শরবন্ধনে সংযত করিয়া তাহাদের বাহু নিম্পন্দ করিয়াছিলেন, গজরাজের স্থায় বিক্রমশালী তাহারা উভয়ে শরবন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিয়া বন্ধনছিন্ন হস্তীর স্থায় রণক্ষেত্রে বিচরণ করিতেছে"॥ ১২-১৩॥

তাহাদের সেই কথা শুনিয়া মহাবলশালী রাক্ষসরাজ রাবণ চিষ্কিত ও ক্রুদ্ধ হইয়া বিষণ্পবদনে বলিলেন—॥ ১৪॥

'ইন্স্রজিৎ যুদ্ধে তাহাদিগকে পরাভত করিয়া সূর্যোর স্থায় প্রদীপ্ত সর্পত্ন্যা বরপ্রাপ্ত ভীষণ অব্যর্থ শরজালে বদ্ধ করিয়াছিল॥ ১৫॥

১২। লো-টী। সংযতে বিদ্ধো।

১০। লো-টী। গজেক্সেমবিক্রমৌ তাবিতাযাঃ।

১৫। ला-छ। व्यव्यादेवत्रवादेवः।

>। ছ 'সংঝো'। ২। ছ 'নিপ্রাগলু-'। ৩। ছ 'রামলক্ষ্রণৌ'। ছ। ক '-লোক-'। ৫। ছ 'विवर्ग-'।

তমন্ত্রবন্ধমাদাত যদি মুক্তো রিপূ মম।

সংশয়স্থমিদং দর্বমমুপশামি মে বলম্॥ ১৬॥

নিজ্ফলাঃ খলু সংবৃত্তাঃ শরা বাস্থকিতেজদঃ।

আদত্তং যৈস্ত সংগ্রামে রিপূণাং মম জীবিতম্॥ ১৭॥

এবমুক্ত্বা স্থদংরকো নিঃশ্বসমূরগো যথা।

অব্রবীদ্ রক্ষদাং মধ্যে ধূআকং নাম রাক্ষদম্॥ ১৮॥

বলেন মহতা যুক্তো রক্ষদাং ভীমকর্মণাম্।

বং যুদ্ধায়াভিনির্যাহি রামস্ত দবনোকদঃ॥ ১৯॥

এবমুক্তস্ত ধূআক্ষো রাক্ষদেক্রেণ ধীমতা।

কৃত্বা প্রণামং সংহৃষ্টো নির্জ্গাম নূপালয়াং॥ ২০॥

১৬। লোটী। সংশয়স্থং সঙ্কটস্থ্।মে মন বলং দৈরুষ্।

১৭। লো-টী। আদতং গৃহীতম্। নাগছদে নাগভানে নাগাং দৰ্প: যথা নিক্ষ্নাঃ সংবৃত্তাতথা।

আমার সেই শত্রুদ্বয় যদি সেই অস্ত্রবন্ধন হাইতেও মুক্তিলাভ করিয়া থাকে, ভবে আমার এই সমস্ত সৈম্যকেই আমি সংশয়মগ্ন দেখিতেছি॥ ১৬॥

সংগ্রামে যাহারা আমার বহু শক্তর জীবন হরণ করিয়াছে, সেই বাস্থ্রকির মত তেজঃসম্পন্ন শরসমূহ নিফল হইল !'॥ ১৭॥

এই বলিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া সর্পের স্থায় নিশ্বাস ত্যাগ করিতে করিতে রাক্ষসদিগের মধ্যে ধূম্রাক্ষনামক রাক্ষসকে বলিলেন— ॥ ১৮॥

"তুমি বহুসংখ্যক ভীমকর্মা রাক্ষসসৈত্যের সহিত বানরপরিবৃত রাণের বিরুদ্ধে যুদ্ধার্থে নির্গত হও"॥ ১৯॥

ধীমান্ রাক্ষসরাজ কর্তৃক এইরূপ আদিষ্ট হইয়া ধ্যাক্ষ প্রণামপূর্বক সানন্দে রাজভবন হইতে নির্গত হইল ॥ ২০॥

১। ছ 'বদ্বিমৃতেণ'। ২। ছ '-মহং সর্কং হাজু-'। ৩। ছ 'বৈ'। ৪। ছ 'বৈনতেরং সমাসাভ নাগা নাগহুদে যথা'। ৫। ছ 'তু'। ७। ছ 'বধায়া-'।

অভিনিজ্ঞায় চ দারাদলাধ্যক্ষমুবাচ হ। ত্বরয়স্ব বলং শীত্রং কিং চিরেণ যুযুৎসতঃ॥ ২১॥ ধুআক্ষন্ত বচঃ শ্রুহা বলাধ্যকো মহাবলঃ। বলমুদ্যোজয়ামাস রাবণস্থাজ্ঞয়া ত্বরন্॥ ২২ ॥ তে বদ্ধঘণ্ট। বলিনো ঘোররূপা নিশাচরা:। বিনদ'ন্তঃ হৃদংহৃষ্টা ধূত্রাক্ষং পর্য্যবারয়ন্॥ ২৩॥ বিবিধায়ুধহস্তাস্তে শূলমুদ্গরপাণয়ঃ। গদাভিঃ পটিশৈকৈচব পরিবৈশ্চ সমৃদ্গরৈঃ॥ ২৪॥ मुष्रति जिन्मि भारिलम्ह ज्ञाच जुण भव चरिषः । নির্যযু রাক্ষদা দিগ্ভ্যো নদন্তো যুদ্ধলালদাঃ ॥ ২৫ ॥

২১। লো-টা। যুযুৎসভোধোদ্ধ মিচছভোমন।

ধুমাক দার হইতে নির্গত হইয়া সৈক্যাধ্যক্ষকে আদেশ করিল—'সমস্ত সৈম্বকে সহর হইতে বল, যুযুৎস্থ ব্যক্তির বিলপ্নের প্রয়োজন কি ?'॥ ১১ ॥

মহাবলশালী সৈন্যাধ্যক্ষ ধূমাক্ষের কথা শুনিয়া রাবণের আদেশ অনুসারে সৈম্মদিগকে সজ্জিত করিল। ২২।

সেই ভীষণাকৃতি বলবান্ রাক্ষসগণ ঘন্টাবন্ধন করিয়া হুস্কার করিতে করিতে সানন্দে ধুমাক্ষের চারিদিকে বেষ্টন করিল। ২৩।

সেই রাক্ষসগণ শূল, মুদগর ও নানাধিধ অন্ত্র হস্তে লইয়া এবং গদা, পট্টিশ, পরিঘ, মুদ্গর, মুষদ, ভিন্দিপাল, ভল্ল, খড়্গ ও পরশু লইয়া চতুদ্দিক্ হইতে হুস্কার করিতে করিতে যুদ্ধলালসায় নির্গত হইল॥ ২৪-২৫॥

১। ছ'দৰ্বং'। ২। ছ'নিনদভ্কঃ'। ৩। ছ'পরিবৈ-'। ৪। ছ'পট্টিশ-ছ'।

রথৈঃ কর্বচনশ্চান্তে ধ্বজৈশ্চ সমলস্কৃতিঃ।

হ্বর্ণজালসংযুক্তিঃ খরেশ্চ বিক্তাননৈঃ॥২৬॥

হিমঃ পরমশীজেশ্চ গজৈশ্চিব মহোৎকটিঃ।

নির্য্ রাক্ষসব্যাস্তা ব্যাস্থা ইব ছুরাসদাঃ॥২৭॥

বুকসিংহমুখৈযুক্তিং খরেঃ কাঞ্চনভূষণৈঃ।

আরুরোহ রথং দিব্যং ধুআক্ষঃ খরনিস্বনঃ॥২৮॥

স নির্য্যে মহাতেজা ধুআক্ষো রাক্ষ্যৈর্বতঃ।

প্রহসন্ পশ্চিমং দ্বারং হনুমান্ যত্ত বানরঃ॥২৯॥

২৭। লোটী। প্রতিয়োমতঃ করটো গণ্ডো যেষাং তৈবিশিটাঃ তুরাসদাঃ সমীপং গ্রু-মশকাাঃ।

২৮। বো:টী। বৃকসিংহস্থ বৃক্শেষ্ঠস্থ মুপ্নিব মুখং বেষাং তৈ:। ধরনিস্থনঃ তীক্ষ্মবং।

ব্যাত্মের স্থায় তুর্দ্ধর্ব সেই বীর রাক্ষসগণ কবচ পরিধানপূর্বক সুসচ্ছিত ধ্বজযুক্ত ও কাঞ্চনময় গবাক্ষশোভিত রথ, বিকৃতানন গদিভ, বেগগামী অশ্ব ও মদমত্ত গজারোহণে গমন করিল॥ ২৬-২৭॥

গদ্ধভের তায় কণ্ঠস্বরসম্পন্ন ধূআক্ষ সিংহ ও ভল্লুকের স্থায় মুখ্যুক্ত স্থবর্ণালক্ষত বহু গদ্দভদ্বারা বাহিত রথে আরোহণ করিল॥ ২৮॥

সেই মহাতেজন্বী ধূআক্ষ রাক্ষ্যপরিবৃত হইয়া—হন্মান্ যেখানে অবস্থান করিতেছিলেন—সেই পশ্চিম দ্বারে গমন করিল॥ ২৯॥

১ । ছ 'রবৈথ-চ'। ২ । ছ 'কবটে-'। ৩ । ছ '-তাঃ'। । ছ 'বিবিধাননৈঃ। ৫ । ছ 'স্পরজৈঃ প্লা-ডিভিঃ'। ৬ । অন্তঃ প্রং ছ 'অভিরক্রটৈন্ডিব প্রেট্নারব্দরিভিঃ'। ইতাধিকম্।

তং প্রযান্তং মহাবীর্ঘ্যং রাক্ষদং ভীমবিক্রমম্। ভীষণানি নিমিত্তানি সমুতকুঃ পুনঃ পুনঃ ॥ ৩০ ॥ রথশীর্ষে মহাভীমো গুধ্রো বৈ নিপপাত হ। ধ্বজাগ্রে গ্রথিভাশ্চাম্ম নিপৈতুঃ কৃষ্ণপেচকাঃ॥ ৩১॥ রুধিরান্ত্রে মহান খেতঃ কবন্ধো অপতদ্ ভুবি। ভৈরবং চোৎস্ক্লাদং ধৃত্রাক্ষম্ম সমীপতঃ॥ ৩২॥ ববর্ষ রুধিরং দেবঃ প্রচচাল চ মেদিনী। প্রতিলোমাকুলো বায়ুর্নির্ঘাতসমনিঃস্বনঃ। তিমিরৌঘদমাক্রান্তা ন দিশঃ প্রচকাশিরে ॥ ৩৩ ॥

৩০। লো-টা। তং প্রযান্তং তামান প্রয়াতি সভি। যদা, তং প্রতীতি শেষ:।

৩১। লো-টা। গ্রথিতা মালাকারা:। 'রুফপেচিকা' ইতি সর্বজ্ঞপাঠ:। 'রুপতস্তুচ পেচিকা' ইতি কচিৎ।

৩২। লো-টী। বিগৃহ অইন্তঃ সহ বিগ্রহং কুতা। ভৈরবং নাদং ধণা ভবতি তথা ক্সপতৎ। 'বিস্কান ভৈরবং নাদ'মিতি বা পাঠ:।

৩৩। লো-টী। প্রতিলোম: প্রতিকৃত্তা আকুলো ব্যাকুত্তভিশং ব্যাপাবন, নির্ঘাতো মেঘং বিনা শব্দঃ।

সেই ভীষণ-পরাক্রমশালী মহাবীর রাক্ষস ধুমাক্ষের গমনকালে পুন: পুন: ভীষণ তুল ক্ষণসমূহ সংঘটিত হইতে লাগিল ॥ ৩০ ॥

রথের শিরোদেশে মহাভয়ঙ্কয় গুধ্র নিপতিত হইল, কৃষ্ণবর্ণ পেচক ধ্বজের অগ্রভাগে গ্রথিত হইয়া পতিত হইল॥ ৩১॥

ধূমাক্ষের সমীপে, বিশালকায় রুধিরাক্ত খেত কবন্ধ ভীষণ শব্দ করিতে করিতে ভূতলে পতিত হইল॥ ৩২॥

মেঘ হইতে রক্তবৃষ্টি হইতে লাগিল, ভূকম্প হইতে লাগিল, বজ্ঞনিনাদে প্রতিকৃল বায়ু প্রবাহিত হইতে লাগিল। দিকসমূহ অন্ধকারাচ্ছন্ন হইয়া দৃষ্টির অগোচর হইয়া উঠিল। ৩৩।

১। ছ '-তা বাশ্ত'। ২। ছ 'শ্ৰুপত্তম্বেনবেদিকা'। ৩। ছ 'মহাপাখে'। ।। ছ-পুত্তকে ইনদৰ্দ্ধং দান্তি।

গ্ঞা: কাকা: থগা: শ্যেনা যে চাত্যে রুধিরাশনা:।
বিষয়: সম্জুর্বাণীধূ আক্ষন্ত সমীপত:॥ ৩৪ ॥
উৎপাতাংস্তাদৃশান্ দৃষ্ট্বা রক্ষোগণভয়াবহান্।
প্রাদ্ধভূ তান্ মহাঘোরান্ ধূআকো ব্যথিতোহভবঁৎ॥ ৩৫ ॥

ইত্যার্ধে বাল্মীকীয়ে রামায়ণে আদিকাব্যে যুদ্ধকাণ্ডে ধ্যাক্ষনির্ধাণং নাম সপ্তবিংশঃ সর্গঃ॥ ২৭॥

৩৪। লো-টা। বিষরা ভীপ্রতিপাদকম্বরাঃ। (লো-টা)। সমুদ্রকলাং সমুদ্রতুল্যাম্। ধুফ্রাক্ষনির্যাণম্॥ ২৭॥

গৃধ, কাক, শ্রেন ও অক্যান্ত কধিরভোজী পক্ষী ধূমাক্ষের সমীপে কর্কশশব্দ করিতে লাগিল॥ ৩৪॥

রাক্ষসগণের ভয়াবহ তাদৃশ মহাভয়ঙ্কর উৎপাতসমূহ দর্শন করিয়া ধ্যাক্ষ বাথিত হইল॥ ৩৫॥

মহর্ষি বাল্মীকি-প্রণীত আদিকাব্য রামায়ণের যুদ্ধকাণ্ডে ধূ্যাক্ষের যুদ্ধগাতানামক ২৭শ সর্গ সমাপ্ত॥২৭॥

>। ছ '-গালৈব'। २। ছ '-বাচো ধৃ-'। ৩।ছ-অতঃ পরং 'ততঃ স ভীমৈর্বহভিন্নিশাচরৈর্ব্তোহভি-নিজ্জমা রণে সমুত্ত্বকঃ। দদর্শ তাং রাঘববাহপাণিতাং সমুক্তকলাং বহুবাসনীং চমুম্'। ইতাধিকম্।

(২৮) অষ্টাৰিংশঃ সর্গঃ

নির্যান্তঃ প্রোক্ষং রাক্ষসং ক্ষতজ্ঞেক।মৃ।
বিনেত্র্বানরাঃ সর্বের ছান্টা যুদ্ধাভিকাজিকণঃ ॥ ১॥
তেষাং তু তুমূলং যুদ্ধং সংজ্ঞে কপিরক্ষসামৃ।
অন্যোন্তঃ মুষলৈর্ঘোরৈর্নিক্তাঃ পেতুরাহবে॥ ২॥
বানরা রাক্ষসৈতীমৈর্মহাকার্মহাবলৈঃ।
রাক্ষসা বানরেশ্চাপি ক্রুমৈর্ছ্ মৌ নিপাতিতাঃ॥ ৩॥
রাক্ষসাশ্চাপি সংক্রুদ্ধা বানরান্ নিশিতৈঃ শরৈঃ।
বিব্যধুর্ঘোররূপান্তে ক্ষপত্রেরজিক্ষগৈঃ॥ ৪॥

- २। ला-गि। त्यारेत्रपूर्यत्यः।
- 8। লো-টা। অজিক্ষাগৈরকুটিলগভিভি:।

রক্তচক্ষুং রাক্ষস ধ্যাক্ষকে বাহির হইতে দেখিয়া যুদ্ধাভিলাষী বানরগণ সকলে সানন্দে কোলাহল করিতে লাগিল॥ ১॥

সেই বানর ও রাক্ষসগণের তুমুল যুদ্ধ সংঘটিত হইল। তাহার। পরস্পরে ভীষণ মুষলদারা কর্ত্তিত হইয়া রণক্ষেত্রে পতিত হইতে লাগিল॥ ২॥

মহাবলশালী মুহাকায় ভীষণ রাক্ষসগণ বানরগণকে এবং তাদৃশ বানরগণ রাক্ষসগণকে ভূতলে নিপাতিত করিতে লাগিল॥ ৩॥

ভীষণাকৃতি রাক্ষসগণ ক্রুদ্ধ হইয়া কঙ্কপত্র-সমন্বিত সরঙ্গগামী শাণিত শরে বানরগণকে বিদ্ধ করিতে লাগিল ॥ ৪ ॥

^{) ।} छ '-cर्वादेत-'।

তে গদাভিশ্চ ভামাভি: পটিশৈ: সপরশ্বৈ:।

হ্বোরি: পরিবৈশ্চাপি ত্রিশ্লৈরসিভিন্তথা। ৫।

বিদার্যমাণা রক্ষোভির্বানরান্তে মহাবলা:।

অমর্ষিততরা ভূয়শ্চক্রু: কর্মাণ্যভাতবং। ৬॥

শরনিভিন্নগাত্রাস্ত শূলনিভিন্নমস্তকা:।

জগৃহন্তে শিলা গুরী: পাদপাংশ্চ প্লবঙ্গমা:। ৭॥

তে ভামবেগা হরয়ো নদ মানাস্তত্তত:।

মমস্থানি রক্ষাংসি হর্ষয়ন্ত: স্ববাহিনীম্॥৮॥

পুন: হুতুমুলস্তেষাং সংগ্রাম: সমপ্যত।

শিলাভির্বিপুলাভিশ্চ বহুশাবৈশ্চ পাদপি:। ৯॥

৮। লো-টী। নদনানাঃ গর্জন্তঃ।

রাক্ষসগণ ভীষণ গদা, পট্টিশ, পরশু, সুভীষণ পরিঘ এবং ত্রিশূল ও খড়গ-দ্বারা তাহাদিগকে বিদারিত করিতে লাগিল। সেই মহাবলশালী বানরগণ অতিশয় ক্রন্ধ হইয়া পুনরায় নির্ভীকের স্থায় আচরণ করিতে লাগিল॥ ৫-৬॥

সেই বাণরগণের গাত্র শরপ্রহারে ক্ষতবিক্ষত হইল এবং শূলাঘাতে মস্তক বিদারিত হইল, তাহারা তখন বৃহৎ বৃহৎ শিলা ও বৃক্ষ গ্রহণ করিল॥ ৭॥

ভীষণ-বেগশালী সেই বানরগণ গর্জন করিতে করিতে স্বীয় সৈঞ্জের আনন্দ সঞ্চার করিয়। চারিদিকে সেই রাক্ষদদিগকে মথিত করিতে লাগিল। ৮॥

বৃহৎ বৃহৎ শিলা ও বহু-শাখাসম্বিত বৃক্ষদ্বারা পুনরায় তাহাদের তুমুল সংগ্রাম আরম্ভ হইল ॥ ৯॥

১। ছ'বোরভিঃ'। ২। ছ'-শৈক পর-'। ৩ । ছ '-ভীকুবং'। ৪ । ছ'শরৈকিছি-'। ৫ । 'শিলাকৈব'। ৬ । ছ'-তেমু'।

শিলাপ্রহারের্নিহতা বানরৈর্জিতকাশিভিঃ।
বমস্তো রুধিরং কেচিৎ পেতুং ক্ষতজভোজনাঃ॥ ১০॥
পার্শ্বে বিদারিতাঃ কেচিৎ কেচিচ্চূর্ণীকৃতা ক্রুইনঃ।
শিলাভিশ্চূর্ণিতাঃ কেচিৎ কেচিদ্দক্তির্বিদারিতাঃ॥ ১১॥
ধরকৈরিমথিতৈর্ভরিঃ গঠ্জগশ্চ বিনিপাতিতৈঃ।
রথৈবিধ্বংসিতৈঃ কেচিম্মথিতা রজনীচরাঃ॥ ১২॥
বিধ্বস্থৈঃ সহ বিধ্বস্তা অভিনত্তে মহীতলে।
গজেতিরঃ পর্বতাকারে রথৈরত্যে নিপাতিতাঃ॥ ১০॥
মথিতা বাজিভিশ্চাত্যে সারোহা বস্থ্যাতলে।
বানরৈভামবিক্রান্তেরাপ্ল ত্যাপ্ল ত্য জল্পরে॥ ১৪॥

১০। লোটা। ক্তভভোজনা: রক্তভোজনা:।

২২। গো-টা। ধ্বলৈথিতিঃ গণ্ডগণ্ডভূতিঃ ভগৈত রজনীচরা মণিতা হতাঃ। তাংস্তান্ গৃহীত্বা তৈরেব করণৈর্হতা ইত্যর্থঃ। থবৈর্গদ্ধতিঃ 'থট্ডেন'রিতি বা পাঠঃ। রগৈবিধবংসিতৈ রণাবয়বৈরিত্যর্থঃ।

১৪। লো-টী। সারোহাঃ অশ্বারোহসহিতাঃ।

ধ্বাংফ্ল বানরগণের শিলাপ্রহারে নিহত হইয়া কোন কোন ক্ষিরাশী (রাক্ষস)রক্ত ব্যন করিতে করিতে নিপতিত হইল॥১০॥

কাহারও পার্শ্বদেশ বিদারিত হইল, কেহ কেহ বৃক্ষাঘাতে এবং কেহ কেহ শিলাপ্রহারে চুর্ণবিচুর্ণ হইল এবং কেহ কেহ দন্তদারা বিদারিত হইল ॥ ১১॥

ধ্বজদণ্ড ভগ্ন ও বিমন্দিত হইল, খড়া নিপতিত হইল, রথ বিধ্বংসিত হইল, এইরপে কোন কোন রাক্ষস নির্যাতিত হইল॥ ১২॥

কেহ কেহ বিধ্বংসিত রথ ও পর্ববতপ্রমাণ হস্তীর সহিত ভূতলে নিপাতিত এবং নিম্পেষিত হইল ॥ ১৩ ॥

ভীষণ-পরাক্রমশালী বানরগণ লাফাইয়া লাফাইয়া কোন কোন অশ্বারোহীকে অশ্বের সহিত ভূতলে পাতিত করিয়া নিহত করিল। ১৪॥

১। '-রাভেহতা'। ২। ছ '-চিৎপাতিতা'। ০া ছ 'অবৈ-'। ৪। ছ 'আপুতা বানরাশ্চাতে বানবৈবেৰ জল্লিরে'।

রাক্ষনাঃ করজৈন্তীকৈমু থেষু চ বিকর্ষিতাঃ।
বিরূপবদনা ভূয়ো বিপ্রকীর্ণশিরোক্ষহাঃ।
মতাঃ শোণিতগক্ষেন নিপেতুর্ধ রণীতলে ॥ ১৫ ॥
আত্যে তু পরমকুদ্ধা রাক্ষদা ভীমবিক্রমাঃ।
অভ্যন্নংশ্চ তলৈরেব বক্সম্পর্শনিমৈর্ছরীন্ ॥ ১৬ ॥
বানরৈরাপতন্তশ্চ রাক্ষদা বেগবভরৈঃ।
মুষ্টিভিশ্চরগৈশ্চেব পোথিতাঃ দমরে ক্রতম্ ॥ ১৭ ॥
বানরৈর্ছগুমানান্ত রাক্ষদা ভয়কাতরাঃ।
দিশোহগমন্ যথা বিদ্ধা মুগাঃ কোকৈরিবার্দ্দিতাঃ ॥ ১৮ ॥

বানরগণ তীক্ষ্ণ নথদারা রাক্ষসদের মুখে আঁচড়াইয়া দিল, তাহারা রক্তগদ্ধে উন্মত্ত হইয়া বিকৃত বদন ও এলোমেলো কেশ লইয়া ভূতলে পতিত হইল॥ ১৫॥

ভীষণ-বিক্রমশালী কোন কোন রাক্ষ্য অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া বজ্ঞের স্থায় কঠোর-স্পর্শ-বিশিষ্ট করতলদ্বারা বানরদিগকে আঘাত করিল। ১৬।

সমধিক বেগবান্ বানরগণও সংগ্রামে সম্মুখাগত রাক্ষসদিগকে মুষ্টি ও পদাঘাতে ক্রত নিহত করিল ॥ ১৭ ॥

বানরগণের প্রহারে ভয়-সন্ত্রস্ত রাক্ষসগণ ব্যাত্মাক্ত বিতাড়িত মৃগ-যূথের স্থায় চারিদিকে ধাবিত হইতে লাগিল॥ ১৮॥

১৫। লো-টী। করকৈন বৈধবিকধিতা: ক্ষতা: রুতা:। 'মুখেষ্ বিকর্ত্তিতা' ইতি পাঠে সু এবার্থ:। বিপ্রকীর্ণশিরোক্তা ইতস্তত: ক্ষিপ্তকেশা:।

১৬। লো-টা। ভবৈশ্চপেটেঃ।

১৮। লো-টা। यथा यथांदर, হক্তমানাঃ কেন চ, বিশ্বান্তাড়িতাঃ, কোঠকর্ব্যাইছঃ।

১। ছ 'বিনিকর্তিভাঃ'। ২। ছ '-ডছস্ত'। ৩। ছ 'পাদপৈশ্চ বিপোশিতাঃ'। ৪। ছ '-নাশ্চ'। ৫। ছ 'বখা বুদ্ধা'।

সৈত্যং তু বিজ্ঞতং দৃষ্ট্বা ধৃত্যাকো রাক্ষসর্যভঃ।
কোধেন কদনং চক্রে বানরাণাং যুযুৎসতাম্॥ ১৯॥
প্রাস্থ্যে প্রমথিতাঃ কেচিদ্ধুত্রাক্ষেণ প্রবঙ্গমাঃ।
মুদ্গরৈরাহতাঃ কেচিৎ পতিতা ধরণীতলে॥ ২০॥
পরিবৈর্নিহতাঃ কেচিৎ কেচিদ্ধ বিদলীকতাঃ॥ ২১॥
কেচিৎ তু নিহতা ভূমো ক্রধিরার্দ্রণ বনোকসঃ।
কেচিদ্ বিদ্রাবিতা নফাঃ সংজুদ্ধৈ রাক্ষ্রেস্থ্রি॥ ২২॥
বিভিন্নহুদ্যাঃ কেচিৎ কেচিৎ পার্শ্বে বিদারিতাঃ।
বিদারিতান্ত্রিশ্বৈশ্ব কেচিদ্ধং খ্রাভিকর্ষিতাঃ॥ ২৩॥

১৯। লো-টী। কলনং বধম্।

২০। লো-টী। প্রমধিতাঃ কাণীক্লতাঃ।

২১। লো-টী। বিদলীকৃতাঃ বিবিধপ্রকারেণ থওথগুরিকৃতাঃ। 'দলমুৎসেধথওয়ো'রিতি কোষঃ।

২২। লো টী। বিজ্ঞাঃ স্বয়মেব নষ্টা অদর্শনঙ্গতাঃ।

২০। লো-টা। দংখ্রাভিরভিকর্ষিতাঃ ক্ষতীকৃতাং।

সৈক্তদিগকে পলায়ন করিতে দেখিয়া রাক্ষসশ্রেষ্ঠ ধূমাক্ষ ক্রোধে যুদ্ধোৎস্ক্রক বানরগণকে সংহার করিতে লাগিল॥ ১৯॥

কোন কোন বানর ধুআক্ষের প্রাসাস্ত্রে প্রমথিত হইল এবং কেহ কেহ মুদগর দারা আহত হইয়া ভূতলে পতিত হইল॥ ২০॥

কেহ কেহ পরিঘ-দারা নিহত হইল, কেহ কেহ ভিন্দিপাল-দারা বিদারিত হইল, কেহ কেহ পট্টিশ-দারা নিহত হইল এবং কেহ কেহ বিদলিত হইল॥ ২১॥

জুদ্ধ রাক্ষসগণ কর্ত্তক নিহত হইয়া কোন কোন বানর রক্তাক্ত-কলেবরে ভূতলে পত্তিত হইল, কেহ কেহ পলায়ন করিয়া দৃষ্টিবহিভূতি হইল ॥ ২২॥

কেহ কেহ দস্তাঘাতে ও ত্রিশূলদার। বিদারিত হইল, কাহারও হৃদয় এবং কাহারও পার্শুদেশ বিদারিত হইল ॥ ২০ ॥

১। ছ '-বিপাতিতাঃ'। ২। ছ '-রাহতাঃ'। ৩। ছ 'নিহ্লা'। ৪। ছ 'নিভি-'। ৫। ছ '-দেকে পার্থেরু দারিতাঃ'।

তৎ স্থভীমং মহদ্ যুদ্ধং হরিরাক্ষসসম্কূলম্।
প্রচণ্ডং শস্ত্রবহুলং শিলাপাদপদস্কূলম্।
বিভক্তং ব্যাকুলকৈব প্রচহন্নক বভূব হ ॥ ২৪ ॥
ধনুর্জ্যাতন্ত্রবহুলং হিকাতালসমন্বিতম্।
মন্দন্তনিতগীতাঢ্যং যুদ্ধং গান্ধর্কমাবভৌ ॥ ২৫ ॥
ধ্যাক্ষপ্ত ধনুস্পাণিবানরান্ রণমূর্দ্ধনি।
হসন্ বিদ্রাবয়ামাদ দিশঃ দায়কর্স্টিভিঃ ॥ ২৬ ॥
ধ্যাক্ষেণার্দ্ধিভং দৈন্তং ততঃ সংপ্রেক্ষ্য মারুভিঃ।
অভ্যবর্ত্ত সংক্রন্ধঃ প্রগৃহ্থ মহতীং শিলাম্॥ ২৭ ॥

রাক্ষস ও বানরগণের সেই অভিভয়ানক মহাযুদ্ধ প্রচণ্ডশস্ত্রবহুল, শিলা-পাদপসঙ্কুল, বিভক্ত, ব্যাকুল এবং প্রচ্ছন্ন হইয়া উঠিল (?) ॥ ২৪ ॥

ধমুকের জ্যারূপ বহু-বীণাসমধিত হিকারূপ তালযুক্ত মন্দ মন্দ আর্তনাদরূপ সঙ্গীতযুক্ত সেই যুদ্ধস্থল গন্ধর্ব-সভার সাদৃশ্য প্রাপ্ত হইল॥ ২৫॥

ধ্যাক্ষ হাসিতে হাসিতে ধমুক হল্তে লইয়া শরবৃষ্টিদারা সম্মুধসমরে বানর-দিগকে বিদ্রাবিত করিতে লাগিল ॥ ২৬ ॥

তারপর হন্তুমান্ সৈম্ভদিগকে ধ্যাক্ষকর্তৃক লাঞ্জি হইতে দেখিয়া ক্রুদ্ধ হইয়া বিশাল শিলা গ্রহণপূর্বক অগ্রসর হইলেন॥ ২৭॥

২৪। লো-টী। বিভক্তং বিভাগেন স্বীয়স্বীয়ভাগেনাবস্থিতমিতার্থঃ। ব্যাকুলং কচিৎ সন্ধুলং কচিচ্চ প্রাছেরং স্বন্ধীভূয়ন্তায়তৎকৃত্য (?)।

২৫। লো-টী। তৎ যুদ্ধং গান্ধর্কং গান্ধর্কমিব আবভৌ। তত্ত্ব সাম্যমাহ—ধহুর্জ্যা তন্ত্রী বীপাঞ্জো যস্ত তৎ মধুবং যোধানাং মনোরমং হিক্কা মরণসময়ে কণ্ঠবদ্ধাবচ্ছিলঃ শব্দঃ, সৈব তালঃ তেন সন্ধিভং পতিতানাং যোধানাং (ন) মন্দ্রনিত্মেব গীতং তদাচ্যম্।

১। ছ 'মহাবৃ-'! ২। ছ 'প্ৰবভো'। ৩। ছ 'সকুল-'। ৪। ছ '-সধুনং'। ৫। ছ 'জিবোভা-'।

কোধাদ্ধিগুণর ক্রাক্ষঃ পিতৃস্তল্যপরাক্রমঃ।
শিলাং তাং পাতয়ামাদ ধ্যাক্ষস্ত রথোপরি ॥ ২৮ ॥
আপতন্তীং শিলাং দৃষ্ট্বা গদামুগুম্য সংভ্রমাৎ।
রথাদাপ্লুত্য বেগেন বস্থায়াং ব্যবস্থিতঃ ॥ ২৯ ॥
দা প্রমৃত্য রথং তস্ত্র নিপপাত শিলা ভূবি।
সচক্রক্বররথং সধ্বজং সশরাসনম্ ॥ ৩০ ॥

ভিত্তা তুস রথং তস্ত হন্মান্ মারুতাল্লজঃ।

রক্ষসাং কদনং চক্রে সক্ষন্ধবিটপৈত্রু মৈ:॥ ৩১॥

২৮। লো-টা। পিতুর্বায়ো:। রথোন্তমে 'রথোপরি' ইতি বা পাঠ:। ২৯। লো-টা। সংভ্রমাৎ ভয়াৎ।

৩০। লো-টা। চজেণ ক্বরেণ যুগন্ধরেণ রথেন অস্তেন রথান্তরেণ সমানং 'সচক্রক্বরধুর'-মিতি পাঠে ধুর্যানমুখ্ম, অখা ইতার্থ:। 'ধু: খ্রীক্রীবে ধানমুখ'মিতামর:।

৩১। লো-টী। হ্বন্ধ: প্রকাণ্ড:, ভগ্না: প্রায়িতা:, সমভিদ্রবৎ অড়াগনাভাব আর্থ:। 'অভিত্রজ্বে' ইতি ক্টিৎ পাঠ:।

পিতৃত্ব্য পরাক্রমশালী হন্নমানের চক্ষ্ণ ক্রোধে দ্বিগুণ রক্তবর্ণ হইল, তিনি সেই শিলাটী ধুমাক্ষের রথের উপরে নিক্ষেপ করিলেন॥ ২৮॥

ধ্যাক শিলা পতিত হইতেছে দেখিয়া তাড়াতাড়ি গদাটী লইয়া রথ হইতে বেগে লাফাইয়া পড়িয়া ভূতলে অবস্থান করিতে লগিল॥ ২৯॥

সেই শিলা চক্র, কুবর (যুগদণ্ড স্থাপনের স্থান), যুগদণ্ড এবং ধ্বজ্প ও ধ্রুর সহিত ভাহার রথকে বিচুণিত করিয়া ভূতলে পতিত হইল ॥ ৩০ ॥

সেই প্রননন্দন হন্তুমান্ তাহার রথ বিদারিত করিয়া স্কন্ধ ও শাখাসমন্বিত বৃক্ষধারা রাক্ষ্সদিগের সংহার করিতে লাগিলেন॥ ৩১॥

১। '-তাঞাকঃ'। ২। ছ 'প্রস্থা'। ৩। ছ '-সুগং'।

প্রভিন্নশিরসো ভগ্না রাক্ষণা রুধিরোক্ষিতাঃ।

দ্রুবিদ্যার প্রাক্ষণানীকং হনুমান্ মারুতাত্মজঃ।

বিদ্রোব্য রাক্ষণানীকং হনুমান্ মারুতাত্মজঃ।

বিদ্রোব্য রাক্ষণানীকং হনুমান্ মারুতাত্মজঃ।

বিদ্রোব্য রাক্ষণানীকং হনুমান্ মারুতাত্মজঃ।

তমাপতত্তং ধূআক্ষো গদামুল্লম্য সম্ভ্রমাৎ।

বনর্দমানং সংগ্রামে হনুমন্তমুপাদ্রবৎ॥ ৩৪॥

তম্ম ক্রুব্রুম্প বেগেন গদাং তাং বহুঘণ্টিকাম্।

পাতয়ামাদ ধূআক্ষা স্তনদেশে হনুমতঃ॥ ৩৫॥

তাড়িতঃ স তয়া তেন গদয়া ঘোররূপয়া।

স্তনদেশে মহাবীর্য্যো মারুতির্নিব বিব্যথে॥ ৩৬॥

৩৪। লো-টী। সম্ভ্রমাৎ সংবেগাৎ আপতস্তম্। 'সংভ্রমো ভয়সংবেগাদরে বথ চ নিজ্ঞানে' ইতি ভূরি ।

হমুমান্ বৃক্ষাঘাতে রাক্ষসদিগকে প্রমথিত করিলেন, তাহাদের মস্তক বিদারিত হইল, তাহারা ছিন্নভিন্ন হইয়া রক্তাক্তদেহে ভূতলে পতিত হইল॥ ৩২॥

প্রননন্দন হন্ত্মান্ রাক্ষসদৈহ্যকে বিজাবিত করিয়া পর্বতশিখর লইয়া ধুমাক্ষের দিকে ধাবিত হইলেন॥ ৩৩॥

ধ্যাক্ষও তাড়াতাড়ি গদা উত্তোলন করিয়া সংগ্রামে গর্জনকারী অভিমুখাগত সেই হমুমানের সম্মুখীন হইল ॥ ৩৪ ॥

ধুমাক্ষ সেই কুদ্ধ হন্নমানের স্তনদেশে সেই বহুধকীসমন্বিত গদাদারা বেগে আঘাত করিল। ৩৫।।

ভাহার সেই ভীষণাকৃতি গদাধারা স্তনদেশে প্রহাত হইয়াও প্রননন্দন হন্মান্ ব্যথিত হইলেন না॥ ৩৬॥

^{)।} ६ '-नः'। २। क 'वहकणेक[म्'।

কপি: স মারুতবলন্তং প্রহারমচিন্তয়ন্।

ধ্যাক্ষত্ত শিরোমধ্যে গিরিশৃঙ্গমপাতয়ৎ॥ ৩৭॥

স বিহ্বলিতসর্বাঙ্গো গিরিশৃঙ্গেণ পোথিত:।

পপাত সহসা ভূমো বিকার্ণ ইব পর্বত:॥ ৩৮॥

ধ্যাক্ষং নিহতং দৃষ্ট্বা হতশেষা নিশাচরা:।

ত্রন্তা: প্রবিবিশুর্লয়াং বধ্যমানা: প্রবন্ধমৈ:॥ ৩৯॥

স ভগ্গজানুম থিতোরুবক্ষা: স্থবিহ্বলো রক্তবিলোহিতাক্ষ:।

অবাক্শিরা রক্তমথোদ্মংস্ত পপাত ভূমাবথ নফটচেতা:॥ ৪০॥

৩৮। লোটী। বিকীর্ণ: বিচ্ছিন্ন:।

৩৯। লো-টা। হতশেষা হতানামবশিষ্টা:।

৪০। লো-টী। মথিভানি (?)-থীকুভানি উর বক্ষণ্ট যস্ত সং। রক্তেন বিশেষেণ লোহিতে অকিণী যস্ত সং।

বায়ুত্ল্য বলশালী হনুমান্ সেই প্রহারের বিষয় চিন্তা না করিয়াই ধ্যাক্ষের মস্তকোপরি পর্বতশৃঙ্গ নিক্ষেপ করিলেন॥ ৩৭॥

ধ্যাক্ষের সর্বাঙ্গ বিকল হইল, সে সেই পর্বতশৃঙ্গদারা নিহত হইয়া সহসা বিশীর্ণ পর্বতের ন্যায় ভূতলে পতিত হইল॥ ৩৮॥

ধ্যাক্ষকে নিহত দেখিয়া হতাবশিষ্ট রাক্ষসগণ বানরগণ কর্তৃক বিতাড়িত হইয়া ভয়ে লঙ্কামধ্যে প্রবেশ করিল॥ ৩৯॥

ধ্যাক অত্যন্ত বিহবল হইয়া পড়িল, তাহার জানু ভগ্ন হইল, উর ও বক্ষঃস্থল বিদলিত হইল, চক্ষু রক্তাক্ত হইল, সে অবনতমস্তকে রক্ত বমন করিতে করিতে সংজ্ঞাহীন হইয়া ভূতলে পতিত হইল॥ ৪০॥

১। ছ'দ কপিশা-'। ২। ছ'যথাকজেণ'।৩।ছ'-সক্ৰি-'। ।। ছ'-দ্গিরন্ম্থা⊂'। ∢। ছ '-চেতনঃ'।

বিনিহতরজনাচরাং নিশম্য ক্ষতজনিরস্তরকর্দমাং মহীং তাম্। রিপুবধজনিতশ্রমঃ প্রহৃষ্টিঃ প্রনম্তঃ স স্কৃষ্টিরার্তশ্চ ॥ ৪১ ॥

ইত্যার্ধে বাল্মীকীয়ে রামায়ণে আদিকাব্যে যুদ্ধকাণ্ডে ধ্যাক্ষবধো নাম অষ্টাবিংশঃ সর্গঃ॥ ২৮॥

৪১। লো-টী। ক্ষতজং রক্তং নিরস্তরং নিশ্ছিদ্রং কর্দমো যসাং তাং নিশম্য শ্রুত্বা ছরিভিঃ সভাঞ্যানঃ প্রন্ত্তঃ প্রস্তঃ রিপ্রধঞ্জনিত্রশ্রে। হন্মান্ শ্রমস্হজাদিতি কচিৎ। ধ্রাক্ষ্বধঃ ॥ ২৮ ॥

রাক্ষসগণ নিহত হইয়াছে, রণক্ষেত্র রুধিরধারায় কর্দ্দমাক্ত হইয়াছে, ইহা শুনিয়া শক্রবধ-পরিশ্রান্ত প্রনানন্দন হমুমান্ আনন্দিত হইলেন, বন্ধুগণ তাঁহাকে ঘিরিয়া উপ্রেশন করিল ॥ ৪১ ॥

> মংধি বাল্মীকি প্রণীত আদিকাব্য রামায়ণের যুদ্ধকাণ্ডে ধ্যাক্ষবধ-নামক ২৮শ সর্গ সমাপ্ত ॥২৮॥

১। ছ '-ভো হরিভিঃ পভাজামানঃ'।

(২৯) একোনত্রিংশঃ সর্গঃ

ধ্যাক্ষং নিহতং প্রুছ। রাবণঃ ক্রোধমূর্চিছতঃ।
বলাধ্যক্ষমূবাচেদং কৃতাঞ্জলিমূপস্থিতম্॥ ১॥
শীঘং নির্যান্ত ছধ বা রাক্ষসা ঘোরদর্শনাঃ।
অকম্পনং পুরস্কৃত্য সর্বের মুদ্ধবিশারদাঃ॥ ২॥
এম শাস্তা চ গোপ্তা চ যুধি বুদ্ধিমতাং বরঃ।
ভূতিকামশ্চ মে নিত্যং নিত্যং চ সমরপ্রিয়ঃ॥ ৩॥
ন চ কম্পয়িতুং শক্যঃ সেক্রৈরেপি স্থরাস্থরৈঃ।
অকম্প্যোহকম্পনঃ শ্রীমানাদিত্য ইব তেজ্ঞসা॥ ৪॥

আদিত্যের স্থায় তেজম্বী অকম্পনীয় শ্রীমান্ অকম্পনকে ইন্দ্রের সহিত সমস্ত দেবতা ও অস্থুরগণও কম্পিত বা বিচলিত করিতে অসমর্থ॥ ৪॥

১। লো-টী। ক্রোধমূর্চিছতঃ জ্ঞানশূর:।

৩। লো-টা। 'যুধি বুদ্ধিমতাং বর' ইতি কচিৎ পাঠঃ। কচিচ্চ 'বেনাহং যুধি ভোষিত' ইতি। ভৃতিকামশ্চ মে মনৈশ্বগ্ৰাকামঃ।

৪। বো-টী। সেক্রৈন শক্তঃ অতোহকম্পনোহকম্প্য:। কচিচ্চ অকম্প্য ইত্যদ্ধপঞ্চে 'সর্ব্বভূতপ্রকম্পার্থং যঃ করোতি সদা রণমি'তি পাঠঃ।

ধ্যাক নিহত হইয়াছে শুনিয়া রাবণ ক্রোধে হতবুদ্ধি হইলেন এবং কৃতাঞ্জলিপুটে সমীপে অবস্থিত সেনাপতিকে এই কথা বলিলেন॥ ১॥

[&]quot;যুদ্ধ-বিশারদ ভীষণকায় গুর্দ্ধর্ব রাক্ষসগণ সকলেই অকম্পানকে অগ্রবর্ত্তী করিয়া সম্বর যাত্রা কর্ণ্ণক॥ ২॥

অকম্পন বুদ্ধিমান্দিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, যুদ্ধে শাসন ও সংরক্ষণসমর্থ এবং প্রতিনিয়ত আমার উন্নতিকামী ও সতত যুদ্ধপ্রিয়॥ ৩॥

इ 'यलवान् यृथि वृद्धिमान्'। २ । इ 'नात्रः'।

এষ জেয়তি কাকুৎস্থো স্থ্যীবঞ্চ মহাবলন্।
বানরাংশ্চাপরান্ ঘোরান্ বিধমিয়তি রাক্ষমঃ॥ ৫॥
প্রতিগৃহ্য চ তামাজ্ঞাং রাবণস্থ মহাবলঃ।
বলং সংস্করয়ামাস তদা লঘুপরাক্রমঃ॥ ৬॥
ভতো নানাপ্রহরণা ভীমাক্ষা ভীমদর্শনাঃ।
নির্য্ রাক্ষ্যা মুখ্যা বলাধ্যক্ষপ্রচোদিতাঃ॥ ৭॥
রথমাস্থায় তু শ্রীমাংস্তপ্তকাঞ্চনকুগুলঃ।
ত্বিকম্পনো রতো ভামৈ রাক্ষসৈরভিনির্য্যা॥ ৮॥

৬। লো-টা। স্বর্থানাস স্বর্ং ব্রাযুক্তং চকার। অব্যুর্থান্ পরাক্রমো বস্ত স:।

৭। শো-টী। ভীমদর্শনাঃ দর্শনেন ভীতিপ্রদাঃ। সোহকম্পনো রথমাস্থায় নির্থাবিতি ধয়েনাম্বয়ঃ।

[লো-টী।] সবলৈবলেন সহ বর্তমানৈঃ সদবৈঃ জালং সমূহঃ। সবলালুগঃ সমানং বলং সৈতুম্ অনুগমন্ত্রতমানং যন্ত সং। যথা, সবলো বলবান্ অনুগোহত্বতী যন্ত সং। 'নির্মাবিকম্পন' ইতি পাঠে ক্সাদিপি নাকম্পত ইতি তথা। নির্মাণ্ড নির্গতঃ নির্গছত

এই রাক্ষসই রাম-লক্ষ্মণ ও মহাবলশালী স্থগ্রীবকে পরাভূত করিবে এবং অক্সান্য ভীষণ বানরকে নিহত করিবে"॥ ৫॥

তখন ক্ষিপ্রগতি মহাবীর সেনাপতি রাবণের সেই আদেশ গ্রহণ করিয়া সৈক্সদিগকে বরাহিত করিতে লাগিল॥৬॥

তারপর সেনাপতির আদেশে ভীষণকায় বিকটনেত্র বড় বড় রাক্ষসগণ নানা অস্ত্র ধারণপূর্বক নিগত হইল ॥ ৭ ॥

উজ্জ্ল-সুবর্ণকুগুলধারী শ্রীমান্ অকম্পন ভীষণ-রাক্ষসরন্দপরিবৃত হইয়া রথারোহণে বহির্গত হইল। ৮॥

১। ছ '-ৰূপিষ্ । ২ । ছ 'বধিছতি স রা-'। ৩ । ছ 'পরি-'; ক 'স'। ৪ । ছ 'নিপেতৃ-'। ৫ । ছ '-জুবণঃ'।

। অন্তর্মলোকস্ত পরার্ক্ষার্যভা নবমলোকান্তরানে ছ-প্তকে 'সদবৈঃ সবলৈর্জিং হেমজালবিভূদিতম্। রাক্ষানঃ সংবৃত্তো
ভীবৈশ্বপ্তকাঞ্চনকুত্তলৈঃ। স বজ্গী কবচী বাণী নির্ঘা সবলানুগঃ। অকম্পনগুলা শ্রীমানাদিতা ইব তেজ্সা। তত্ত নির্ব্বাধ্যানত স্ক্রোধ্য বৃত্তরা অকম্পাৎ সৈক্তমাগজ্জৎ প্রয়াণে রখবাজিনাম্। অকম্পাদারণো গৃথ্যো ধ্বজাতো সমনীয়ত।
উত্তোচ চর্বাে তত্তা সব্যাে বাহত্তথৈব চ। অকম্পত মৃহঃ স্ক্রপ্রিন্ কালে তু রক্ষ্যঃ। ইতি পাঠিঃ।

তম্ম নির্ধাবতস্তুর্ণমকস্মাদ্রথবাজিন:। জঘনৈঃ দহদা পেতুর্ভয়বিক্লবচেত্দঃ॥ ৯॥ আস্পন্দতেক্ষণং চাস্ত বাহুদৈচবাপ্যদক্ষিণঃ। বিভিদে মুখবর্ণ চ গদ্গদ চাভবৎ স্বর: ॥ ১০ ॥

আকুলং গগনং চাদীদ্ তুর্দিনং রক্ষমারুতম্। উচ্চুক্তুস্থৰ্য গাশৈচৰ ৰাচঃ ক্ৰুৱা ভয়াৰহাঃ॥ ১১॥

ক্রেতগামী অকম্পনের রথের অশ্ব ভয়ে ব্যাকুল হইয়া উঠিল, তাহাদের পদ স্থলিত হইয়া জঘন-প্রদেশে ভূসংলগ্ন হইতে লাগিল।। ৯।

অকম্পনের বামবাহু ও চক্ষু ম্পন্দিত হইতে লাগিল, মুখবর্ণ বিকৃত হইল এবং কণ্ঠস্বর বিজ্বডিত হইয়া উঠিল। ১০।

আকাশ আৰুল হইয়া উঠিল, দিবস মেঘে অন্ধকার হইল, বাতাস রক্ষ (কর্কশ) হইল, পশুগণ উৎকট চীৎকার করিতে লাগিল, তাহাদের শব্দ অতিশয় ক্রুর ও ভয়াবহ হইয়া উঠিল ॥ ১১ ॥

ইতার্থ:। নিধাতনামাত্রশ্রেতি বা পাঠ:। প্রয়াণে প্রয়াণকালে, দৈয়ং ভীতি:। ওক্ত উভৌ চরণো তদ্য সবাো বাছশ্চ ইতি ন পুনক্ষকি:। সব্যো বাছস্তথোত্য: অকম্পত মুন্ত: মন্ত্র ইতি পাঠে উত্তর উপরি ত্রিমূ (?) দিবো শ্রেষ্ঠে ত্বিতরস্বস্থনীতয়োরিতি ভূরিও। সম্বত্তৎক্ষণাৎ তত্মিন কালে ইতি পরেণান্তরঃ।

১০। লো-টী। অস্মিন্ কালে অদক্ষিণং বাহুং নয়নং 'বাহুশ্চ বাপ্যদক্ষিণ' ইতি পুনক্বিব্রতিম্পন্দে তাৎপর্যাম। 'প্রাপ্পন্দরয়নঞাদা মৃত্যু ত্রদক্ষিণম্' ইতি পাঠঃ কচিৎ। বিভেদ প্রকুত্বর্ণাদক্তবর্ণো বভূবেতার্থ:।

১১। লো-টা। বাকুলং ব্যাপ্তং ঘনৈরিতি শেষঃ। ছদ্দিনঞ্চ রক্ষো ছঃসহঃ প্রতিকুলো মারুতো যশ্মিন তৎ, বিশ্বরং বিবিধশবাদ উচু:। খরং ছঃসছং দীপ্তাদ্ অপজনকং (?), 'দীনমি'তি পাঠে ছ:খজনকম।

১। ছ 'প্রাম্পন্রয়নকান্তবাত্তবিক্রিকাং'। ২। ছ 'বিভেন'। ৩। ছ '-দং চা'। ৪। ছ কারঃ भनः 'উচু: यतः अमीखक वियतः मृगभिष्यः' ইতাধিকम् ।

মত্তিসিংহাঞ্চিত্ৰসক্ষঃ শাৰ্দ্দ্লসমবিক্রমঃ।
তাকুৎপাতানধঃ কৃত্বা নির্জাগাম মহাবলঃ॥ ১২॥
তত্ম নিস্পাততন্ত্রে রাক্ষপৈঃ সহ রক্ষসঃ।
বভূব স্থমহান্ নাদঃ ক্ষোভয়য়িব সাগরম্॥ ১৩॥
তেন শব্দেন মহতা বানরাগাং মহাচমূঃ।
ক্রমশৈলপ্রহরণা যুদ্ধায়েব ব্যতিষ্ঠত॥ ১৪॥
তেষাং যুদ্ধং মহাঘোরং সংজ্ঞে কপিরক্ষসাম্।
রামরাবণয়োরর্থে সংপরিত্যক্তজীবিতম্॥ ১৫॥
সর্কে ছতিবলাঃ শ্রাঃ সর্কে পর্বত্সনিভাঃ।
হরয়ো রাক্ষসাশৈচ্ব পরস্পারজিহাংসবঃ॥ ১৬॥

১২। লো-টী। মওদিংহস্ত বাঞ্জিতঃ পূজিতঃ ক্ষো যদ্য দাং, মন্তশ্চাদৌ দিং চাঞ্চিত্ত হয়ো বা, মন্তদিংহাঞ্চিত্ত ক ইতি বা পাঠঃ। ক্ষাঞ্চিতক্ষ ইতি পাঠে ক্ষোন্পঃ অধঃ কৃষা অগণয়িস্থা।

১৫। লোটী। সংপ্রিতাকং জীবিতং যথিন্ তৎ যুদ্ধন্। ত্যক্তজীবিতযোধিনামিতি পাঠে তাক্তজীবিতাশ্চ তে যোধিন্দ, তেযাম্।

১৬। লো-টী। পর্বত্যোধিনঃ, পর্বতিসঞ্চিতাইতি বা পাঠঃ।

মত্ত সিংহের স্থায় মনোহর স্কন্ধসম্পন্ন মহাবলশালী অকম্পন সেই সমস্ত উৎপাত্তকে উপেক্ষা করিয়াই যাতা করিল। ১২।

রাক্ষসগণের সহিত সেই রাক্ষস ক্রত গমন করিতে লাগিল। তাহার মহা-কোলাহলে যেন সমুদ্র বিক্ষোভিত হইয়া উঠিল॥ ১৩॥

সেই মহাশব্দে বিশাল-বানরবাহিনী বৃক্ষ ও পর্বতরূপ আয়ুধ ধারণপূর্বক যুদ্ধের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল ॥ ১৪ ॥

সেই বানর ও রাক্ষসগণের মহাভয়ঙ্কর যুদ্ধ সংঘটিত হইল, রাম ও রাবণের জ্বস্য তাহারা জীবন পরিভাগে করিতে লাগিল॥ ১৫॥

বানর ও রাক্ষসগণ সকলেই অভিবলশালী বীর, সকলেই পর্বততুল্য এবং সকলেই পরস্পারকৈ হত্যা করিতে উৎস্থক ॥ ১৬ ॥

১। ছ'ডকালি-'। ২। ছ'-অঞ'। ও। ছ 'হরি-'।৪। ছ 'এডে এছডিব-'। ৫। ছ'স্ক্রে'। ৩। ছ'-যৌনয়া'।

তেষাং বিনদতাং শব্দঃ সংযুগেহতিতরস্বিনাম্। শুশ্রুবে স্থমহাক্রোধাদন্যোগ্যমভিগর্জতাম ॥ ১৭॥ রজশ্চারুণবর্ণাভং স্থভীমমতুলং ভুবি। উদ্ধৃতং হরিরক্ষোভিঃ সংরুরোধ দিশো দশ॥ ১৮॥ অন্যোক্তং রজদা তেন কৌষেয়ারুণপাণ্ডুনা। সংবৃতং ধূত্রবর্ণেন দদৃশুর্ন রণাজিরে॥ ১৯॥ ন ধ্বজো ন পতাকা বা চর্ম্ম বা তুরগোহপি বা। আয়ুধং স্থন্দনং ৰাপি দদৃশুস্তেন রেণুনা॥২০॥

১৯-২০। লো-টা। কৌষেয়ারুণপাণ্ডুনা কদাচিৎ কৌষেয়েণ কৌষেয়ত্লান পীড়িতেন कर्नाहिए अक्ट्रल्स लाहिएछन कर्नाहिए পांधुना अक्ट्रस ट्रज्जना कर्नाहिए धूमवर्सन ह मरवूछर, সংবৃতা ইতি পাঠা। এণাজিরং এণবিষ্ণং রণভূমিমিতি ধাবং, ন দদুভা । যদা, রণে অভিরং স্বস্থ-কারম্। 'অভিনং বিষয়ে কায়ে প্রাঙ্গণে চাথ কন্ধর ইতি' ভূরিত। 'রণাজীরে' ইতি পাঠে রণ-ভূমে অবেকেং রজসা সংবৃতং ন দদৃতঃ। 'ধ্বজ' ইত্যাদিবাক্যার্থ: কথা।

যুদ্ধে মহাক্রোধে পরস্পরের প্রতি-গর্জন-নিরত সেই অতিবেগশালী বানর ও রাক্ষসগণের গর্জনধ্বনি শোনা যাইতে লাগিল। ১৭।

ভূতলের অরুণবর্ণ ধূলিরাশি বানর ও রাক্ষসগণ কর্তৃক উৎক্ষিপ্ত হইয়া অতি-ভয়ানক এবং অতুলনীয়রূপে দশদিক আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিল। ১৮।

পীত, অরুণ, পাণ্ডু ও ধুমবর্ণ ধূলিজালে আচ্ছন্ন হইয়া তাহারা রণক্ষেত্রে পরস্পরের অদৃশ্য হইট্রা উঠিল॥ ১৯॥

ধ্বজ, চর্মা, পতাকা, রথ, অশ্ব, আয়ুধ, কিছুই সেই ধূলিজালে দৃষ্টিগোচর হইল না॥ ২০॥

১। ছ '-হান'। ২। ছ '-ধাবতাম'। ৩। ছ 'নৰ্বতোহফণ-'। ৪। ছ '-ধ্যেণ'। ৫।ছ '-রম্'।

শবশ্চ তুমুলস্তেষাং নর্দতামভিধাবতাম্।
শুশ্রুতে তুমুলে যুদ্ধে ন রূপাণি চকাশিরে॥ ২১॥
হরীনেব চ সংক্রুদ্ধা হরয়ো জন্মরাহবে।
রাক্ষসাশ্চাপি রক্ষাংসি নিজন্ম: সমরে তদা॥ ২২॥
তে পরাংশ্চ বিনিম্নন্তঃ স্বাংশ্চ বানররাক্ষসাঃ।
রুধিরাদ্রণং রণে চক্রুম্ হীং শোণিতকর্দ্দমাম্॥ ২০॥
ততন্ত রুধিরোঘেন সিক্তং বিম্নিতং রজঃ।
শরীরশতসঙ্কীর্ণা বভুব চ বহুক্ষরা॥ ২৪॥

তুমূল যুদ্ধে পরস্পারের অভিমূথে ধাবমান সেই বানর ও রাক্ষসগণের তুমূল গর্জ্জন-ধ্বনিই শোনা যাইতে লাগিল, তাহাদের আকৃতি দৃষ্টিগোচর হইল না॥২১॥

তথন বানরগণ ক্রুদ্ধ হইয়া সংগ্রামে বানরদিগকেই হত্যা করিতে লাগিল এবং রাক্ষসগণ রাক্ষসদিগকেই হত্যা করিতে লাগিল॥ ২২॥

সেই বানর ও রাক্ষসগণ শত্রুপক্ষীয় এবং স্বপক্ষীয় সৈলদিগকে নিহত করিয়া রণভূমিকে রুধিরধারায় সিক্ত ও পঙ্কিল করিয়া তুলিল ॥ ২৩ ॥

তার পর রুধিরধারায় সিক্ত হইয়া সেই ধূলিরাশি বিনষ্ট হইল এবং পৃথিবী শত শত শবদেহে পরিব্যাপ্ত হইল॥ ২৪॥

২১ ২২। লো-টা। নদ তামভিগর্জতাং রূপাণি স্থপরশরীরাণি স্থপরতয়া, অত আহ— 'হরীনেবে'তি।

২০। লো-টী। পৰ্যাকুলাং হতৈবানৱরাক্ষসশরীরেব্যাপ্তাম্। ২৪। লো-টী। বিমৃদিতং ক্ষুক্ষম্ উত্থিতমিত্যর্থঃ, ক্ষধিরৌছেন সিক্তম্।

^{&#}x27;)। ছ 'শকা হতু-'। ২। ছ 'তুম্লা'। ৩। ছ 'সংখো'। ৪। ছ 'তু'।৫। ছ 'পগাকুলাং ভলা'।

দ্রুমশক্তিশিলাপ্রাদৈর্গদাপরিঘতোমরে:। রাক্ষা হরয়ৈশ্চৰ জন্মরেভাভামোজদা॥ ২৫॥ বাহুভিঃ পরিঘাকারৈরস্মন্তঃ পর্ব্বতোপমান্। হরয়ো ভীমকর্মাণো রাক্ষদান্ জন্মরাহবে॥ ২৬॥ রাক্ষদা অপি দংক্রুদ্ধাঃ প্রাদমুদ্গরপাণয়ঃ। ব্যাদারয়ন্ কপীংস্তত্ত শক্তিঃ পর**মত্র্জ**য়ৈঃ ॥ ২৭ ॥ এতিস্মিষ্ণত্তরে বীরা হরয়ঃ কুমুদো নলঃ। रेमनन्छ विवित्तरेन्छव छङ्यू क्रमञूख्यम् ॥ २৮॥

২৫। লো-টী। ওজসাবলেন।

২৬। লো-টা। অস্তঃ প্রতোপমান বৃদ্ধন ক্ষিপ্তঃ।

२१। (मा-जै। श्रमक्रक्रीयत्मरेज्याः।

রাক্ষস ও বানরগণ বৃক্ষ, শিলা, শক্তি, প্রাস, গদা, পরিঘ ও তোমরদ্বারা পরস্পরকে সকলে প্রহার করিতে লাগিল। ২৫।

ভীষণ-কার্য্যকারী বানরগণ পরিঘতুলা বাহুদ্বারা পর্বতপ্রমাণ বৃক্ষ নিক্ষেপ করিয়া রাক্ষসদিগকে নিহত করিতে লাগিল। ২৬।

প্রাস ও মুদারধারী রাক্ষসগণও ক্রুদ্ধ হইয়া অতি-তুর্জ্জন্ম অস্ত্রদারা বানর-দিগকে বিদারিত করিতে লাগিল। ২৭।

এই সময়ে কুমুদ, নল, মৈন্দ ও দ্বিবিদ এই কয়জন বার বানর অভ্যুত্তম যুদ্ধ করিলেন॥ ২৮॥

১। ছ'-সাশ্চাপি'। ২। ছ'ৰাদা-'। ৩। ছ'-আজিলাঃ'। ১৪। ছ 'পরসকুত্বশতকুবে'গ-'।

তে মৃষ্টিভিৰ্মহাবেগা রাক্ষসানাং চমূমুখে। ় কদনং স্থমহচ্চক্রুলীলয়া হরিঘূথপাঃ॥ ২৯॥

ইত্যার্ধে বাল্মীকীয়ে রামায়ণে আদিকাব্যে যুদ্ধকাণ্ডে অকম্পননির্ঘাণ্ নাম একোনজিংশঃ সর্গঃ॥ ২৯॥

২৯। লো-টী। চমূমুখে চমূনাং মুখে প্রধানে। কদনং পীড়াম।

[লো-টী।] রক্ষোগণং রক্ষদোহকম্পনস্ত গণমাবভাদে, প্রথমার্থে বিতীয়া। निभाहतांभाः मत्या वनः वनवस्रः क टेंडि अधुक्रभः खनचक्रभः कृक्रम्हान्धितित । মহোদধেঃ কুক্তরম্ভ তুল্যমি'তি বা পাঠে নিশাচরাণাং বলনাবভাদে, কিছতং রকোগণং রক্ষসামন্তেষাং গণমুন্নদৎ সংকীর্ত্তরৎ আহ্বয়দিত্যর্থঃ। 'কুরুমি'তি পাঠে অম্বুরূপস্থ বিশেষণম। 'অম্বরপমি'তি পাঠ: সার্বজ:।

[লো-টী।] নিশাচরান্ বলানি সৈঞানি উচ্চৈর্ধিকৈন্তলপ্রহারের্নিপাতয়ন্তো বিচেক্রি-ভাষয়ঃ। কর্মের্নথৈঃ।

অকম্পন্নিৰ্যাণ্ম ॥ ২৯ ॥

সেই মহাবেগশালী বানরদলপতিগণ বাহিনীর পুরোভাগে মুষ্ট্যাঘাতে রাক্ষস-দিগের ভয়ানক পরাভব ঘটাইতে লাগিলেন। ২৯।

> মহর্ষি বাল্লীকি-প্রাণীত আদিকাব্য রামায়ণের যুদ্ধকাণ্ডে অকপ্সননির্ঘাণ-নামক ২৯শ সর্গ সমাপ্ত ॥ ২৯ ॥

১। ছ অতঃ পরং 'তদা তু রক্ষোগণমূরদত্তং সংআ্তনাগাণরখং বিবর্ধন। মহোদ্ধিং কুর্মিবাতুরুপং নিশাচরাণাং বলমাবভালে । নিপাতমভোহতিবলান্ নিশাচরান্ তলপ্রহারেঃ করজৈল্চ বেগিভাঃ। বিচেরাকট্চেঃ প্রবণে-ৰবাত্তে বলেষু রক্ষোহধিপতেন্তলানীম্' । ইত্যধিকম্।

(৩০) ব্রিংশঃ সর্গঃ

রক্ষসাং বানবৈদৃ স্থিন কদনং স্থমহৎ কৃতম্।
কোধমাহারয়ৎ তাব্রং রণে তিম্মিন্নকম্পনঃ॥১॥
কোধমূর্চিছতরূপস্ত প্রগৃহ্য সশরং ধকুঃ।
রিপূণাং চ বলং প্রেক্ষ্য সারথিং স্বরিতোহত্তবীৎ॥২॥
ময়ি তিষ্ঠতি শক্রছে নামী বানরপুঙ্গবাঃ।
প্রসভং কর্তুরিয়ন্তি সৈন্তং মম স্তুর্গেহে॥৩॥
অবৈত্রব তাবৎ স্বরিতঃ সারথে নয় মে রথম্।
এতে হি হরয়ো স্বন্ধি স্থবহুন্ রজনীচরান্॥৪॥

সেই যুদ্ধে বানরগণের নিকট রাক্ষসদের ভয়ানক পরাভব দর্শন করিয়া অকম্পনের তীব্র ক্রোধের সঞ্চার হইল ॥ ১ ॥

সে ক্রোধে পরিপূর্ণ হইয়া সম্বর শরযুক্ত ধনুক গ্রহণপূর্ব্বক শক্রসৈন্মের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া সার্থিকে বলিতে লাগিল ॥ ২ ॥

শক্রবধকারী অতি-ছ:সহ আমি থাকিতে থাকিতে ঐ বানরগণ বলপূর্বক আমার সৈক্ত সংহার করিতে পারিবে না॥ ও॥

সারথি, তুমি সহর এইখানেই আমার রথ লইয়া চল, এই বানরগণ অনেক রাক্ষসকে নিহত করিতেছে॥ ৪॥

১-২। লো-টী। ক্রোধনাহারয়ং (রয়্কারাং), ক্রোধন্ট্ছিতরূপঃ ক্রোধনাপ্রদেহঃ।
৩। লো-টী। প্রসভং (প্রভাবং) বলাৎকারেণ মন্ত্রিসহে তিষ্ঠতি মন দৈছং ন বর্ত্তরিয়ান্তি হৃঃখং প্রবর্ত্তরিয়ান্তীত্যর্থঃ। 'প্রসভং ভর্গেরিয়ান্তি দৈলং মন স্কুল্মহা' ইতি পাঠে ন ভর্গিরিয়ান্তি ন পীড্রিয়ান্তি।

১। ছ'বুধি'। २। ছ'ধ্যন্ পরমকামুকিন্'। ৩।ছ 'প্রেকাতৎ কর্ম'। ৪।ছ 'নেমে'। ९।ছ 'প্রেক্ডাবং বর্ডিয়স্তি'। ৩।ছ সৈকোণ ।ছ'-হম্'। ৮। ছ'-ডং'। ৯।ছ 'বলবস্তুণত জীমকারাণত বালরাঃ'।

এতান্ নিহস্তমিচছামি সমরশ্লাঘিনো রণে।
এতৈর্হি রাক্ষদানীকে স্থমহৎ কদনং কৃতম্॥ ৫॥
ততঃ প্রজবিতাশ্বেন রথেন রথিনাং বরঃ।
হরীনভ্যপতৎ ক্রোধাদ্দলবাংস্তানকস্পনঃ॥ ৬॥
ন স্থাতুং বানরাঃ শেকুঃ কিং পুনর্যোদ্ধুমাহবে।
অকম্পনশবৈর্ভগ্লাঃ সর্ব্ব এব প্রস্তুক্তবুঃ॥ ৭॥
তান্ মৃত্যুবশমাপন্নানকম্পনবশানুগান্।
সমীক্ষ্য হনুমান্ জ্ঞাতীন্ সম্প্রতম্থে মহাবলঃ॥ ৮॥

- ৫। লো-টা। লঘুবিক্রমান্ শীঘ্বিক্রমান্ অলঘুবিক্রম:ন্ মহাবিক্রমানিতি বা। ফেনে রাবণবৈত্যেন। এতৈইি কচিৎ পাঠং। ছিজং কৃতং দ্বণমৃৎপাদিতম্। 'ছিজং দ্বণরন্ধুরো'-রতি কোষং। অনন্তবং ন বিভাতে হন্তবং সদৃশং যত্মাৎ তাদৃশং রাক্ষদানীকং কৃতম্। 'ছিজং ছিজং মন্তবং ব্যাধিষ্ঠানন্।
- ৬ ৭ । লো-টা । শরজালৈবিশিষ্টা ওতশচ তং দৃষ্ট্য । 'ন স্থাতুমি'ত্যাদি 'হরীনভাগতদি'-য়াৰ্ক্লতো কচিৎ 'হরীণামস্টান্ত কুকা শরবর্ষমকম্পান' ইতি পাঠা ।

আমি এই রণশ্লাবাপরায়ণ বানরদিগকে সংগ্রামে হত্যা করিতে ইচ্ছা করি, হোরা রাক্ষদদৈক্তের ভয়ানক পরাভব ঘটাইয়াছে॥ ৫॥

তারপর সারথি রথের ঘোড়া ছুটাইয়া দিল, বলবান্ মহারথী অকম্পন ক্রোধে সেই বানরদের সম্মুখীন হইল॥ ৬॥

বানরগণ রণক্ষেত্রে অবস্থান করিতেই পারিল না, যুদ্ধ করা ত' দূরের কথা; গাহারা সকলেই অকম্পানের শরজালে ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন করিল। ৭॥

মহাবলশালী হন্মান্ সেই জ্ঞাতিদিগকে অকম্পনের বশবর্তী ও মৃত্যুর কবলে নিপতিত দেখিয়া তাহাদের নিকট উপস্থিত হইলেন ॥ ৮॥

^{*} इ हैंड: পूर्वर 'क्यरेनन शहरापीखिकेखि श्रम्(४ मम'। हेडाधिकम्। ১। इ '-कर'। २। इ 'कृकिक्षप्रमास्त्रम्'। इ 'न् स्वर्णाखार'। १। इ '-क्करकारेवार'। १। इ '-वर्गर अवान'। ७। इ '-वर्गर व्याप्ति

তং মহাপ্লবগং দৃষ্ট্য সর্বে প্লবগদত্তমাঃ।
সমেত্য সমরে বারং সর্বতঃ পর্যাবারয়ন্॥৯॥
হন্মন্তং তু তে দৃষ্ট্য যুদ্ধায় সমুপস্থিতম্।
বিশ্বস্তা বলিনঃ সর্বের বলবন্তমুপাজ্রিতাঃ॥ ১০॥
অকম্পনস্ত শৈলাভং হন্মন্তমবস্থিতম্।
মহেন্দ্র ইব ধারাভিঃ শরবর্ষরবাকির্থ॥ ১১॥
অচিন্তয়িত্বা বাগাংস্তান্ শরীরে পতিতান্ বহুন্।
অকম্পানবধার্থায় মনো দধে মহাবলঃ॥ ১২॥
স প্রহস্ত মহাতেজা হন্মান্ প্রনাল্লঃ।
অভিছুদ্রাব তদ্ধকঃ কম্পায়ন্নিব মেদিনীম্॥ ১০॥

১১। লো-টী। ধারাহির্জনধারাভি হতো বলবস্তমুপাশ্রিভা ইতাপরং বাক্যম্।

সেই মহাবানর হনুমান্কে দেখিয়া অক্যান্ত সমস্ত বানর সম্মিলিত হইয়া সমরক্ষেত্রে সেই বীরকে চারিদিকে ঘিরিয়া ফেলিল॥ ৯॥

তাহার। বলশালী হন্মান্কে যুদ্ধার্থে উপস্থিত দেখিয়া আশস্ত হইল এবং বল পাইয়া সকলেই তাহার নিকটে আশ্রয় গ্রহণ করিল॥ ১০॥

অকম্পন পুরোবর্তী পর্বতপ্রমাণ হনুমান্কে র্ষ্টিধারাবর্ষী নহেন্দ্রের স্থায় শরর্ষ্টি দারা আচ্ছাদিত করিল॥ ১১॥

, শরীরোপরি নিপতিত সেই অসংখ্য বাণের বিষয় চিন্তা না করিয়াই মহাবলশালী হনুমান্ একম্পনকে বধ করিতে মনস্থ করিলেন॥ ১২॥

সেই মহাতেজস্বী প্রন্নন্দন হন্মান্ হাসিতে হাসিতে যেন পৃথিবী কম্পিত করিয়াই সেই রাক্ষসের দিকে ধাবিত হইলেন ॥ ১৩ ॥

১। ছ ইতঃপূৰ্বং 'তজ সায়াবলং দৃষ্ট_া ততঃ ক্ৰোধসময়িতঃ' ইতাধিকম্। ২। ছ 'বীরাঃ'। ৩। ছ 'সমবা-'। ৪। ছ 'বলিনং হরিষ্থপাঃ'। ৫।ছ 'অভবন্ ৱলবস্তাজে বল-'। ৬।ছ '-রন'। ৭।ছ 'মন-চকে'। ৮। ছ 'মাকুডা-'! ৯**। ছ 'বে**গেন'। তস্থাথ নদ মানস্থ দীপ্যমানস্থ তেজদা।
বন্থব রূপং ছুধ বিং শক্রুত্যেবোগ্যতাশনেঃ॥ ১৪॥
আগ্নানং চাপ্রহরণং বুদ্ধা কোপদমন্থিতঃ।
দালমুৎপাটয়ামাদ গিরিশৃঙ্গমিবোচ্ছি তম্॥ ১৫॥
তং গৃহীত্বা মহাদালং পাণিনৈকেন বীর্যবান্।
বিনম্ম স্থমহানাদং ত্রাদয়ামাদ রাক্ষদান্॥ ১৬॥
ততস্তমভিত্তদাব রাক্ষদেক্রমকম্পনম্।
নিহন্তং নমুচিং ক্রুদ্ধো যথা বক্রা মহাহবে॥ ১৭॥
অকম্পনস্ত তং দৃষ্ট্বা মহাদালং দমুগ্রতম্।
দূরাদেব মহাবাশেরর্জিচক্রৈশ্চকর্ত্ত দঃ॥ ১৮॥

সেই গৰ্জনকারী তেজোদীপ্ত হন্মানের আকৃতি বজ্রধারী ইন্দ্রের **স্থায় হুর্ন্ধ** হইল॥ ১৪॥

তিনি নিজকে অস্ত্রহীন জানিয়া ক্র্দ্ধ হইয়া পর্বতশৃঙ্গের স্থায় উন্নত একটি শালবুক্ষ উৎপাটিত ক্রিলেন॥ ১৫॥

বীর্য্যবান্ হন্তুমান্ সেই বিশাল শালবৃক্ষটীকে এক হস্তে গ্রহণ করিয়া ভীষণ গৰ্জ্জনপূর্ব্যক রাক্ষ্যদিগকে সম্ভ্রাসিত করিলেন ॥ ১৬ ॥

তার পর দেই রাক্ষসশ্রেষ্ঠ অকম্পনকে বধ করিবার জন্য মহাযুদ্ধে নমুচিকে বধ করিবার জন্ম উন্থাত ইন্দ্রের স্থায় ধাবিত হইলেন ॥ ১৭ ॥

অকম্পন সেই উত্তোলিত বিশাল শালবৃক্ষ দেখিয়া অদ্ধচন্দ্রাকৃতি বাণদারা দূর হইতেই তাহা ছেদন করিল॥ ১৮॥

১৪। লো-টা। তথা ধন্মত: নৰ্দমানখা গৰ্জতঃ, কালে মহাকালে প্ৰলয়েহস্তো নাশো ধশান্তিখা যমখা উপ্যাসাদৃখ্য যম তং প্ৰতোক্ষ্।

১৫। লো-টী। অকম্পনশরবর্ষেণ প্রহরণং বিনা, তর বিশ্বতে ষক্ত তমাআনম্।

১৮। লো-টী। সমুস্ত ভং গৃথীতং দ্রাদেব প্রক্ষেপণপূর্বনেব চকর্ত্ত চিচ্ছেদ।

১। ছ 'বানরভাতিতেজসঃ'। ২। ছ 'কালাপুক্যমোপ্যম্'। ০।ছ '-ন্মণ্ড-'। ৫।ছ তিব্সু'।

তং মহাদালমাকাশে রাক্ষদেক্তেণ দারিতম্।
বিকার্ণং পতিতং দৃষ্ট্রা হন্মান্ বিস্মিতোহভবৎ ॥ ১৯ ॥
ভূয়োহপি ভদ্ববর্ণায় তিথাতেজা মহাবলঃ।
দোহশ্বকর্ণং মহাবেগামহান্তমুদপাটয়ৎ ॥ ২০ ॥
তং গৃহীত্বা মহাকায়মশ্বকর্ণং মহান্ত্যতিঃ।
প্রহস্ত পরয়া প্রীত্যা ভ্রাময়ামাদ সংমুগে ॥ ২১ ॥
প্রধাবন্ধু ক্রবেগেন ভঞ্জয়নপরানিব।
হন্মান্ পরমজুদ্ধশ্চরশৈর্দারয়ন্ মহাম্ ॥ ২২ ॥
স গজান্ সগজারোহান্ সর্থান্ রথবাজিনঃ।
জ্বান সমরে ক্রুদ্ধো রাক্ষ্মাংশ্চ পদাতিনঃ॥ ২০ ॥

সেই বিশাল শালবৃক্ষটীকে অকম্পন আকাশ-পথেই বিদারিত করিল এবং খণ্ড খণ্ড হইয়া ভূপতিত হইল দেখিয়া হনুমান বিস্মিত হইলেন। ১৯॥

তীত্র তেজস্বী মহাবলশালী হন্মান্ পুনরায় তাহাকে বধ করিবার জন্ম মহা-বেগে একটী অশ্বর্ক উৎপাটিত করিলেন ॥ ২ ॥

মহাতেজস্বী হন্মান্ সেই বিশাল অশ্বক্রিফ লইয়া মহানদে হাসিতে হাসিতে রণক্ষেত্রে পরিজ্মণ করিতে লাগিলেন ॥ ২১ ॥

হন্তুমান্ অত্যক্ত কুদ্ধ হইয়া পদাঘাতে পৃথিবী বিদারিত করিতে করিতে শত্রুপক্ষকে যেন ভগ্ন করিয়াই ভীমবেগে ধাবিত হইলেন॥ ২২॥

তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধে হস্তারোগীর সহিত হস্তী, রথের সহিত রথের অশ্ব এবং পদাতি রাক্ষসদিগকে বধ করিতে লাগিলেন॥ ২৩॥

১৯। লো-টা। দারিতং কুত্রচিৎ বিদারিতং কুত্রচিচ্চ বিকার্ণং বিশেষেণ কীর্ণং পতিতঞ।

২২। লো-টী। ভঞ্মলিব ভঞ্লেব অপধান্ বৃক্ষান্। প্ৰভঞ্মলপরংন্ জ্মানিতি বা পাঠঃ।

২০। বো-টী। সগজ:ন্স জবান এবং সর্থান্ রাক্ষসাংশ্চন চ পদাতিনঃ, কচিচ্চ পদাতীন্পরাংশ্চ হ ইতি বা পাঠঃ।

১। ছ '-সেন বিবারিতম্'। ২। ছ '-গং মহা-'। ০। ছ 'প্রম-'। ৪।ছ 'বভঞ্জলপ্রান্ছ মান্'। 'রখিনতথা'। ৩।ছ 'হতুমান'।

তমন্তকমিব জুদ্ধং সমরে প্রাণহারিণম্।
হন্মন্তমভিপ্রেক্ষ্য রাক্ষদা ছুক্তবুং পুনঃ ॥ ২৪ ॥
তমাপতন্তং সংকুদ্ধং রাক্ষদানাং ভয়াবহম্।
দদর্শকিম্পনো বীরশ্চুকোর্ধ চ মহাবলঃ ॥ ২৫ ॥
স চতুর্দ্দশভিব্বাগৈনিশিতৈর্ম্মভেদিভিঃ।
নির্বিভেদ মহাবীর্য্যো হন্মন্তং স্তনান্তরে ॥ ২৬ ॥
স তথা তেন বিদ্ধন্ত শরৈরগ্রিশিখোপমৈঃ।
হন্মান্ দদৃশে বীরো রুধিরেণ সম্ক্রিভঃ ॥ ২৭ ॥
অথোতাম্য স তং বৃক্ষং কৃত্যা বেগমন্ত্রমম্।
শিরস্তভিজ্বানাশু নিশাচরমকম্পনম্ ॥ ২৮ ॥

যুদ্ধে প্রাণাপহারী যমের ভায় সেই হন্মান্কে দেখিয়া রাক্ষসগণ পুনরায় পলায়ন করিতে লাগিল॥ ২৪॥

মহাবলশালী বীর অকম্পন রাক্ষস্দিণের ভয়াবহ ক্রেক্ত হরুমান্কে আসিতে দেখিয়া ক্রেক্ত হইল॥ ২৫॥

সে চৌদ্দটা মর্মভেদী শাণিত বাণ্দারা হন্মানের বক্ষঃস্থল বিদ্ধ করিল ॥২৬॥
সেই অগ্নিশিথাতুল্য শরজালে বিদ্ধ বীর হনুমান্কে রক্তাক্ত হইতে দেখা
গেল ॥ ২৭ ॥

অনন্তর তিনি সেই বৃক্ষ উত্তোলিত করিয়া অত্যন্ত বেগ অব**লম্বনপূর্ববক** রাক্ষ্য অকম্পানের মস্তকে শীঘ্র আঘাত করিলেন॥ ২৮॥

২৪। লো-টী। সায়্ধা ছক্রনু: পুনরিতি পাঠঃ। কচিচ্চ রাক্ষ্মা বিপ্রদক্ষরিতি

২৬। লো-টা। স্তনান্তরে স্তনন্ত মধ্যে।

२१। त्नां हो। प्रतृत्मश्कम्प्रनम्। मटेर्क्डस्मान् प्रपृत्म हेलि।

১।ছ সংং লোকো নারি। ২।ছ 'আপতজ্ঞরতঃ কুদ্ধং রক্ষণার'।০।ছ '-কুথে চ'। ।।ছ '-জ্যকম্পান'। ৫।ছ অবঃ পরং 'ত্যজক্ষিৰ কুদ্ধং সমরে আপিহারিণম্। হন্মজ্মভিলেক্) রাক্ষ্যাঃ সংআক্রেক্; ॥ ইতাধিক্ষ্।

দ বৃক্ষং শিরদা ঘোরং প্রগৃহ প্লবগেরিতম্। রাক্ষদঃ দহুদা ভূমে পপাত চমমার চ॥ ২৯॥ তং দৃষ্ট্বা পতিতং ভূমো কম্পনানমকম্পনম্। , ব্যথিতা রাক্ষসাঃ সর্ব্বে ক্ষিতিকম্পে যথা নগাঃ॥ ৩০॥ ত্যক্তপ্রহরণাঃ সর্কে রাক্ষদান্তে মহাবলাঃ। লঙ্কামভিমুখা জগ্মুর্বানরৈরভিপীড়িতা:॥ ৩১॥ তে মুক্তকেশাঃ সন্ত্রান্তা ভগ্নমানাঃ পরাজিতাঃ। ভয়াদ্বিৰ্ণবদনাঃ শ্বসন্তো নফচৈতসঃ ॥ ৩২ ॥

২৯। লো-টী। প্রগৃহ স্পৃষ্ট্রা। 'স রক্ষমি'তি পছে 'তেন রক্ষপ্রহারেণ বজেণ বিটপো যথা। ब्राकरमा वानद्वरत्त्वन ८ धिषट्वा यममाननम् ॥ ३७ अर्थः कि ।

৩০। লো-টা। নগাবুক্ষাঃ পর্বতা বা।

৩১। লো-টা। লঙ্কাম অভি লক্ষীকৃত্য মুখানি যেষাং তে।

৩২। লো-টী। ভগ্নমানা ভগ্নাহকারা:, নষ্টচেত্রো নষ্টচেত্না:।

মস্তকে হরুমানের নিক্ষিপ্ত ভীষণ বুক্ষের আঘাত পাইয়া সেই রাক্ষম ভূতলে পতিত হইল এবং সঙ্গে সঙ্গে প্রাণ ত্যাগ করিল॥ ২৯॥

ভূমিকম্পে পর্ববতবৃন্দ যেমন বিচলিত হয়, সেই অকম্পনকে ভূতলে পতিত হইয়া কম্পিত হইতে দেখিয়া রাক্ষসগণ সকলেই সেইরূপ ব্যথিত হইল॥ ৩০॥

,বানরগণ কর্ত্তক পীড়িত হইয়া সেই মহাবলশালী রাক্ষসগণ সকলেই অস্ত্রশস্ত্র পরিত্যাগ করিয়া লঙ্কাভিমূথে প্রস্থান করিল। ৩১॥

তাহারা পরাজিত ও অপমানিত হইয়া নিরুৎসাহ হইল, ভয়ে তাহাদের মুখ বিবর্ণ হইয়া গেল। ভয়ে বিমৃত হইয়া পুনঃ পুনঃ পশ্চান্তাগে অবলোকন করিতে

১। ছ 'বেপিতাঃ'। ২। ছ 'ভীতাবিবর্ণ-'।

অন্যোক্তঞ্চ প্রমণুক্তো বিবিশুর্নগরীং তদা।
পৃষ্ঠতন্ত্রাসদংমূঢ়াঃ প্রেক্ষমাণাঃ মূহ্বমূহঃ॥ ৩৩॥
তেষাং সংজহতাং সংখ্যং বিশতাঞ্চ পুরীং ভয়াৎ।
রাক্ষসানাং জবং দৃষ্ট্বা বিনেহুন্তে বনৌকসঃ॥ ৩৪॥
তেষু লঙ্কাং প্রবিষ্টেষু রাক্ষসেষু মহাবলাঃ।
সমেত্য হরয়ঃ সর্বে হনুমন্তমপূজয়ন্॥ ৩৫॥
সোহপি প্রহৃষ্টিস্তান্ সর্বান্ বানরান্ প্রত্যপূজয়ৎ।
হনুমান্ সন্ত্রসম্পন্না যথাইমভিপূজিতঃ॥ ৩৬॥

৩০। লো-টী। অস্তোকং খান্খান্পেক্যমাণা বানরৈদ্ভিমানাঃ। প্রেক্মাণা ইতি নির্ব-পাঠে পুঠতঃ পুঠং মুত্মুতিঃ পশুকঃ।

৩৪। লো-টী। মহৌজসাং মহাবলবতাম্। পুরীং ওদেতি পাঠে জবং পলায়নবেগং, ভয়মিতি বা পাঠঃ। মহাবলং মহাবলা ইতি বা পাঠঃ।

[লো-টা।] যথাপ্রাণং যথাবদং জিতকাসিনঃ জিতাহারাঃ। 'জিতকাসী জিতা ইব' ইতি রম্মালা।

করিতে তাহারা পরস্পরকে ঠেলাঠেলি করিয়া তাড়াতাড়ি মুক্তকেশে ও উদ্ধিখানে নগরমধ্যে প্রবেশ করিল। ৩২-৩৩।

সেই রাক্ষসদের যুদ্ধ পরিত্যাগপূর্বক ভয়ে নগরমধ্যে প্রবেশ করিবার ক্ষিপ্রতা দর্শন করিয়া সেই বানরগণ গর্জন করিতে লাগিল॥ ৩৪॥

রাক্ষসগণ লক্ষামধ্যে প্রবেশ করিলে মহাবলশালী বানরগণ সকলে সম্মিলিত হইয়া হনুমান্কে সম্মানিত করিল॥ ৩৪॥

তাহাদের অভিনন্দনে আনন্দিত হইয়া বীর্যাবান্ হনুমান্ও সেই সমস্ত বানরের প্রতি যথাযোগ্য সম্মান প্রদর্শন করিলেন॥ ৩৬॥

১। ছ '-ছে'। ২। ছ 'ভয়াং'। ৩। ছ 'তেষাঞ্জ্সমানানাং প্রবিষ্টানাং পুরীং প্রতি'। ।। ছ 'প্রমণা তাং সেনাং হ্রীংস্তানভাপুলয়ং'। ।। ছ '-মনুরপতঃ'। ৬। ছ অতঃ পরং 'বিনেতুশ্চ যথাপ্রাণং হ্রছো জিওকাসিনঃ' ইতাধিকষ্।

এবং সম্পূজ্য স হরীন্ কৃত্বা কর্ম স্তব্ধরম্।
আজগাম মহাবাহুর্যত্ত রামঃ সলক্ষ্মণঃ ৩৭ ॥
স বারশোভামতুলাং মহাকপির্জগাম রক্ষাংসি নিহত্য মারুতিঃ।
মহাস্থরান্ শত্রুগণান্ প্রমথ্য যথৈব শত্রো বিনিহত্য দানবান্॥ ৩৮ ॥
অপূজ্যন্ দেবগণাস্তদা কপিং স্বয়ক রামোহতিবলম্চ লক্ষ্মণঃ।
তথৈব স্থ্যাবমুখাঃ প্রবঙ্কমা বিভীষণম্চাপি মহামতিস্তদা ॥ ৩৯ ॥

ইত্যার্থে বাল্মীকীয়ে রামায়ণে আদিকাব্যে যুদ্ধকাণ্ডে অকম্পনবংগা নাম ত ক্রিংশঃ দর্গঃ॥ ১০॥

৩৮। বো-টী। মহাস্থরান্দানবান্নিহত্য। লক্ষাকাণ্ডে মনোহরায়ামকম্পানবধঃ॥ ২৯॥

এইরূপে তৃষ্ণর কর্ম সাধন করিয়া বানরদের প্রতি সম্মান প্রদর্শনপূর্বনক মহাবাহু হনুমান রাম-লক্ষণের নিকট আগমন করিলেন॥ ৩৭॥

মহাকপি হন্মান্ রাক্ষসদিগকে নিহত করিয়া স্বীয় শক্র দানব ও অস্বদের নিধনকারী ইন্দ্রের ক্যায় অতুলনীয় বীরশোভা প্রাপ্ত হইলেন॥ ৩৮॥

তথন স্বয়ং রাম, অতিবলশালী লক্ষ্মণ, স্থগ্রীব প্রভৃতি বানরগণ, মহামতি বিভীষণ এবং দেবগণ হন্মান্কে অভিনন্দিত করিলেন॥ ৩৯॥

> মহয়ি বাল্মীকিপ্রণীত মাদিকাব্য রামায়ণের যুদ্ধকাণ্ডে অকপ্পানবধ-নামক ৩০শ সর্গ সমাপ্ত॥ ৩০॥

অকম্পনহতং শ্রুহা রাবনো রাক্ষণাধিপ:।
কিন্দিনাগতসন্ত্রাদশ্চিন্তাপরিগতোহভবৎ ॥ ১ ॥
বিচিন্ত্য চেতি কর্ত্তব্যং বহুধা স্বয়মান্তন:।

যুদ্ধাদন্ততমকৈব ন যুক্তং সমবৈক্ষত ॥ ২ ॥
বক্তদংষ্ট্রং মহাবার্য্যং ব্যাদিদেশ স রাবণ:।
শীঘ্রং নির্যাহি সহিতো রাক্ষ্যাম স্বমহাবলৈ:॥ ৩ ॥
হয়ৈ রথৈস্তথা নাগৈর্বহুভিস্তভিদংরৃত্য:।
হত্বা রামং সহ জাত্রা স্থ্রতীবক্ষ মহাকপিম্।
নিবর্ত্তম্ব রণে বার ন হি তেইস্তি সমো যুধি ॥ ৪ ॥
কুদ্ধস্ত যুধ্যমানস্ত ঘোরান্ সংস্কৃত্য: শরান্।
প্রমুখে নোৎসহে স্থাতুং বক্ত্রপাণিরিব স্বয়ম্॥ ৫ ॥

রাক্ষণরাজ রাবণ অকম্পনের মৃত্যুসংবাদ শ্রবণ করিয়া কিঞ্চিৎ ভীত হইয়া সর্বতোভাবে চিন্তামগ্ন হইলেন ॥ ১ ॥

রাবণ নিজে বহু চিন্তা করিয়া যুদ্ধব্যতিরেকে অন্ম কোন যুক্তিযুক্ত উপায় দেখিতে পাইলেন না॥ ২॥

রাবণ বজ্রদংষ্ট্র-নামক মহাবীর রাক্ষসকে আদেশ দিলেন—অতিশয় পরাক্রমশালী রাক্ষসগণের সহিত শীঘ্র গমন করুন ॥ ৩ ॥ ``

হে বীর, আপনি বহু অশ্ব, রথ এবং হস্তী দ্বারা পরিবৃত হইয়া ভ্রাতা লক্ষণের সহিত রামচন্দ্রকে এবং বানররাজ সুগ্রীবকে বধ করিয়া যুদ্ধে নিবৃত্ত হউন, সংগ্রামে আপনার সমান কেহ নাই।। ৪।।

আপনি যখন ক্রুদ্ধ হইয়া ভীষণ বাণ বর্ষণ করিতে থাকেন, তখন আপনার সম্মুখে বক্ত্রপাণি ইন্দ্রের ক্যায় স্বয়ং আমি অবস্থান করিতে ভরাস পাই না।। ৫॥

১। লো-টী। চিন্তাং পরি সর্বভোভাবেন গতঃ প্রাপ্তঃ।

[।] লো-টী। অকুতমং অকুতমং যুক্তম্উচিতম্।

^{ে।} লো-টী। প্রমুখে তব সমুখে।

অসকৃৎ ত্থনহায়েন ময়া দেবাঃ পরাজিতাঃ।

যমশ্চ নির্জ্জিতঃ সংখ্যে সর্কব্যাধিপুরস্কৃতঃ ॥ ৬ ॥

বজ্ঞনং খ্রীশ্চেবমুক্তো রাক্ষসেক্তো বীর্যাবান্।

কৃষা প্রধামং সংহৃষ্টঃ প্রত্যুবাচ দশাননম্॥ ৭ ॥

এষ নির্যামি শক্রত্ম তব শক্রবধায় বৈ।

অখা তং ভুজ্জ লোকাংস্ত্রীন্ সাতাঞ্চ নিহতেশ্বরাম্॥ ৮ ॥

অগ্ল তৌ নাশয়িয়ামি মিথ্যাপ্রক্রিতৌ রগে।

শিবেন ধ্যায় মা রাজন্ এম হিন্মি রিপুস্তব ॥ ৯ ॥

ততস্তেস্ত বলাধ্যক্ষঃ সমানীয় মহত্বলম্।

সূতশ্চাশ্বর্থং সজ্জং তস্তা শীত্রমুপানয়ং ॥ ১০ ॥

৭। লো-টা। সর্বব্যাধিপুরস্কৃতঃ তৎসহিতঃ।

৮। লো-চী। এষোহয়ন্।

১। লো-টা। মিগ্যাপ্রবিজতে মিগ্যাতপবিনৌ, শিবেন ঈশানেন।

১০। লোটা। সমানীয় স্থিত ইতি শেষঃ, অখরথম্ অখগুক্তং রথম্। হতঃ দাখনিতি বা পাঠঃ। সজ্জং স্কাজ্যৈঃ সংভূতং পূর্ণমিতার্থঃ। সজ্জঃ স্থাৎ স্কল্পে সংভূতে ত্রিম্বিতি কোষঃ। (মেদিনী)

আমি আপনার সাহায্যে বহুগার দেবগণকে পরাজিত করিয়াছি এবং যুদ্ধে সর্বব্যাধিসহিত যমকেও পরাভূত করিয়াছি'॥ ৬॥

রাক্ষসরাজ রাবণ পরাক্রমশালী বজ্বদংগ্রুকে এইরূপ বলিলে বজ্রদংগ্রু তাঁহাকে প্রণাম করিয়া হাষ্টান্তঃকরণে প্রত্যুত্তর করিল॥ ৭॥

^{&#}x27;হে শক্তম্ম, আপুনার শক্ত-বধনিমিত্ত এই আমি বহির্গত হইতেছি, আপনি লোকত্রয় এবং নিহতভর্তৃকা সীভাকে সুখে উপভোগ করন॥ ৮॥

অন্ত রণে সেই কপট-তপস্থী রাম এবং লক্ষ্মণকে বিনাশ করিব, মহারাজ, চিন্তা করিবেন না, ভাগ্যক্রমে এই আমি আপনার শক্তকে বধ করিতেছি॥ ৯॥

অনম্বর তাহার সৈম্ভাধ্যক বিপুল সৈম্ভ নিয়া উপস্থিত হইল, সার্থিও অখ্যুক্ত সজ্জিত র্থ শীঘ্র ভাহার নিকটে উপস্থিত ক্রিল॥ ১০॥

আরুরোহ ততো দিব্যং রথং হেমবিভূষিতম্।
নানাপ্রহরণাকীর্ণং সচন্দ্রমিব পর্বতম্॥ ১১॥
বানরৈঃ সহ সংগ্রামে যুদ্ধকামস্ত ধীমতঃ।
বক্তদং ষ্ট্রস্ত বীরস্ত শান্তিং চক্রুর্নিশাচরাঃ॥ ১২॥
অথবাণং সমুদ্দিশ্য মন্ত্রসংস্তবচোদিতাঃ।
রণপ্রবেশসদৃশীং কৃষা বৈজয়িকীং ক্রিয়াম্॥ ১০॥
ততঃ সর্বাস্ত্রবিদ্বাংসঃ সমরেম্বনিবর্ত্তিনঃ।
দিব্যব্রতসমাযুক্তাঃ কৃতস্বস্তায়নক্রিয়াঃ॥ ১৪॥
ধনুর্হস্তাঃ কবিচনো বেগেনাপ্লুত্য রাক্ষসাঃ।
অত্যোন্যং সংপরিষজ্য নিম্পেতুঃ সংযুগপ্রিয়াঃ।
তদ্বলং প্রেক্ষ্য নির্গচ্ছদ্ রাবণাজ্যাপ্রচোদিতাঃ॥ ১৫॥

১০। লো-টী। অথবাণম্ অথববিদং সমৃদ্ধিশু উচ্চার্থা মন্ত্রসংস্কৃতির পরর্থবালৈঃ চোদিতাঃ প্রেরিডা নিশাচরা ইতি সর্বজ্ঞঃ। চোদিতামিতি পাঠে মন্ত্রোহয়ং, সংস্তবাঃ, 'স্থমেরুমপি ভিন্নান্তং (?) সমৃদ্রমপি শোষয়েঃ। করাভ্যাং ছাদয়েরকং নভ আচ্ছাদয়েশ্ শুরৈ'রিভ্যাদিরপা যে অর্থবাদাঃ তৈংশ্চাদিতাং প্রযুক্তাং বৈজ্ঞারকীং ক্রিয়াং রুছা শাস্তিং চক্রঃ।

১৫। লো-টা। নিৰ্গতহৰলং, নিৰ্গতহন্ ইতি বা পাঠঃ।

অনন্তর সেই বজ্রদংষ্ট্র সচন্দ্র পর্বতের ন্যায়, নানাবিধ অন্ত্রে পরিপূর্ণ স্থবর্ণ-ভূষিত স্বর্গীয় রথে আরোহণ করিল॥ ১১॥

মন্ত্র এবং স্তবাদিদ্বারা উদ্ধৃদ্ধ হইয়া রাক্ষসগণ সংগ্রামে বানরের সহিত যুদ্ধা-ভিলাষী বৃদ্ধিমান্ বীর বজ্রদংষ্ট্রের প্রতি অথব্ববৈদমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া রণপ্রবেশযোগ্য বিষয়সূচক কার্য্য সম্পাদন করত শাস্তি করিল। ১২-১৩।

তার পর সমস্ত অন্ত্রে পারদর্শী, সংগ্রামে অপরাধ্যুথ, দিব্য-ব্রতাবলম্বী, স্বস্তায়-নাদি-ক্রিয়া-নিষ্পাদক, ধমুর্ধারী, কবচ-পরিহিত, সংগ্রামপ্রিয়, রাবণের আদেশে পরি-চালিত রাক্ষসগণ বেগসহকারে লক্ষপ্রদান-পূর্ব্বক পরস্পর আলিঙ্গন করত সেই গমনশীল সৈম্মদিগকে অবলোকন করিয়া বহির্গত হইল ॥ ১৪-১৫॥

আস্থিতঃ পরমং দিব্যং রথং পরর্থারুজন্।
মহায়ুধধরঃ শ্রীমান্ শুভবর্ম্মধরঃ প্রভুঃ ॥ ১৬ ॥
দারস্ত্রাণতসূত্রাণী ধর্ষী পরমন্তর্জ্জয়ঃ।
স নীল ইব শৈলেন্দ্রো বর্মিতঃ সমভাসতঃ॥ ১৭ ॥
দিংহশার্দ্দ্রলদর্পান্দ্র হয়াস্তে কিঙ্কিণীচিতাঃ।
তক্ষ রাক্ষদবীরস্থ তস্কুরগ্রে রথোভ্যমে ॥ ১৮ ॥
রুক্মপত্রগতাশ্চান্থে হয়াঃ পরমন্তর্জ্জয়াঃ।
সপ্ততির্দ্দ্র সহস্ত্রে বজ্জদংষ্ট্রো মহাবলঃ।
স ধনুস্কারয়ন্ ঘোরং ননাদ প্রজহাস চ ॥ ২০ ॥

১৬। লো-টী। শুভঃ শ্রেষ্ঠঃ যো ধম্মঃ স্বীয়ক্ষত্রিয়ধর্মগুদ্ধরঃ শুভধর্মধরঃ। শুভবর্মধর ইতি পাঠে বর্মধরাণাং কবচিনাং স্বীয়যোধানাং শুভোহনুকুল ইতার্যঃ। প্রাভুঃ সমর্যঃ।

১৭। লো-টী। শিরস্তাণং তত্মত্রাণং তুলাপুরিতবন্ত্রবিশেষঃ, তে বিজেতে যন্মিন্ ইতি সঃ। তুলাভবেতি যন্ত থ্যাতিঃ। বন্মিতঃ কবচিতঃ।

১৮। লো-টী। সিংহশার্দ্রত সিংহশেষ্ঠতের দর্পো যেধাং তে। যথা, সিংহত শার্দ্রত সরভতে বর্তমানাঃ।

[[]লো-টী।] কুক্ষের্।হোদরশু ব্যহমধাশুেতার্থ:, পক্ষৌ পাখের্ন বিছেতে যেষাং তে ৮ তে গতাশ্চ ব্যহপার্যমের্গতা ইতার্থ:। গতা ইতি পাঠে কুক্ষি-পক্ষয়েঃ পার্যমের্গতাঃ।

১৯। লো-টী। ভাবস্ত এব কভি ভত্তাহ—সপ্ততিরিভি। প্রত্যেকং সপ্ততিঃ সহস্রং, শ্বে সহস্রে চ।

শক্রর রথভঙ্গকারী স্বর্গীয় উৎকৃষ্ট রথারা ত্রাক্ষান্ত্রধারী শ্রীমান্ অনুকৃলবর্ম্ম-পরিহিত শিরস্ত্রাণ এবং তন্ত্রাণ ও ধনুর্ব্বাণধারী অতিশয় তৃর্জয় সেই বজ্রদংষ্ট্র রাক্ষ্ম বর্ম্মপরিহিত নীল পর্বত্বের স্থায় উদ্ভাসিত হইল ॥ ১৬-১৭ ॥

উত্তম রথে সংলগু, সিংহ এবং ব্যাভের স্থায় বলদর্পিত কিছিণীযুক্ত অখগণ সেই বীর রাক্ষসের অগ্রে অবস্থান করিতে লাগিল॥ ১৮॥

স্বর্ণপত্রভূষিত অপর তুর্দ্ধ দিসপ্ততি সহস্র অধ্ব এবং তৎসংখ্যক হস্তীও তাহার অপ্তে অবস্থান করিতে লাগিল॥ ১৯॥

বৃহেমধ্যে রথারাঢ় মহাবীর বজ্ঞদংষ্ট্র ধনু: বিক্ষারিত করিয়া ভয়স্কর শব্দ করত উচ্চহাস্ত করিল। ২০॥

ধনুঃশতসহস্রাণি রাক্ষদানাং মহাত্মনাম্।
নানাপ্রহরণানাঞ্চ বভূবুস্তত্ত সংযুগে ॥ ২১ ॥
গদাভিঃ পরিবৈঃ শূলৈঃ পটিশৈঃ কূটমুদ্গরৈঃ।
প্রগৃহীতৈর্ব্যরাজন্ত রাক্ষদাঃ পর্বতা ইব ॥ ২২ ॥
গর্জন্তো বিনদন্তশ্চ ক্রোশন্তশ্চিব রাক্ষদাঃ।
ততো যুদ্ধায় নির্জ্যাঃ সমরেম্বনিবর্তিনঃ॥ ২৩ ॥
তত্ত্র তুর্য্যসহস্রাণাং সংজজ্জে নিনদো মহান্।
হয়ানাঞ্চ গজানাঞ্চ গর্জ্জতামভিধাবতাম্॥ ২৪ ॥
স চ তুন্দুভিনির্ঘোষঃ পর্জন্যনিনদোপমঃ।
ভ্রুত্বে শঙ্খাব্দশ্চ রাক্ষ্ট্রেঃ স্থসমীরিতঃ॥ ২৫ ॥

২১। লো-টী। ধহুঃশতসহস্রাণি রাক্ষসানাং পদাতীনাং, মহান্ আত্মা যুদ্ধে যত্নো ধেষাং তেৰাম্।

২২। লো-টী। কুটেলোহমূলটেরঃ, মূলটেরংকৈন্চ। 'কুটোহস্ত্রী নিশ্চয়ে রাশ্রৌ লোহ-মূলারদস্করো'রিভি কোষঃ।

২০। লো-টী। গৰ্জ্জঃ শক্ৰনাক্ষিপত্তঃ, বিনদত্তশ্চ সিংহনাদং কুৰ্বস্তঃ, ক্ৰোশস্ত আগক্তে যাম যুদ্ধাৰ্থম্ ইতি আহবয়স্তঃ।

যুদ্ধে অতিশয় যত্নপরায়ণ রাক্ষসদিগের শত-সহস্র ধন্তঃ এবং বছবিধ অস্ত্র সেই যুদ্ধে সংগৃহীত হইয়াছিল॥ ১১॥

রাক্ষসগণ গদা, পরিঘ, শূল, পট্টিশ, লোহমুদগর এবং অক্স মুদগর গ্রহণ করিয়া পর্বতের স্থায় শোভা পাইতে লাগিল॥ ২২॥

রাক্ষসগণ গর্জ্জন, সিংহনাদ এবং যুদ্ধার্থ পরস্পর <mark>আহ্বান করিতে করিতে</mark> বহির্গত হইল॥২৩॥

সেই সংগ্রামক্ষেত্রে সহস্র সংস্থা বাজবিশেষের এবং গর্জ্জনকারী ধাবমান অশ্ব ও হস্তীর ভীষণ রব উথিত হইল ॥ ২৪॥

মেঘগর্জনের স্থায় সেই ছুন্দুভিধ্বনি এবং রাক্ষসগণ কর্তৃক বাদিত শহাধ্বনি শুনা গেল॥ ২৫॥

তেন শন্ধনিনাদেন ভেরীভূর্য্যবেশ চ।
রথানাঞ্চ নিনাদেন চুক্রোশেব নভস্তলম্ ॥ ২৬ ॥
সাগরপ্রতিমোঘেন বলেন মহতা ব্রতঃ।
বজ্রনংষ্ট্রোহিপি সংক্রুদ্ধো নির্যযো কালচোদিতঃ ॥ ২৭ ॥
তস্ত নিষ্পাততো বেগাদ্ যুদ্ধার্থং যুদ্ধকাজ্ফিশঃ।
হয়া নিপতিতাশ্চাস্ত গদ্গদশ্চাভবৎ স্বরঃ ॥ ২৮ ॥
অন্তরীক্ষাৎ পপাতোক্ষা বায়ুশ্চ পরুষো ববৌ।
বমন্তি স্ম শিথিজালাঃ শিবা ঘোরাশ্চ পশ্যতঃ ॥ ২৯ ॥
উৎপাতাংস্তামহাঘোরান্ প্রহস্ত যুধি হুর্জ্জয়ঃ।
উবাচ বচনং শ্রীমাংস্তৎকালক্ষমমুত্তমম্॥ ৩০ ॥

२७। ला-गि। नञ्खनः नङः, हूट्कां (नव मक्तः क्रापित।

২৭। লো-টা। দাগরপ্রতিম: দাগরতুলা ওবো বেগো যস্ত তেন।

২৮। লো-টী। তম্ম অম্মেত্যরয়:। 'ভত্র' বাপাঠ:।

২৯। লো-টা। প্রক্ষং নির্তুরং যথা ভাৎ। প্রক্ষোবাপাঠ:। শিথিজালা: শ্রমি-জালাঃ, পশ্রতঃ পশ্রস্তমনাদ্তা।

৩০। লো-টী। উৎপাতান্দৃষ্টেভি শেষ:।

সেই শন্ধ, ভেরী ও ভূর্য়ের শব্দে এবং রথের কোলাহলন্ধনিতে গগন-মণ্ডল যেন মুখরিত হইল॥ ২৬॥

সাগরতুল্য বেগশালী বিপুল সৈন্তগণে পরিবেষ্টিত বজ্রদংষ্ট্রও কালপ্রেরিত হইয়াই যেন ক্রোধভরে নির্গত হইল॥ ২৭॥

সমরাকাজ্ফী বেগে যুদ্ধ করিতে বহির্গত সেই বজ্রদংষ্ট্রের অশ্বগণ ভূমিতে নিপতিত হইল এবং ড্রাহার স্বর (ভয়ে) গদগদ হইল ॥ ২৮ ॥

অন্তরীক হইতে উন্ধা পতিত হইতৈ লাগিল, উগ্র বায়্ প্রবাহিত হইতে লাগিল এবং বিকটাকার শৃগালগণ দর্শককে অগ্রাহ্য করিয়া স্থানিখা ব্যন করিতে লাগিল॥ ২৯॥

সংগ্রামে তৃজ্জয় শ্রীমান্ বজ্জদংষ্ট্র সেই ভীষণ উৎপাতসমূহ অবহেলা করিয়া তংকালোচিত উত্তম কথা বলিতে লাগিল॥ ৩০॥ 1. 8640

অতাহং দর্শয়িয়ামি স্ববাহ্বলমাঞ্জিতঃ।

অতা মদ্বাণনিহতাংস্তান্ দ্রক্ষ্যথ বনৌকসঃ॥ ৩১॥

বান্ধবা নিহতা যেষাং হরিভির্যত্র সংযুগে।

অতা তান্ নির্বপিয়ামি শক্রমাংদেন রাক্ষ্যাঃ॥ ৩২॥

ইদমতা সমৃত্তং রজো সমরমূর্দ্ধনি

অহং বৈ নাশয়য়য়ামি শক্রশোণিতবিস্তরৈঃ॥ ৩৩॥

হান্টাঃ সংপ্রতি মোদধ্বং ত্যক্ত্বা বৈ রাঘবাদ্তয়ম্।

অতাহং নিহনিয়ামি স্ববাহ্বলমাঞ্জিতঃ॥ ৩৪॥

কালমিক্রং কুবেরঞ্চ বরুণং সমরুদ্গণম্।

তোষয়য়য়ামি রাজেক্রং রাবণং বিক্রেমঃ স্ববৈঃ॥ ৩৫॥

[লো-টা।] উর্জ্জিতমতিশয়ং, নির্কাপিয়স্তি শ্রাদ্ধং করিয়স্তি। ৩০। লো-টা। নাশ্বিয়ামি, শম্বিয়ামি ইতি বা পাঠ্ঃ। বিশ্রবৈঃ শ্রুবলৈঃ পতনাদিত্যর্থঃ।

ला-गै। कामिकांतीन् इनियानि, कांनः यभम् हेकः ममकन्त्रनम्।

^{&#}x27;হে রাক্ষসগণ, আজ আমি স্বীয় বাহুবল দেখাইব। যে বানরগণ কর্তৃক আমাদের আত্মীয়গণ নিহত হইয়াছেন ; আজ সেই বানরদিগকে আমার বাণদ্বারা নিহত দেখিতে পাইবেন । আজ শক্রমাংসদ্বারা সেই আত্মীয়গণের শ্রাদ্ধ করিব ॥ ৩১-৩২ ॥

সংগ্রামক্ষেত্রে এই উথিত ধূলিসমূহ আজ আমি শক্তর ক্ষধিরধারায় বিনাশ করিব ॥ ৩০ ॥

হে রাক্ষসণণ, আপনারা সম্প্রতি রামের ভয় পরিত্যাগ করিয়া ছাষ্টান্তঃকরণে আমোদ করুন, অন্ত আমি স্বীয় বাহুবলে মরুদ্গণের সহিত যম, ইন্দ্র, কুবের এবং বরুণকে নিহত করিয়া স্বীয় বিক্রমে মহারাঞ্চ রাবণকে সম্ভুষ্ট করিব॥ ৩৪-৩৫॥

বানরান্ সকলান্ হত্বা স্থগ্রীবঞ্চ মহাকপিম্।
মানুষো ভক্ষয়িয়ামি তাবুভো ছন্মতাপদো ॥ ৩৬ ॥
অক্ষয়া: সন্তি মে বাণা: সর্ব্বে ছাশীবিষোপমা:।
অতো মম পুর: শক্তা: কে রণে জীবিতার্থিন:॥ ৩৭ ॥
হত্বা রিপুবলং সংখ্যে পুনরেয়াম্যহং পুরীম্।
হতস্থ ত্রিদিবে বাদো নাস্তি যুদ্ধসমা গতি:॥ ৩৮ ॥
ভবস্ত: পৃষ্ঠত: কৃত্বা ভয়ং রাক্ষসসত্তমা:।
নিহতৈত্যতান্ পরান্ সর্বান্ মোদন্তাং স্থপিতা ইব ॥ ৩৯ ॥

৩৯। লো-টী। পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা দ্বীকৃত্য স্থতিতঃ স্থিন ইব মোদস্তামিত্যবয়ঃ। তাহমেতান্ নিহন্মি, নিহত্যেতি বা পাঠঃ।

বজ্ৰদং ষ্ট্ৰনিৰ্ধাণম্॥ ৩০॥

সকল বানরকে, মহাকপি স্থগ্রীবকে ও সেই কপট-তপস্বী মনুষ্য তুইজনকৈ আমি ভক্ষণ করিব॥ ৩৬॥

আমার আশীবিষতুলা সমস্ত বাণ অব্যর্থ। অতএব বাঁচিতে অভিলাষী কোন্ব্যক্তি সংগ্রামে আমার সম্মুখে থাকিতে সমর্থ ৮ । ৩৭ ॥

আমি যুদ্ধে শক্রবৈদ্য বধ করিয়া পুনরায় লঙ্কানগরীতে আগমন করিব। নিহত ব্যক্তির স্বর্গে বাস হয়, যুদ্ধের সমান (উত্তম) গতি (আর) নাই॥ ৩৮॥

হে রাক্ষসপুঙ্গবগণ, আপনারা ভয়কে দূরে বিসর্জ্জন করত এই সকল শক্রকে বধ করিয়া স্থাীর স্থায় সামোদ করুন'॥ ১৯॥

रुख्न र है निर्वाप ॥

বজ্ঞদং খ্রস্ত নির্যাভং রাক্ষ দৈর্বহু ভির্বনূত্য ।
গর্জ্জন্তং স্থমহাকায়ং ভীমং ভীমপরাক্রমম্ ॥ ১ ॥
দদর্শ মহতী দেনা স্থগ্রীবেণামুপালিতা।
অতিসঞ্জাতহর্ষাণাং বানরাণাং জয়েয়বিণাম্ ॥ ২ ॥
আপতন্তং মহানীকং রাক্ষ দানাং তর্মিনাম্ ।
প্রত্যুদ্যযুং শিলাহস্তা বানরা জিতকাদিনঃ ॥ ৩ ॥
প্রবিশ্য ধ্বজিনীং ক্ষিপ্রং পাতয়ামাসূ রাক্ষ দান্ ।
রাক্ষ দাশ্চাপি সংক্রু জা নিজ মুর্বানরান্ রণে ॥ ৪ ॥
দব্বে রুধির দিশ্বাঙ্গা রাক্ষ দৈর্জ্জনিত শ্রমাঃ ।
বজ্ঞদং খ্রুং বলং দর্বাং নির্মন্থ ব্বনৌকদঃ ॥ ৫ ॥

- ৩। লো-টা। মহানীকং মহাগৈতম। 'অনীকোহত্বী রণে সৈক্তে' ইতি কোষঃ। (মেদিনী)
- ৪। লো-টী। ধ্বজিনী বানরদেনা, প্রবিশ্র যুদ্ধমিতি শেষ:। ধ্বজিনীমিতি পাঠে
 রাক্ষপধ্বজিনীং বানর: পাতয়ামাদ। সাতয়ামাদ রাক্ষপানিতি বা পাঠঃ।
 - ে। লো-টা। সর্বে বনৌকসঃ জনিত শ্রমা জনিত পীড়াঃ।

সুগ্রীব কর্তৃক পরিরক্ষিত অতিশয় আনন্দিত বিষয়াভিলাষী বানরদিগের বিশাল সৈক্তসমূহ বহু রাক্ষ্যে পরিবৃত হইয়া যুদ্ধ করিতে নির্গত গর্জনকারী বিশালশরীর ভয়ন্কর পরাক্রমশীল বক্জনংষ্ট্রকে দেখিতে পাইল॥ ১-২

বিজয়াভিলাষী বানরগণ শিলাহস্তে বলিষ্ঠ রাক্ষসদিগের আপত্তিত- মহা-সৈক্সসমূহের প্রত্যুদ্গমন করিল॥ ৩॥

বানরগণ রাক্ষসদৈত্যমধ্যে প্রবেশ করিয়া রাক্ষসদিগকে নিপাতিত করিল, রাক্ষসেরাও ক্রুদ্ধ হইয়া বানরদিগকে যুদ্ধে নিহত করিল॥ ৪॥

সমস্ত বানর রাক্ষসগণকর্ত্ত নিপীড়িত হইয়া রক্তাক্তকলেবরে বজ্ঞদংখ্র ও সমস্ত (রাক্ষস-)সৈম্মকে মথিত করিতে লাগিল॥ ৫॥ ততো মুমোচ বাণোঘান বজ্ঞ দংষ্ট্রো রণে স্থিত: ।
দদাহ চ রণে ক্রুদ্ধো বানরান্ দহ যুথপৈ: ॥ ৬ ॥
দ দায়কমধৈর্জালৈ: মুদয়ামাদ তাং চমুম্ ।
উদ্ধৃতমিব বাতেন মহতাভ্রমহাচয়ম্ ॥ ৭ ॥
অমুদ্যমাণো নিধনং স্বস্থা সৈক্রস্থা রাক্ষদঃ
চকার কদনং ঘোরং ধনুস্পাণিরবস্থিত: ॥ ৮ ॥
আবর্ত্ত ইব সংজ্ঞে বলস্থা মহতো মহান্ ।
স্কুভিতস্থা যথা দিক্ষোর্মথ্যমানস্থা সংপ্লব: ॥ ৯ ॥
বলীমুগণারীরৈশ্চ ঝাক্ষাণাক্ষৈব মেদিনী।
বস্থুব নিচিতা ঘোরৈ: পর্বেতৈরিব সর্বত: ॥ ১০ ॥

অনস্তর বজ্রদংষ্ট্র ক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধক্ষেত্রে অবস্থান করত বাণ নিক্ষেপ করিয়া দলপতির সহিত বানরদিগকে সংগ্রামকেত্রে দগ্ধ করিতে লাগিল॥ ৬॥

সে প্রচণ্ড বায়ুদারা উদ্বেলিত মেঘর্ন্দের স্থায় শরজালে সেই সৈম্পসমূহকে বিনষ্ট করিল॥ ৭॥

স্বীয় সৈত্যের নিধন সহা করিতে না পারিয়া বজনংখ্র হস্তে ধয়ুর্বাণ ধারণ করত ভীষণ যুদ্ধ করিল ॥ ৮॥

মধ্যমান ক্ষুক সমূত্রের জলভ্রমির স্থায় বিশাল সৈম্থসমূহের ভীষণ চাঞ্চা উপস্থিত হইল॥ ৯॥

সর্বত্র বিশাল পর্বতের ক্যায় বানরগণের এবং ঋক্ষগণের শরীরে পৃথিবী পরিব্যাপ্ত হইল॥ ১০॥

৭। লো-টী। যথা বাতৈঃ উদ্ভং কম্পিতম্ অভ্ৰমহাচয়ং, ভদ্বলং স্বয়ামাসেতি ভ্ৰমাথ্যানম্। সায়ক্ষত্যঃ সাহতৈকজালৈঃ সমূহৈঃ।

৮। লোটা। অমৃধ্যমাণঃ অসহমানঃ।

৯। লো-টা। আবর্ত্তভাং ভ্রমং, মহান্ মংপ্রবো ভ্রমাৎ।

২০। লো-টা। নিচিভা ব্যাপ্ত।

হতবীরোঘবপ্রান্তা ভগ্নায়ুধমহাক্রমা:।
শোণিতোঘমহাতোয়া যমসাগরগামিনী ॥ ১১॥
বসামাংসমহাপক্ষা নানাকেশাস্ত্রশৈবলা।
ছিন্নকায়শিরো-মীনা অঙ্গাবয়বশর্করা ॥ ১২ ॥
গৃপ্তকাকসমাকীর্ণা হংসসারসদেবিতা।
মেদোমজ্জান্থিসঙ্কীর্ণা আর্তন্তনিভনিম্বনা ॥ ১৩ ॥
বজ্রদংপ্রসারোভূতা খাক্ষবানরসন্তবা।
প্রাবর্ত্ত নদা ঘোরা দারুণা ভয়বর্দ্ধিনী ॥ ১৪ ॥
তৎ সমীক্ষ্য বলং সর্বাং রাক্ষদেন নিপাতিতম্।
দ্রবতো বানরান্ সর্বান্ রাক্ষদান্ ক্রামতোহিপি চ ॥ ১৫ ॥

(বক্সদংষ্ট্র) রাক্ষসকর্ত্বক নিপাতিত সমস্ত বানরসৈক্ত এবং পলায়মান বানর ও

১১-১৪। লো-টী। বজনংট্রশরোজ্তা নদী প্রাবর্ত্ত ইতি চতুর্থেনারয়ঃ। নদীসাধর্মামাহ—
হতবীরা ওঘবপ্রা বেগচরা যক্তাং সা। 'বপ্রস্তাতে পুমানস্ত্রী রেণে ক্ষেত্রে চরে তটে'ইতি মেদিনী।
ভগ্নানি আযুধানি মহাস্তো জ্ঞা ষত্র সা, শোণিতৌঘা মহাতোয়া শোণিতসমূহমহাতোয়া, যম এব
সাগরস্তদ্গামিনী, শক্তর্ত্রে নহৎ পক্ষং যত্র সা, নানাবর্ণানি নানার্রপাণি অস্ত্রাণি শৈবলানি বত্র সা,
নানাকীপান্তিশৈবলেতি পাঠে নানাস্থানে কীর্ণানি বিক্ষিপ্তানি শল্লাব্যবাং শল্লৈকদেশাঃ, অক্লা(ছা)বন্ধবশর্করা ইতি কচিৎ পাঠঃ, 'আবর্ত্তনিতস্থনা' কচিৎ পাঠঃ, কচিৎ আর্ত্তিস্থানিভনিম্বনেতি।
১৫। লো-টী। ক্রোমতঃ প্রাক্রামতঃ।

নিহত-বীরসমূহরূপ বেগসমূহযুক্তা ভগ্ন-সম্ভ্ররূপ বিশালবৃক্ষবিশিষ্টা রক্ত-ভ্রোতরূপ-জলযুক্তা যমরূপ-সমূদ্রগামী বসা-মাংসরূপ কর্দ্দমযুক্তা নানাবিধ-অন্তরূপ শৈবালযুক্তা বিচ্ছিন্ন-শরীর এবং মস্তকরূপ মংস্থাপরিপূর্ণা অঙ্গবিশ্ববরূপ বালুকাযুক্তা গুগ্র এবং কাকরূপ হংস ও সারসপূর্ণা মেদ, মজ্জা ও অন্তিপরিপূর্ণা এবং আর্ত্তর ক্রন্দনে মুখরিতা বক্জদংষ্ট্রের বলে উৎপন্না ঋক্ষ এবং বানরগণসম্ভূতা ভয়বিদ্ধিনী ভীষণ নদী প্রবাহিত হইতে লাগিল॥ ১১-১৪॥

সহস্রাংশুস্থতঃ ক্রুদ্ধ উৎপপাত মহাবলঃ।
অভ্যন্তবচ্চ বেগেন রাক্ষদং জিতকাশিনম্॥ ১৬॥
দ বিনপ্ত মহানাদং ত্রৈলোক্যমভিনাদয়ন্।
জনয়নিব বিত্রাসং বিধমনিব পর্ববিতান্।
প্রেক্ষ্য পিঙ্গাক্ষমায়ান্তং রাক্ষদা বিপ্রহুক্তবুঃ॥ ১৭॥
তাংস্ত বিদ্রবতো দৃষ্ট্যা রাক্ষদাংক্রস্তমানদান্।
সধন্ত্বপ্রিনাং শ্রেষ্ঠো বিক্রম্য রণমূর্দ্ধনি।
বর্ষ শরবর্ষেণ স্থ্রীবং প্রতি বীর্য্যবান্॥ ১৮॥
রোষিতঃ শরবর্ষেণ তলেন মহতা তদা।
নিজ্বান হয়ান্ ক্রোধাৎ স্থ্রীবো বানরাধিপঃ॥ ১৯॥

১৬। লো-টী। সংস্রাংশুস্কৃতঃ স্থগ্রীবঃ, জিতকাশিনং জিতধারম্, 'জিতকাশী জিতা ইব' ইতি রত্নমালা।

১৭। পো-টী। বিনয়কুত্বাআগতইতিশেষঃ।

১৮। লো-টা। সধকুঃ ধৰীবা পাঠঃ।

১৯। লো-টী। মহতা শরবর্ষণ রোধিতঃ বলেন হয়ান্ নিজ্বান।

আক্রমণকারী রাক্ষসদিগকে দেখিয়া মহাবীর স্থগ্রীব ক্রুদ্ধ হইয়া বেগে ঐ গর্বিত রাক্ষসের প্রতি ধাবিত হইলেন॥ ১৫-১৬॥

সেই স্থাীব ত্রিভূবন ধ্বনিত করিয়া ভীষণ শব্দ করিতে করিতে যেন ত্রাস উৎপাদন করত পর্বত সকল কম্পিত করিয়াই ধাবিত হইলেন; রাক্ষসগণ সেই পিঙ্গলচক্ষু স্থাীবকে আসিতে দেখিয়া পলায়ন করিল॥ ১৭॥

বলবান্ ধন্বিশ্রেষ্ঠ সেই ধনুর্দ্ধারী (বজ্র করে) বিহ্বলচিত্ত রাক্ষ্যদিগকে পলায়ন করিতে দেখিয়া যুদ্ধক্ষেত্রে বিক্রম প্রকাশ করত স্থাীবের প্রতি শর বর্ষণ করিতে লাগিল। ১৮॥

তথন বানররাজ স্থ্রীব শরবর্ষণে রুষ্ট হইয়া ক্রোধভরে ভীষণ চপেটাঘাত-দ্বারা **অশ্বসমূহ নিহত করিলেন** ॥ ১৯ ॥ প্রবৃদ্ধণাথাবিটপং তরুণাস্কুরপল্লবম্।
সমূলমূৎপাট্য বলী ঋক্ষবন্তং স্থপুল্পিতম্॥ ২০॥
তমিন্দ্রচাপপ্রতিমং সারবন্তং মহাক্রমম্।
তৎপাট্য কুপিতস্তক্ষো শালং বলসমন্বিতঃ॥ ২১॥
রাক্ষসং তং সমাদিশ্য প্রেষয়ামাস বানরঃ।
তমাপতন্তং শতধা স চিচ্ছেদ শিলীমুখেঃ॥ ২২॥
তম্ম দৃষ্ট্রা মহাঘোরং কর্ম সর্বেইথ রাক্ষসাঃ।
সিংহনাদং নদন্তি স্ম বক্রদং খ্রপ্রহর্ষণম্॥ ২০॥
ততঃ সংপরিগৃহাসো বীরঃ স্থমহতীং শিলাম্।
ক্রোধাদ্বিগুণরক্তাক্ষঃ পিতুন্তল্যপরাক্রমঃ।
তাং শিলাং পাতয়ামাস রাক্ষসম্ম রথং প্রতি॥ ২৪॥

২০। লো-টী। স্করবন্তং প্রকাশুবন্তম্ উন্তম্য গৃহীত্বা প্রবৃদ্ধশাথাবিটপং মহামা(?)বিস্তারম্, 'বিটপো ন স্থিয়াং স্তম্পাথাবিস্তারপল্লবে' ইতি কোষ: । (মেদিনী)

২০। লো-টী। নদন্তি স কুর্কন্তি সা, বজ্রদংষ্ট্রং প্রহর্ষয়তীতি তথা।

২৪। নো-টী। পিতৃঃ অক্ষিরজসঃ (?) ক্ষাশুবা। ব্জুনংখ্রবণং প্রতি, কচিচ্চ রথোপরি ইতি পাঠঃ।

নবোদিত অস্কুর, পল্লব এবং বৃহৎ শাখাযুক্ত পুষ্পিত বৃক্ষকে আরুঢ় ঋক্ষগণের সহিত সমূলে উৎপাটিত করিয়া সেই ইন্দ্রধমূত্ল্য সারবান্ বিশাল শালবৃক্ষ গ্রহণ করত বলবান্ বানর স্থাব সদলবলে ক্রোধভরে অবস্থান করিতে লাগিলেন। ২০-২১॥

বানর স্থগ্রীব সেই রাক্ষসকে আহ্বান করিয়া উহা প্রেরণ করিলে বজ্রদংষ্ট্র অস্ত্রদারা তাহাকে শতধা ছিন্ন-ভিন্ন করিয়া ফেলিল॥ ২২॥

তার পর সমস্ত রাক্ষস বজ্জদংষ্ট্রের অতিশয় ভয়ঙ্কর কর্ম্ম দেখিয়া তাহাকে জানন্দিত করিয়াই সিংহের স্থায় উচ্চধানি করিতে লাগিল॥২৩॥

অনন্তর পিতৃসদৃশ-পরাক্রমশালী বীর স্থাীব প্রকাণ্ড শিলা গ্রহণ করিয়া ক্রোধে চক্ষু দ্বিগুণ রক্তবর্ণ করত ঐ শিলা সেই রাক্ষসের রথের উপর নিক্ষেপ ক্রিকেম॥ ২৪॥ আপতন্তীং শিলাং দৃষ্ট্বা গদামুগ্নম্য সম্ভ্রমাৎ।
রথাদাপ্লুত্য বেগেন বস্থগায়াং ব্যতিষ্ঠত।
প্রমথ্য চ রথং তস্থা নিপপাত শিলা ভুবি॥ ২৫॥
সচক্রক্ররথং সঞ্চজ্ঞং সশরাসনম্।
স ভঙ্জ্বা তু রথং তস্থা স্থাবীবং প্রবগেশ্বরং।
রক্ষসাং কদনং চক্রে সক্ষরবিটপৈত্রু মৈঃ॥ ২৬॥
বিশীর্ণশিরসো ভগ্না রাক্ষসাং শোণিতোক্ষিতাং।
ত্রুমিং প্রমথিতাস্তত্র নিপেতুর্দ্ধরণীতলে॥ ২৭॥
বিদ্রাব্য রাক্ষসানীকং বিনদন্ ভৈরবং রবম্।
গিরিশৃঙ্কমথাদায় তদ্রক্ষং সমুপাদ্রবৎ॥ ২৮॥
তমাপতন্তং বেগেন গদামুগ্যম্য বার্য্যবান্।
নিনদন্ বর্দ্ধামাস বানরেক্রং মহাবলম্॥ ২৯॥

২৫। লো-টী। সংভ্রমাৎ সাধ্বসাৎ।

[[] লো-টী।] চক্রং কৃণরায়গন্ধর: (१) ধূধানসুথম্ জলা ইত্যথ:। 'ধৃস্বী যানসুথে ভাবে চিভায়ামপি দৃশ্যতে' ইতি ভূরি৽।

সেই শিলাকে আপতিত হইতে দেখিয়া বজ্ঞদংগ্র ভয়ে গদা উত্তোলন করত বেগে রথ হইতে লক্ষপ্রদানপূর্বক ভূমিতে অবস্থান করিলে শিলা তাহার রথ মথিত করিয়া ভূতলে নিপাতত হইল॥ ২৫॥

বানররাজ স্থগ্রীব বৃহৎ শাখাযুক্ত বৃক্ষদারা চক্র, যুগন্ধর, ধ্বজা এবং ধনুর্ববাণের সহিত তাহার রথ ভগ্ন করিয়া রাক্ষসদিগকে ব্যথিত করিলেন ॥ ২৬ ॥

বৃক্ষের প্রহারে নিজেষিত হইয়া বিদীর্ণমস্তক ভগ্ন(হস্তপদ) রক্তাক্তকলেবর রাক্ষসগণ সেইখানে ভূতলে পতিত হইল॥ ২৭॥

তার পর ভীষণ শব্দ করত রাক্ষমসৈম্ম বিজ্ঞাবিত করিয়া স্থ্রীব পর্ববিশৃঙ্গ গ্রহণপূর্বন বেরের সেই রাক্ষ্ম বজ্রদংষ্ট্রের প্রতি আগমন করিলেন। ২৮॥

বীর রাক্ষদ গদা উত্তোলিত করিয়া বেগে আগত দেই বানররাজ মহাবল সুগ্রীবকে শব্দ করিয়া সংবৃদ্ধিত করিল। ২৯॥

তস্ম জুদ্ধস্য রোধেণ গদাং তাং বহুকণ্টকাম্।

অপাতয়ত স্থগ্রীবে সা গদা শতধা গতা॥ ৩০॥

স হরিঃ ক্রোধতাফ্রাক্ষস্য প্রহারমচিন্তয়ৎ।
রাক্ষসস্থোপরি মহদ গিরিশৃঙ্গমপাতয়ৎ॥ ৩১॥

স বিহ্বলিত্রস্বাঙ্গো গিরিশৃঙ্গাভিতাড়িতঃ।

পপাত সহসা ভূমো বিশীর্ণ ইব পর্বতঃ।

স্থ্রাব চাস্থ গাত্রেভাঃ ফেনিলং রুধিরং মুহুঃ॥ ৩২॥

ততন্তে রাক্ষসা দৃষ্ট্বা বদ্ধদংষ্ট্রং নিপাতিতম্।

বিবিশুর্নগরীং লঙ্কাং বধ্যমানা বলীমুথৈঃ॥ ৩০॥

বিমৃক্তকেশাঃ ক্ষতজাক্ষিতাপা শিলাতলৈভিন্ধবিশস্তবাহবঃ।

রজোনিরুদ্ধাদ্ভকণ্ঠবক্রাঃ শশংসিরে সুদিতবদ্ধদংষ্ট্রম্॥ ৩৪॥

रुष्ट्रित्यः ॥ ७**२**॥

তাহার সেই বহুকণীকিত গদাকে সে ক্রোধভরে সরোঘে সুগ্রীবের উপর নিক্ষিপ্ত করিলে ঐ গদা শতখণ্ডে ভগ্ন হইয়া গেল॥ ৩০॥

সেই বানর স্থগ্রীব ক্রোধে রক্তচক্ষু হইয়া সেই প্রহার চিন্তা করিয়া রাক্ষসের উপর বিশাল পর্বতশৃঙ্গ নিক্ষেপ করিলেন॥ ৩১॥

সেই রাক্ষস পর্বতশৃঙ্গদারা আহত হইয়া ক্ষতবিক্ষতদেহে জীর্ণ পর্বতের স্থায় সহসা ভূমিতে পতিত হইলে তাহার শরীর হইতে মুহুমুহ্ রুধিরধারা নির্গত হইতে লাগিল॥ ৩২॥

অনস্তর বানরগণ কর্তৃক বধ্যমান সেই রাক্ষসগণ বজ্রদংষ্ট্রকে নিপাতিত দেখিয়া লক্ষা নগরীতে প্রদেশ করিল॥ ৩৩॥

উন্মুক্তকেশ ক্ষতবিক্ষতদেহ শিলা-চাপটে বিদীর্ণ প্রস্কৃতবাহু রজোব্যাপ্ত উদগত-কণ্ঠমুখ রাক্ষসগণ নিহত বজ্রদংষ্ট্রের প্রশংসা করিতে লাগিল॥ ৩৪॥

৩ । লো-টী। বছধাগভা, শতধাগভাইতি বা পাঠঃ।

७२। लो-छै। विकीर्ला विकिश्वः, रक्षिनगः रक्ष्मवः।

৩৪। লো-টা। শিলাতলৈঃ শিশাভিন্তলৈশ্যপটেশ্চ ভিন্না বিদীর্গা বিশব্যা হিংসিতা বাহবো যেয়াং তে। ভিন্নবিশালগাত্রা ইতি কচিৎ পাঠঃ। রজোনিক্রানি রজোব্যাপ্রানি উক্তকণ্ঠানি উদগতকণ্ঠানি বক্তাণি যেয়াং তে। হুদিতশ্চাসৌ বজ্লবংখ্রশ্চৈতি তম্।

(৩১) একত্রিংশঃ সর্গঃ

ততন্ত রাবণঃ ক্রুদ্ধঃ শ্রুদ্ধা হতমকম্পনম্।

কিঞ্চিদ্দীনমনাশ্চিন্তাং প্রতিপেদে স রাক্ষসঃ॥ ১॥

স নির্ধায় মুহুর্জ্ণ তু মন্ত্রিভিঃ সহ রাক্ষসৈঃ।

বেশ্মনঃ সমতিক্রম্য ক্রোধান্ত্রফং বিনিশ্বসন্॥ ২॥

ততঃ স রাবণঃ সর্বৈর্ধঃ সচিবৈ রাক্ষসাধিপঃ।

পুরীং পরিযযো লঙ্কাং সর্বিগুল্মানবেক্ষিত্রম্ম। ৩॥

তাং রাক্ষসগণৈগুপ্থাং গুল্মশ্চ বহুভিন্নতাম্।

দদর্শনগরীং রাজা বহুধ্বজপতাকিনীম্॥ ৪॥

রাক্সা রাবণ সেই রাক্ষসগণরক্ষিত বহু-ঘাঁটি-সমন্বিত বহু-ধ্বজ্ব-প্রভাকাপরি-শোভিত লঙ্কানগরী সন্দর্শন করিলেন ॥ ৪॥

১-২। লো-টী। সোহভিধ্যারেতি বা পাঠঃ। বেশ্মনো গৃহান্ সমতিক্রমা গৃহাৎ নির্গমা চিস্তাং প্রতিপেদে ইতি পুর্বেণালয়ঃ। যুহা, বিনিশ্সন বিনিশাসন্তি (१)।

৩। লো-টী। শুঝা: সেনাঃ, সেনারকণস্থানানি বা শুঝা: সেনা ঘটুভিলো(?) সেনা রক্ষণ(?)কুদ্ভিলাবিভি কোষ:।

৪। লো-টা। রাজা, রক্ষ ইতিবা পাঠঃ।

তারপর অকম্পন নিহত হইয়াছে শুনিয়া রাক্ষস রাবণ ক্রুদ্ধ হইলেন। তাঁহার কিঞ্চিৎ মানসিক দৈতা জন্মিল, তিনি চিন্তায়িত হইলেন॥ ১॥

তিনি মুহূর্ত্তমাত্র চিন্তা করিয়া ক্রোধে উফ নিশাস ত্যাগ করত রাক্ষসমন্ত্রীদের সহিত গৃহ হইতে নিজ্ঞান্ত হইলেন। তারপর সেই রাক্ষসরাজ রাবণ সমস্ত মন্ত্রীর সহিত সৈক্তদিগের সবশুলি ঘাঁটি পরিদর্শন করিবার জন্ম পুরীমধ্যে প্রবেশ করিলেন॥ ২-৩॥

১। ছ 'বজনংট্রং হতং শ্রুকা রাবণো রাক্ষসাধিপঃ'। ২। ছ 'বিচার্যা'। ৩। ছ 'সর্ববান্'। । । ছ 'সংকানাজন্তীং'।

ক্ষনাং তুনগরীং দৃষ্ট্বা রাবণো রাক্ষদেশরঃ।
উবাচামর্যিতঃ কালে প্রহস্তং যুদ্ধকোবিদম্॥ ৫॥
পুরস্তোপনিক্ষকস্ত সহসা পীড়িতস্ত চ।
নিজ্ঞক্য যুধি যুধাস্ব পরসৈন্তং বিমর্দিয়ন্।
নাত্তং সমর্থং পশ্যামি যুদ্ধে যুদ্ধবিশারদ॥ ৬॥
অহং বা কুস্তকর্ণো বা হং বা সেনাপতিম্ম।
ইন্দ্রজিদ্বা নিকুন্তো বা বহেয়ুর্ভারমীদৃশম্॥ ৭॥
স হং বলমিদং শীত্রমাদায় পরিগৃহ্ছ চ।
বিজয়ায় বিনির্যাহি জহি সর্বান বনৌকসঃ॥ ৮॥

সেই তুমি এই সৈতা সঙ্গে লইয়া সংগ বিজয়-লাভের জন্ম যাত্রা কর এবং সমস্ত বানরকে নিহত কর॥৮॥

८। ८ना-छि। ब्रुकार वान्देहः।

৬। লো-টী। পুরস্ত হেতোর্নিজ্না, পুরস্ত, পুরারা। নাজং অতঃ সমর্থং প্রাাম, নাজং যুকার মক্ততে যুক্তমিতি পাঠে যুক্তবিশারদা ইতি চ যুকার যুকাদত্তম্ উপারং সূক্তং যোগ্যং নুমস্বতঃ।

৭। লো-টী। বংগুরিতি বংখম ইত্যর্থে। ষদা, অম্মদাদিভোক্তে ঈদৃশং ভারং ন বংগুরিত্যর্থঃ।

৮। লোটা। পরিগৃহ সমান্তমিতি (?) শেবঃ। বত্র তৌরামলক্ষণৌ, জহি মর্বান্ । বনৌকস ইতি বা পাঠঃ।

রাক্ষসরাজ রাবণ নগরী [শক্র কর্তৃক] অবরুদ্ধ দেখিয়া ক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধনিপুণ প্রহস্তুকে বলিলেন— ॥ ৫ ॥

[&]quot;সহসা সমাক্রাস্ত অবরুদ্ধ নগরী হইতে নির্গত হইয়া শক্রসৈম্বমন্দ্রনপূর্বক যুদ্ধ কর; হে যুদ্ধবিশারদ, অপর কোন সমর্থ ব্যক্তি আমার চোখে পড়িতেছে না॥ ৬॥

আমি, কুন্তকর্ণ, আমার সেনাপতি তুমি, ইল্রজিং বা নিকুন্ত, এই কয়জনই এক্কপ ভার বহন করিতে সমর্থ॥ ৭॥

১। ছ'তাং'। ২। ছ'-চামৰ্বদন্তথ্য'। ৩। ছ 'নাঞ্চাৎ স্কুৰং মন্তত্তে ৰোকং যুদ্ধবিশারদাঃ'।

। ছ '-তঃ'। ৫। ছ 'ব্য ভৌ রামলক্ষণৌ'।

^{১২।} দেৰতামৃত্তিপ্ৰকরণ—(ক্লপমন্ত্ৰম গহিত) টীকা, টিমনী প্ৰভৃতি সহ-- প্রীউপেক্রমোহন সাংখ্যতীর্থ সম্পাদিত। ইংরাজী ভূমিকা সহিত। न्ना—e, हारा। ১৩ ৷ কুমারসম্ভব—মলিনাথকত টীকা, ভরতমলিক, নারায়ণ ও নাথকত টীকা-সারভূতটিগ্রনী, অবয়, বাচ্যান্তর, বলাহবাদ সহ-জীরামধন কাব্যতীর্থ সম্পাদিত। হিন্দী-ভাষাত্রবাদাদি সহিত। मुमा--->४० ठीका । ১৪। ছ**েন্দামঞ্জরী—টা**কা, বন্ধাহ্যবাদ, স্চীপত্রাদি সহ—গ্রীরামধন ভট্টাচার্বা, কাবাতীর্থ সম্পাদিত। बुना--> होका। সাংখ্যতত্ত্বকোমুদী-(সাংখ্যতত্ত্ববিলাসীয় উপোদ্যাত সহিত) ভূমিকা, টিপ্পনী প্রভৃতি সহ—শ্রীরমেশচক্স তর্কতীর্থ সম্পাদিত। मुका--->।• हेक्।। ১৬। সামতবদসংহিতা—সায়ণভাষ্য, ইংরা**নী** অমুবাদাদি সহ—শ্রীভববিভৃতি ভট্টাচার্যা, বিস্তাভ্যণ, এম-এ সম্পাদিত। তুই থও। **পূर्का**र्हिक । यूना--->२।• ठीका । মূল সংহিতাপাঠ। म्ला-- > होका। Cগাভিল-গৃহাসূত্র— ভট্টনারায়ণকত ভাষাদি সহ —শ্রীচন্তামণি ভট্টাচার্য্য সম্পাদিত। मूना-->२ होका । ১৮। **স্থায়দর্শন** – বৃত্তি-ভাষ্য-বার্ত্তিক-ভাৎপর্যটীকা সহ – শ্রীক্ষারেক্রমোহন ভর্ক-তীর্থ ও শ্রীভারানাথ স্থায়তর্কতীর্থ সম্পাদিত। मुला-->० होक!। (১—৩ অধ্যার)। **শ্রীভত্ত্রচিন্তামণি—(** পরমহংস পূর্ণানন্দ সরস্বতীকৃত তম্বশাস্ত্র) টাকা-টিপ্পনী সহ—৮ভুবনমোহন সাংখ্যতীর্থ ও ঐচিস্তামণি ভট্টাচার্য্য সম্পাদিত। তিন খণ্ড। मुला—३६, होका। मूना—२ दोका। विजीत थ्य (२०---२७म श्रकाम भ्यास ममाख)। তৃতীয় থপ্ত (সুথবদ্ধ-স্টাপত্রাদি)। मुना— ३ होका । ২•। র**ন্মুবংশ**—মল্লিনাথকত টীকাদি সহ—শ্রীহেমস্তকুমার তর্কতীর্থ সম্পাদিত। मुना— 🔍 हेकि। हिन्दी डावाञ्चराप । मृग्य-१० जाना । २)। চকুরক্সদীপিকা-(মহামহোপাধ্যায় শূলপাণিকত) है(बाबी ভূমিকা, অমুবাদ, টিপ্পনী প্রভৃতি সহ-জীমনোমোহন বোষ, এম্-এ, পি-এ'চ্-ডি, কাবাতীর্থ সম্পাদিত। ब्ला--- ७ होका। ২২। **স্থায়পরিশিষ্ট-**(উদয়নাচার্যা-কুত) বৰ্দ্ধমান-প্ৰকাশ, ইংগাজী ভূমিকা প্রভৃতি সহ। জীনরেক্রচক্র বেদান্তবীর্থ, এম্-এ সম্পাধিত। बृला— ८ , ठीका । ২৩। <u>, বুড্জি-দীপিকা</u> (গাংখ্যমপ্ততিবিদরণ)— ইংরাজী ভূমিকা, স্চী প্রভৃতি সহ। শ্রীপুলিনবিহারী চক্রবর্ত্তী সাংখ্য-ব্যাকরণতীর্থ, এম-এ সম্পাদিত। मूना---() होक।।

সেট্রোপলিটান্ প্রিণ্টিং এশু, পাব্লিশিং ছাউস্, লিমিটেছ, হেড্ অফিস্—৪বি, কাউন্সিল হাউস্ ষ্টাট্, কলিকাতা।

ভদ্ৰচিন্তামানি—(গৰেশোপাধ্যার কুত) ইংরাজি ভূমিকা, অন্থবাদ প্রভৃতি সহ।

बुना---।• चाना।

रजह ।

২৪। নন্দিতকশ্বর-কান্সিকা – উপম্যুক্ত টীকা সহ।

জীনরেজ্রচন্ত্র বেদাস্বতীর্থ, এমৃ-এ সম্পাদিত।

ৰাষ্মী[ক্ৰকুত

র†মায়ণ

(গোড়ীয়-পাঠ)

बापासटलब निवंपाननी—

- ১। ় রামায়ণের এক এক খণ্ড প্রতিমাদে বাহির হইবে।
- ২। প্রত্যেক থণ্ডে রয়েল আটপেজী আকারের অন্যুন ১০৪ পৃষ্ঠা থাকিবে।
- ৩। প্রাঞ্জল বঙ্গানুবাদ, প্রয়োজনমত টিপ্পনী, বড় বাঙ্গালা অক্ষরে মূল, লোকনাথ চক্রবন্তীর টীকা ও পাঠান্তর প্রতিখণ্ডে প্রদত্ত হইবে।
- 8। রামায়ণের প্রতিখণ্ডের মূল্য—সাধারণ সংস্করণ ১ টাকা, রাজসংস্করণ ২ টাকা, গ্রাহকগণের পক্ষে ভি. পি. খরচ লাগিবে না।

পত্র লিখিলেই গ্রাহকশ্রেণীভুক্ত করিয়া গ্রাহকের অভিপ্রায়াসুসারে রামায়ণ প্রেরিত হইবে।

চিঠিপত্ৰ টাকাপয়দা নিম্নলিখিত ঠিকানায় পাঠাইতে হইবে।

কৰ্ম্মসচিব---

মেট্রোপলিটান্ প্রিণ্টিং এগু, পাব্লিশিং হাউস্ লিঃ, ৯০, লোয়ার সাকু লার রোড্, কলিকাতা।

'থেট্রোপ্লিটান্ খ্রিন্টিং এজ, পাবুলিশিং হাউস্ লিঃ' হইতে স্থীপুলিনবিহারী সরকার কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

